

UnivIS - Lehrveranstaltungsplan

	Mo		Di		Mi		Do		Fr		Sa		So	
08:00	Gesang Beck (Beck)	WE5/02.075	Querflöte (Yates)	WE5/02.086	PC-Übung (N.N.)	WE5/01.076	Gesang Beck (Beck)	WE5/02.076	Sax (Andersson)	WE5/01.076	Gitarre (24.4-26.7) (Ocampo)	WE5/02.087	Musikerpraxis (Hoffmann)	WE5/00.033
	Schuppa Klavier (Imray)	WE5/02.048	Gesang Technischke (Technischke)	WE5/01.076	Gesang Mitternair (Mitternair)	WE5/02.087	Gesang Heibig (Heibig)	WE5/02.087	Gesang Frey-Goldbach (Frey-Goldbach)	WE5/02.078				
09:00	Computer-Arrangement (Kocina)	WE5/01.076	Klavier Korrepe (Korrepe)	WE5/02.048	Gesang Beck (Beck)	WE5/02.076	PC-Übung (N.N.)	WE5/01.076	Gesang Fujiyama (Fujiyama)	WE5/02.087	Musikerpraxis (Hoffmann)	WE5/00.033	Musikerpraxis (Hoffmann)	WE5/00.033
	Klavier Korrepe (Duplas)	WE5/02.086	Gesang Dürfler (Dürfler)	WE5/02.075	Schuppa Klavier (Schuppa)	WE5/01.067	Schuppa Klavier (Schuppa)	WE5/01.067	Klarinette (Vogel) (Vogel)	WE5/02.076				
10:00	Schuppa Klavier (Schuppa)	WE5/01.067	Gesang Firol, M. (Firol)	WE5/02.076	Trumpete (Schramm)	WE5/02.075	Gesang Marly (Marly)	WE5/02.048	Gesang Marly (Marly)	WE5/02.048	Musikpädagogische Terminologie (Werber)	WE5/00.033	Tanz- und Bewegung (Hoffmann)	WE5/00.033
	Musikerpraxis (Hoffmann)	WE5/00.033	Schuppa Klavier (Schuppa)	WE5/01.067	Gesang Scher (Scher)	WE5/01.067	Gesang Wessel (Wessel)	WE5/02.075	Gesang Wessel (Wessel)	WE5/02.075				
11:00	Tanz- und Bewegung (Hoffmann)	WE5/00.033	Gesang Scher (Scher)	WE5/00.033	Harmonielehre (Schmidt)	WE5/00.033	Gesang Scher (Scher)	WE5/01.076	Aktives Musikbieten (Andersson)	WE5/01.076	Ensembleleitung in heterogenen Gruppen (Kleber)	WE5/00.033	Rock-Pop-Jazzchor (Fuchs)	WE5/00.033
	Gesang Firol, M. (Firol)	WE5/02.076	Gesang Frey-Goldbach (Frey-Goldbach)	WE5/01.076	E-Gitarre (Schramm)	WE5/02.048	Musikalische Analyse (Schmidt)	WE5/00.033	Aktives Musikbieten (Andersson)	WE5/00.033				
12:00	Gesang Zeit (Zeit)	WE5/02.087	Schuppa Gitarre (Schuppa)	WE5/01.076	Gitarre (Hammrich)	WE5/01.076	online: Musikpsych. und musikoz. GL (Meidel)	WE5/00.033	Aktives Musikbieten (Andersson)	WE5/00.033	Rock-Pop-Jazzchor (Fuchs)	WE5/00.033	Unterchester (Schmidt)	WE5/00.033
	Basisspall (Dreier)	WE5/00.033	Gesang Dürfler (Dürfler)	WE5/01.076	Violoncello (Nützenberger)	WE5/02.075	Klarinette (Vogel) (Vogel)	WE5/01.076	Klarinette (Vogel) (Vogel)	WE5/01.076				
13:00	Computer-Arrangement (Kocina)	WE5/01.076	Schuppa Gitarre (Schuppa)	WE5/01.076	Analys. MU GS (Lippert)	WE5/02.088	EL MT u. Gbld. (Meidel)	WE5/01.076	EL MT u. Gbld. (Meidel)	WE5/01.076	Musikpädagogische Terminologie (Werber)	WE5/01.076	Gitarre (Ocampo)	WE5/02.087
	Basisspall (Dreier)	WE5/00.033	Gesang Heise (Heise)	WE5/02.078	Gesang Heise (Heise)	WE5/02.087	EL MT u. Gbld. (Meidel)	WE5/01.076	Gesang Scher (Scher)	WE5/01.076				
14:00	Schuppa Gitarre (Lippert)	WE5/01.076	Gesang Heise (Heise)	WE5/02.078	Didaktik und Methodik des MU in der GS (Meidel)	WE5/00.033	Lehrverfahren Sek. I (Mayer)	WE5/01.076	Pop-Rockarr. (Schmidt)	WE5/00.022	Kammerchor (Schmidt)	WE5/00.033	Kammerchor (Schmidt)	WE5/00.033
	E-Gitarre (Schramm)	WE5/01.076	Gesang Heise (Heise)	WE5/02.078	Didaktik und Methodik des MU in der GS (Meidel)	WE5/00.033	Lehrverfahren Sek. I (Mayer)	WE5/01.076	Pop-Rockarr. (Schmidt)	WE5/00.022				
15:00	Horn (Horn)	WE5/01.076	Gesang Heise (Heise)	WE5/02.078	Didaktik und Methodik des MU in der GS (Meidel)	WE5/00.033	Lehrverfahren Sek. I (Mayer)	WE5/01.076	Pop-Rockarr. (Schmidt)	WE5/00.022	Kammerchor (Schmidt)	WE5/00.033	Kammerchor (Schmidt)	WE5/00.033
	Schuppa Klavier (Schuppa)	WE5/01.076	Gesang Heise (Heise)	WE5/02.078	Didaktik und Methodik des MU in der GS (Meidel)	WE5/00.033	Lehrverfahren Sek. I (Mayer)	WE5/01.076	Pop-Rockarr. (Schmidt)	WE5/00.022				
16:00	Gitarre (Hammrich)	WE5/01.076	Gesang Heise (Heise)	WE5/02.078	Didaktik und Methodik des MU in der GS (Meidel)	WE5/00.033	Lehrverfahren Sek. I (Mayer)	WE5/01.076	Pop-Rockarr. (Schmidt)	WE5/00.022	Kammerchor (Schmidt)	WE5/00.033	Kammerchor (Schmidt)	WE5/00.033
	Ensembleleitung in heterogenen Gruppen (Kleber)	WE5/00.033	Gesang Heise (Heise)	WE5/02.078	Didaktik und Methodik des MU in der GS (Meidel)	WE5/00.033	Lehrverfahren Sek. I (Mayer)	WE5/01.076	Pop-Rockarr. (Schmidt)	WE5/00.022				
17:00	Gitarre (Hammrich)	WE5/01.076	Gesang Heise (Heise)	WE5/02.078	Didaktik und Methodik des MU in der GS (Meidel)	WE5/00.033	Lehrverfahren Sek. I (Mayer)	WE5/01.076	Pop-Rockarr. (Schmidt)	WE5/00.022	Kammerchor (Schmidt)	WE5/00.033	Kammerchor (Schmidt)	WE5/00.033
	Ensembleleitung in heterogenen Gruppen (Kleber)	WE5/00.033	Gesang Heise (Heise)	WE5/02.078	Didaktik und Methodik des MU in der GS (Meidel)	WE5/00.033	Lehrverfahren Sek. I (Mayer)	WE5/01.076	Pop-Rockarr. (Schmidt)	WE5/00.022				
18:00	Gitarre (Hammrich)	WE5/01.076	Gesang Heise (Heise)	WE5/02.078	Didaktik und Methodik des MU in der GS (Meidel)	WE5/00.033	Lehrverfahren Sek. I (Mayer)	WE5/01.076	Pop-Rockarr. (Schmidt)	WE5/00.022	Kammerchor (Schmidt)	WE5/00.033	Kammerchor (Schmidt)	WE5/00.033
	Ensembleleitung in heterogenen Gruppen (Kleber)	WE5/00.033	Gesang Heise (Heise)	WE5/02.078	Didaktik und Methodik des MU in der GS (Meidel)	WE5/00.033	Lehrverfahren Sek. I (Mayer)	WE5/01.076	Pop-Rockarr. (Schmidt)	WE5/00.022				
19:00	Gitarre (Hammrich)	WE5/01.076	Gesang Heise (Heise)	WE5/02.078	Didaktik und Methodik des MU in der GS (Meidel)	WE5/00.033	Lehrverfahren Sek. I (Mayer)	WE5/01.076	Pop-Rockarr. (Schmidt)	WE5/00.022	Kammerchor (Schmidt)	WE5/00.033	Kammerchor (Schmidt)	WE5/00.033
	Ensembleleitung in heterogenen Gruppen (Kleber)	WE5/00.033	Gesang Heise (Heise)	WE5/02.078	Didaktik und Methodik des MU in der GS (Meidel)	WE5/00.033	Lehrverfahren Sek. I (Mayer)	WE5/01.076	Pop-Rockarr. (Schmidt)	WE5/00.022				
20:00	Gitarre (Hammrich)	WE5/01.076	Gesang Heise (Heise)	WE5/02.078	Didaktik und Methodik des MU in der GS (Meidel)	WE5/00.033	Lehrverfahren Sek. I (Mayer)	WE5/01.076	Pop-Rockarr. (Schmidt)	WE5/00.022	Kammerchor (Schmidt)	WE5/00.033	Kammerchor (Schmidt)	WE5/00.033
	Ensembleleitung in heterogenen Gruppen (Kleber)	WE5/00.033	Gesang Heise (Heise)	WE5/02.078	Didaktik und Methodik des MU in der GS (Meidel)	WE5/00.033	Lehrverfahren Sek. I (Mayer)	WE5/01.076	Pop-Rockarr. (Schmidt)	WE5/00.022				
21:00	Gitarre (Hammrich)	WE5/01.076	Gesang Heise (Heise)	WE5/02.078	Didaktik und Methodik des MU in der GS (Meidel)	WE5/00.033	Lehrverfahren Sek. I (Mayer)	WE5/01.076	Pop-Rockarr. (Schmidt)	WE5/00.022	Kammerchor (Schmidt)	WE5/00.033	Kammerchor (Schmidt)	WE5/00.033
	Ensembleleitung in heterogenen Gruppen (Kleber)	WE5/00.033	Gesang Heise (Heise)	WE5/02.078	Didaktik und Methodik des MU in der GS (Meidel)	WE5/00.033	Lehrverfahren Sek. I (Mayer)	WE5/01.076	Pop-Rockarr. (Schmidt)	WE5/00.022				