UnivIS - Lehrveranstaltungsplan

	Mo		Di		Mi		Do		Fr		Sa Sa	[So	
			Querflöte		PC-filhung		Gerana Back		Sax		,		
08:00	Gesang Beck (12.4-12.7.) (Beck)	WES/02/025	(Yates)	WE5/02.086	(N.N.) WE	E5/01.076	Gesang Beck (mr 87.) (Beck)	WE5/02 076	(Andersons)	WE5/01.076			
	Schupra Klavier	***************************************	Gesang Tschuschke (nicht 20.4., 25.5.)		Gesang Mittermair		(*****)	***************************************	Gesang Frey-Goldbach				
	(Ismayr)	WE5/02.048	(Tschuschke)	WE5/01.076	(winterman) with	E3/U2.U67	Gesang Helbig (bis 15.7., nicht 20.5.) (Helbig)	WE5/02.087	(Frey-Goldbach)	WE5/02.078			
	Computer-Arrangement	WE5/01.076	Klavier Korrepe (ab 4.5.)		Gesang Beck (14.4-14.7) (Beck) WE		PC-Übung	WE3/02.08/	Gesang Fujiyama		(Ocumpo) WE5/02.08		
09:00	Klavier Korrepe	WE3/01.076	(Sel-Mumcuoglu)	WE5/02.048			(N.N.)	WE5/01.076	(Fujiyama)	WE5/02.087	Musizierpraxis (nur 29.5.)	Musizierpraxis (nar 30.5.)	
	(nicht 24.5.)	WF5/02 086	Gesang Dörfler (mr 20.6.)		Schupra Klavier (sicht 6.5., 10.5., 11.5., 12.5., 17.6., 6.7., 7.7., 8.7.) (Wind) WI	DE IOL OCE	Schupra Klavier (nicht 6.5., 10.5., 11.5., 12.5., 17.6., 6.7., 7.7., 8.7.)		Klarinette (Vogel)	HITTE OR OTH	(Hoffmann) WE5/00.03	(Hoffmann)	WE5/00.033
	(Duplan)		(Dörfler)	WE5/02.075	T		(Wind)	WE5/01.067	(Vogel) Gesang Mariy	WE5/02.076	Tanz- und Bewegung (nur 10.7.)	Tanz- und Bewegung	
	Schupra Klavier (nicht 6.5., 10.5., 11.5., 12.5., 17.6., 67., 7.7., 8.7.) (Wind)	11775 04 047	Gesang Fösel, M. (Fösel)	WE5/02 076	Trompete (Schemm-Renaud) WI	E5/02.075	Gesang Marly (bix 17.6.)		(bix 18.6.)	WF5/02 048	(Hoffmann) WE5/00.03	(Hoffmann)	WE5/00.033
	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1			WE5/02.076	Gesang Scheer		(Marly-Pietschmann)	WE5/02.048		WE5/02.048	Musikpädagogische Terminologie (nur 24.4., 37.) (Werber) WE5:01.07	Unichor	
10:00	Musizierpraxis (nur315.) (Hoffmann)	WF5/00 033	Schupra Klavier (richt 6.5., 10.5., 11.5., 12.5., 17.6., 6.7., 7.7., 8.7.) (Wind)	WF5/01 067	(Scheer)		Gesang Wessel		Gesang Wessel (bix 18.6.) (Wessel)			(Jellinana)	WE5/00.033
	Tanz- und Bewegung		(Wind) Gesang Scheer	WE5/01.06/	Harmonielehre (nicht 16.6.) (Schmidts) WI	E5/00.033	(Wessel)	WE5/02.075	(Wessel)	WE5/02.075	Ensembleleitung in heterogenen Gruppen (nur 15.5., 19.6.) (Klehr) WES/00.03	Rock-/Pop-/-Jazzchor	
	(nur 12.7.) (Hoffmann)	WE5/00.033	(Scheer)		(Schmidts) Wi E-Gitarre	E5/00.033	Gesang Scheer (Scheer)		(mar 4.6.) (Andersons)			(nur 25.4.) (Fuchs)	WE5/00.033
		WE5/00.033	Gesang Frey-Goldbach						(Andersons) Aktives Musikhören	WE5/01.076	Kammerorchester (mr 26.6.)	Uniorchester (par 13.6.)	
11:00	Gesang Fösel, M. (Fösel)	WE5/02.076	(Frey-Goldbach)	WE5/-1.003		E5/02.048	Musikalische Analyse (Schmidts)	WE5/00.033	(nicht 18.6., 2.7.)		(Schmidts) WE5/00.03	(Schmidts)	WE5/00.033
	Gesang Zeitz		Schupra Gitarre		Gitarre (nor 9.6.) (Hammrich) WI		online: Musikpsych. und musiksoz. GL		(Meidel) Aktives Musikhören	WE5/00.033	Rock-/Pop-/-Jazzchor (nsr 24.4.)	Uniorchester	
	(Zeitz)	WE5/02.087	(Bochmann)			E5/01.076		WE5/00.033	(nicht 2.7.)		(nar 24.4.) (Fuchs) WE5/00.03	(nur 11.7.) (Schmidts)	WE5/00.033
	Basisquali (bis 5.7., nicht 31.5., 14.6., 12.7.)		Gesang Dörfler (Dörfler)	WE5/02.075	Violoncello (nor 16.6.)		Klarinette (Vogel) (mr 1.7.)		(Meidel) Lernzirkel	WE5/01.072	Uniorchester (nur 12-6.)		
	(Deusel)	WE5/00.033	Schupra Gitarre (mr 25.5.)			E5/00.043		WE5/01.072	(nicht 18.6., 2.7.)		(Schmidts) WE5/00.03		
12:00	Computer-Arrangement (Kocina)	WE5/01.076	(nar 25.5.) (Lipport)	WE5/02.088	Analyse MU GS (Meidel) WI	R5/01 072	El. MT u. Ghbld. (mr 15.7.)			WE5/00.033	Musikpiidagogische Terminologie (mr 3.7.)		
	Basisquali		Horn		Analyse MU RS			WE5/00.033	Klarinette (Vogel) (mr 11.6.) (Vogel)		(Werber) WE5/01.07		
	Basisquali (tur 12.7.) (Deusel)	WE5/00.019	(rar 20.4.)	WE5/01.072	(Mayer)		Klarinette (Vogel) (Vogel)	WE5/01.072		WE5/02.076	Gitarre (nur 10.7.)		
	Schupra Gitarre		Gehörbildung IV		Schupra Gitarre Wi	E5/02.087	El. MT u. Ghbld.		Gesang Scheer (Scheer)		(Ocampo) WE5/02.08		
13:00	(Lipport)	WE5/02.088		WE5/01.072	(Voss)		(nicht 17.6.) (Meidel)		Pop-/Rockarr. (nor 16.7.)		Kammerchor (nur 10.7.)		
13.00	Gesang Heyse (Heyse)	WE5/02.078	Didaktik und Methodik des MU in der GS (Meidel)	WE5/00.033	Lehrverfahren Sek I (Maser) Wi	E5/01/076	Schupra Gitarre		(nur 16.7.) (Sieber)	WE5/00.022	(Schmidts) WE5/00.03		
	E-Gitarre (nur31.5.)		Gesang Heyse (Heyse)		Gesang Frey-Goldbach		(Voss)	WE5/02.087	PC-Übung		Kammerorchester (nur 26.6.)		
	(nur 31.5.) (Schramm)			WE5/02.087	(Frey-Goldbach) WE		El. MT u. Ghbld.			WE5/01.076	(Schmidts) WE5/00.03		
			Gehörbildung IV (Goldbach)	WE5/01.072	Lehrverfahren GS (Meidel) WE	E5/01.072		WE5/00.033	Filmmusik (nicht 18.6, 2.7.)				
14:00	Horn (nur 19.4.) (E8)	WE5/01.072			PC-Übung		E-Gitarre			WE5/00.033			
	Schupra Klavier (nicht 31.5., 14.6.)		(Brust)		(N.N.) WE	E5/01.076	(nicht 20.5.) (Schramm)	WE5/02.088	Pop-/Rockarr. (nicht 14.5, 2.7.) (Sieber)				
	(nicht 31.5., 14.6.) (Deusel)		Violoncello (richt 18.5.)		Ensembleleitung (Schmidts) Wi		Schupra Klavier			WE5/01.072			
	Gitarre (nicht 31.5.)		(Nutzenberger)	WE5/00.043	Schupra Klavier		(bix 15.7.) (Zimmermann)	WE5/02.086	Sax (nur 7.5.) (Andersons)				
15:00	(nicht 31.5.) (Hammrich)	WE5/01.076	Violine (Hennevogl)	WE5/02.078	(Deusel) WI		Basisquali (bix 8.7., nicht 17.6.)			WE5/02.088			
13.00	Ensembleleitung in heterogenen Gruppen (bis 5.7., nicht 26.4., 3.5., 10.5., 31.5., 14.6., 28.6.)		Gehörbildung II		Geschichte Pop-/Rock (nicht 16.6., 23.6.)		(bix 8.7., nicht 17.6.) (Deusel)	WE5/00.033	Leitung percussiver Ensembles (16.4-21.5., nicht 14.5., 28.5.)				
	(bis 5.7., nicht 26.4., 3.5., 10.5., 31.5., 14.6., 28.6.) (Klehr)	WE5/00.033		WE5/01.072	(Kager) WE		Musikpädagogik als Wissenschaft		(Bovenkamp, van de)				
	Gitarre (mr 194.)		Didaktik und Methodik des MU in der GS (Meidel)	WE5/00.033	Neuere Musikgeschichte (Wind) Wi		(Hörmann)	WE5/01.072	Musikpiidagogische Terminologie (nur 23.4.)				
	(nur 19A.) (Hammrich)	WE5/01.076	Gehörbildung II	***************************************	Neuere Musikøeschichte	E5/01.072	Basisquali (mr 15.7.) (Deusel)			WE5/01.072			
16:00	Gesang Frey-Goldbach		(Goldbach)	WE5/01.072	(nor 14.7.)	DE 100 000		WE5/00.019	Gehörbildung BA-NF (nicht 14.5, 11.6, 2.7.)				
	(nar315.) (Frey-Goldbach)	WE5/-1.003	PC-Übung (N.N.)	WE5/01.076	THE		Schupra Klavier (nicht 17.6.)			WE5/01.072			
	Klarinette		Klarinette	***************************************	(N.N.) WE	E3/01.072	(**************************************	WE5/01.076	Schupra Klavier (Fichte)	WE5/01.076			
	(Gentil)	WE5/02.086	(Gentil)	WE5/02.088	Unichor (Schmidts) WI	E5/00.033	Schupra Klavier (nicht 6.5., 10.5., 13.5., 17.6.)		Ensembleleitung in heterogenen Gruppen				
17:00	Gesang Scheer (Scheer)		Horn (ngr 11.5.)		Posaune	E3/00.033	(Wind)	WE5/01.067		WE5/00.033			
17.00	Klassenmusizieren			WE5/01.067	(Saffer) WE	E5/02.088	Ensembleleitung in heterogenen Gruppen (mr 15.7.)		Schupra Klavier (bis 11.6., nicht 14.5., 18.6., 25.6., 27., 9.7., 16.7.)				
	(Fichte)	WE5/01.072	Ensembleleitung (Schmidts)	WE5/00.033	Unichor (Schmidts) Wi	DE IO1 072	(Klehr)	WE5/00.033	(bis 11.6., nicht 14.5., 18.6., 25.6., 2.7., 9.7., 16.7.) (Wind)	WE5/01.067			
	Basisquali (nicht 3.5., 14.6.)		(Schmidts) Schupra Klavier		(Scinius) Wi	E5/01.072	Gitarre (mr 27.5.)		Harmonielehre BA-NF (nicht 14.5, 11.6, 2.7.)				
	(Kraus)	WE5/00.033	(richt 6.7.)	WE5/02.076				WE5/00.033	(nicht 14.5, 11.6, 2.7.) (Sieber)	WE5/01.072			
18:00	Gesang Tschuschke (Tschuschke)	WE5/02.075	Schupra Klavier				Gesang Beck (15.4-15.7.)		PC-Übung				
	Gesang Frey-Goldbach		(Fichte)	WE5/01.076				WE5/02.076	(N.N.) Ensembleleitung in heterogenen Gruppen	WE5/01.076			
	(Frey-Goldbach)	WE5/01.076	Gesang Helbig				Fachdiskussion (Hörmann)	WE5/01.072	(nur 18.6.)				
	Schupra Klavier (nich 6.5., 10.5., 13.5., 17.6.)			WE5/02.086			PC-Übung			WE5/01.067			
19:00	(Wind)	WE5/01.067	Gesang Sander	WE5/02 087			(N.N.)	WE5/01.076	Kammerchor (nicht 14.5.)				
19.00	Schupra Klavier (Fichte)	WF5/02 076	(ommer)	WE3/02.08/			Extra-Chor (mr 20.5.)		(Schmidts)	WE5/00.033			
	Instrumentales Musizieren - Orff (nicht 31.5., 14.6.)		Basisquali (nich 25.5., 15.6., 6.7.) (Deusel)	WE5/00 033			(mr 20.5.) (Bauer)	WE5/00.033	Kammerorehester (Schmidts)	WE5/00.033			
	(nicht 31.5., 14.6.) (Kraus)	WE5/01.072	Grundzüge der Musikgeschichte										
	Combo		(bis 6.7.)	WE5/01.072								-	
20:00	(ab 19.4) (Schieferdecker)	WE5/00.033	(Wind) Grundzüge der Musikgeschichte	wE5/01:072			Extra-Chor (bix 15.7.)						
				WE5/00.033			(Bauer)	WE5/00.033					
	Gesang Beck (124-127.) (Beck)	WE5/02.076		·· £3/00.033									
	PC-Übung		(N.N.)	WE5/01.076									
21:00	(N.N.)	WE5/01.076	Uniorchester (Schmidts)	WE5/00.033							l		
21:00	Combo (ab 19.4.) (Schieferdecker)		(Schmidts) Rockband	wE5/00.033									
		WE5/00.033	(bis 13.7.)	umen or		L							
	Bigband (ab 19.4., richt 14.6.)		(Ferain)	WE5/01.072									
	(Schieferdecker)	WE5/00.033											