

UnivIS - Lehrveranstaltungsplan

	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So
08:00	PC-Übung WES/01.076		Basisqualifikation - Praxis des Musikunterrichts an Grundschulen (in vier Gruppen) (ab 26.4.) WES/01.072	PC-Übung WES/01.076	Gehörbildung IV in zwei Kursen (nur 14.7.) WES/01.072		
09:00		Gehörbildung IV in zwei Kursen (bis 11.7.) WES/01.076	PC-Übung WES/01.076	Neuere Musikgeschichte WES/00.033	Gehörbildung IV in zwei Kursen (nur 14.7.) WES/01.072	Mit Musik Grenzen überwinden und Verbindung stiften Konzeptionelle Planung und Realisierung eines Musikprojekts für Kinder mit Migrationshintergrund (nur 15.7.) WES/01.072, WES/00.043	
10:00	Kammerorchester (nur 1.5.) WES/00.033	Didaktik und Methodik des Musikunterrichts in der Grundschule (in zwei Gruppen) WES/01.072	Mit Musik Grenzen überwinden und Verbindung stiften Konzeptionelle Planung und Realisierung eines Musikprojekts für Kinder mit Migrationshintergrund WES/00.033	Kammerchor an der Universität (nicht 1.6., 8.6.) WES/00.033	Ansätze aktiven Musikhörens WES/01.072		Kammerchor an der Universität (nur 2.7.) WES/00.033
	Computer-Arrangement WES/01.076	Elementare Musik- und Bewegungsverzierung (nicht 18.7.) WES/00.033	Harmonielehre (UF) WES/01.072	Musikpsychologische und musiksoziologische Grundlagen der Vermittlung und Aneignung von Musik WES/01.072	Konzeptionelle Ansätze zur Gestaltung schulischen Musikunterrichts seit Beginn des 20. Jahrhunderts (nicht 23.6., 30.6.) WES/00.033	Mit Musik Grenzen überwinden und Verbindung stiften Konzeptionelle Planung und Realisierung eines Musikprojekts für Kinder mit Migrationshintergrund (nur 15.7.) WES/00.033	Universitätschor (nur 9.7.) WES/00.033
11:00	PC-Übung WES/01.076	Elementare Musik- und Bewegungsverzierung (nur 9.5.) WES/04.003	Lehrverfahren in der Grundschule WES/01.072	Elementare Musiktheorie und Gehörbildung (in zwei Kursen) WES/01.072		Babylonische Sprachverwirrung oder Etikettenschwindel? - Musikpädagogische Terminologie auf dem Prüfstand (nur 6.5., 20.5.) WES/01.072	Universitätsorchester (nur 9.7.) WES/00.033
	Basisqualifikation - Praxis des Musikunterrichts an Grundschulen (in vier Gruppen) (nicht 17.7.) WES/01.072	Gehörbildung IV in zwei Kursen (bis 11.7.) WES/01.076	Gitarrentorium WES/01.072	Elementare Musiktheorie und Gehörbildung (in zwei Kursen) WES/01.072		Medienpraxis - Das praxisorientierte Survival-Kit für den Medienschungel des 21. Jahrhunderts in zwei Kursen (nur 8.7.) WES/01.072	Medienpraxis - Das praxisorientierte Survival-Kit für den Medienschungel des 21. Jahrhunderts in zwei Kursen (nur 7.5.) WES/01.076
	Klassenmusizieren (nicht 17.7.) WES/00.033	Gitarrentorium WES/01.076		Interkulturelle / Multikulturelle / Transkulturelle Musikpädagogik WES/01.072	Harmonielehre für BA-NF WES/01.072		Medienpraxis - Das praxisorientierte Survival-Kit für den Medienschungel des 21. Jahrhunderts in zwei Kursen (nur 28.5.) WES/01.072, WES/01.076, WES/01.076
12:00	Basisqualifikation - Praxis des Musikunterrichts an Grundschulen (in vier Gruppen) (nur 17.7.) WES/00.033	Didaktik und Methodik des Musikunterrichts in der Grundschule (in zwei Gruppen) WES/01.072	Ensembleleitung II (BA-NF, UF) WES/00.033	Gehörbildung II (in zwei Kursen) WES/01.076	Wolfgang Amadeus Mozart (nicht 23.6.) WES/00.033	Medienpraxis - Das praxisorientierte Survival-Kit für den Medienschungel des 21. Jahrhunderts in zwei Kursen (nur 6.5.) WES/01.076	Kammerorchester (nur 30.4.) WES/00.033
13:00	Basisqualifikation - Praxis des Musikunterrichts an Grundschulen (in vier Gruppen) (nicht 17.7.) WES/01.072	PC-Übung WES/01.076	Lehrverfahren in der Sekundarstufe I WES/00.033		Harmonielehre für BA-NF (nur 23.6.) WES/01.076	Medienpraxis - Das praxisorientierte Survival-Kit für den Medienschungel des 21. Jahrhunderts in zwei Kursen (nur 27.5.) WES/01.072, WES/01.076	Bigband (nur 2.7., 16.7.) WES/00.033
14:00	Basisqualifikation - Praxis des Musikunterrichts an Grundschulen (in vier Gruppen) (nur 17.7.) WES/00.033	Instrumentales Musizieren - Liedbegleitung mit Orff-Instrumenten WES/01.072			Wolfgang Amadeus Mozart (nur 30.6.) WES/01.076	Kammerchor an der Universität (nur 10.6.) WES/00.033	
	Jazz/Pop-Ensemble in zwei Kursen WES/00.033	Musikalische Analyse exemplarische Beispiele, theoretische und methodische Reflexion (II) (UF) WES/00.033	Lehrverfahren in der Sekundarstufe I WES/01.076		Gehörbildung II (Tutorium) (nur 12.5., 26.5.) WES/01.076	Kammerorchester (nur 29.4., 6.5.) WES/00.033	
15:00		Basisqualifikation - Praxis des Musikunterrichts an Grundschulen (in vier Gruppen) WES/00.033	PC-Übung WES/01.076		Gehörbildung I und II für BA-NF WES/01.072	Universitätsorchester (nur 24.6.) WES/00.033	
16:00		Empirische musikpädagogische Unterrichtsforschung am Beispiel der Bandklasse WES/01.072	Geschichte der Pop-/Rockmusik WES/00.033	Gehörbildung II (in zwei Kursen) WES/01.076	Gehörbildung I und II für BA-NF (nur 23.6.) WES/01.076	Kammerchor an der Universität (nur 1.7.) WES/00.033	
		Grundzüge der Musikgeschichte (für Studierende des Didaktikfachs) WES/01.072		Aktuelle musikpädagogische und musikdidaktische Fachdiskussion WES/01.072		Universitätschor (nur 8.7.) WES/00.033	
17:00		Universitätsorchester WES/01.072, WES/00.019, WES/00.022, WES/00.043		PC-Übung WES/01.076	Babylonische Sprachverwirrung oder Etikettenschwindel? - Musikpädagogische Terminologie auf dem Prüfstand (nur 5.5., 19.5.) WES/01.076	Universitätsorchester (nur 8.7.) WES/00.033	
		Universitätsorchester WES/00.033	Gehörbildung IV (Tutorium) WES/01.076	Gehörbildung IV (Tutorium) WES/01.076			
18:00		Rockband WES/00.033	Universitätschor WES/01.072, WES/01.067, FMA/01.19, WES/00.022		PC-Übung WES/01.076		
19:00			Universitätschor WES/00.033		Pop-/Rockarrangement WES/01.072		
	Bigband WES/01.076				Kammerorchester (nur 5.5.) WES/00.033		
20:00	Bigband WES/00.033				Kammerorchester (nicht 19.5., 26.5., 9.6., 30.6., 14.7., 21.7.) WES/00.033		
21:00					Medienpraxis - Das praxisorientierte Survival-Kit für den Medienschungel des 21. Jahrhunderts in zwei Kursen (nur 5.5.) WES/01.072		
22:00							
23:00							