

UnivIS - Lehrveranstaltungsplan

| | Mo | Di | Mi | Do | Fr | Sa |
|--------------|--|---|---|---|--|---|
| 08:00 | 08:00 - 18:00 PC-Übung (Kager) WES:01.076 | 08:00 - 14:00 Elementare Musik- und Bewegungserziehung III: Musik Sprache Bewegung (ma 23.12.) (Deutsch) WES:00.013 | 08:00 - 14:00 PC-Übung (Kager) WES:01.076 | 08:00 - 18:00 PC-Übung (Kager) WES:01.076 | 08:00 - 18:00 PC-Übung (Kager) WES:01.076 | |
| | 08:15 - 09:45 Basissqualifikation - Praxis des Musikunterrichts an Grundschulen (in vier Gruppen) (Mühlhölzl) WES:01.072 | 08:00 - 14:00 Musizieren und Gestalten mit Material, Körper und Instrumenten (ma 23.12.) (Deutsch) WES:00.013 | 09:00 - 10:30 Musik-Geragogik: Junges Arbeitsfeld mit älteren Menschen (Forster) WES:00.033 | 08:15 - 09:45 Ältere Musikgeschichte (Fichte) WES:01.072 | 10:15 - 11:45 Einführung in die Musikpädagogik und Musikdidaktik (Hörmann) WES:00.033 | |
| 09:00 | 08:15 - 09:45 Medienpraxis (in zwei Gruppen) (Kocina) WES:00.033, WES:01.076, WES:01.069 | 08:15 - 09:45 Angewandte Harmonielehre - Begleitsätze für Orffinstrumente (in drei Gruppen) (Meidel) WES:01.072 | 10:15 - 11:45 Kontrapunkt (Goldbach) WES:01.072 | 10:15 - 11:45 Didaktik und Methodik des Musikunterrichts in der Grundschule (in zwei Gruppen) (Meidel) WES:01.072 | 10:15 - 11:45 Gruppenimprovisation (Meidel) WES:01.072 | |
| | 10:15 - 11:45 Medienpraxis (in zwei Gruppen) (Kocina) WES:00.033, WES:01.076, WES:01.069 | 08:15 - 09:45 Computer-Arrangement (Kocina) WES:01.076 | 12:15 - 13:45 Basissqualifikation - Praxis des Musikunterrichts an Grundschulen (in vier Gruppen) (Deutsch) WES:01.072 | 14:15 - 15:45 Didaktik und Methodik des Musikunterrichts in der Grundschule (in zwei Gruppen) (Meidel) WES:00.033 | 11:45 - 12:30 Analyse Tutorium (Werner) WES:01.072 | |
| 10:00 | 12:00 - 14:00 Singen - Betrachtungen aus musikpsychologischen und musiksoziologischen Perspektiven (Buck) WES:00.033 | 08:15 - 09:45 Musizieren und Gestalten mit Material, Körper und Instrumenten (Deutsch) WES:00.033 | | 14:15 - 15:45 Musikalische Analyse exemplarische Beispiele, theoretische und methodische Reflexion (I) (Hörmann) WES:01.072 | 12:00 - 13:30 Die neun Symphonien Ludwig van Beethovens (Woebis) WES:00.033 | 10:00 - 18:00 Universitätschor (ma 11.12.) (Schmidts) WES:00.033 |
| | 14:15 - 15:45 Tanz in der Musikerziehung (Buck) WES:00.033 | 10:00 - 10:45 Gehörbildung I (in zwei Gruppen) (Goldbach) WES:01.076 | | 14:15 - 15:45 Didaktik und Methodik des Musikunterrichts in der Grundschule (in zwei Gruppen) (ma 6.11.) (Meidel) WES:01.076 | 12:00 - 16:00 Die neun Symphonien Ludwig van Beethovens (ma 10.10., 17.10.) (Woebis) WES:01.076 | 12:00 - 16:00 Bigband (ma 10.1.) (Schieferdecker) WES:01.072 |
| 11:00 | 16:15 - 17:45 Jazz Combo (Schieferdecker) WES:01.072 | 10:15 - 11:45 Angewandte Harmonielehre - Begleitsätze für Orffinstrumente (in drei Gruppen) (Kocina) WES:01.072 | | 16:15 - 17:45 Aktuelle musikpädagogische und musikdidaktische Fachdiskussion (Hörmann) WES:00.033 | 13:00 - 14:30 Basiskurs Gehörbildung/allgemeine Musiklehre (Sieber) WES:01.072 | 14:00 - 17:00 Drum Circle Methoden der Ensembleleitung für das Klassenmusizieren mit Percussion-Instrumenten (ma 10.1.) (Mrzyk) WES:00.033 |
| | | 10:15 - 11:45 Konzeptionelle Ansätze zur Gestaltung schulischen Musikunterrichts seit 1945 (Meidel) WES:00.033 | | 16:15 - 17:45 Angewandte Harmonielehre - Begleitsätze für Orffinstrumente (in drei Gruppen) (Meidel) WES:01.072 | 14:45 - 16:15 Gehörbildung I für BA-NF (18g.) (Sieber) WES:01.072 | 15:00 - 18:00 Universitätschor (ma 17.1.) (Schmidts) WES:00.033 |
| 12:00 | | 10:45 - 11:30 Gehörbildung I (in zwei Gruppen) (Goldbach) WES:01.076 | | | | |
| | | 11:30 - 12:15 Gehörbildung III (in zwei Gruppen) (Goldbach) WES:01.076 | | | | |
| 13:00 | | 12:15 - 13:00 Gehörbildung III (in zwei Gruppen) (Goldbach) WES:01.076 | | | | |
| | | 12:15 - 13:45 Elementare Musik- und Bewegungserziehung III: Musik Sprache Bewegung (Deutsch) WES:00.033 | | | | |
| | | 12:15 - 13:45 Grundlagen des Dirigierens und der Ensembleleitung (nur für DF) (Meidel) WES:01.072 | | | | |
| 14:00 | | 14:15 - 15:45 Didaktik und Methodik des Musikunterrichts in der Sekundarstufe I (Mittel- und Realschule) (Hörmann) WES:01.072 | 14:15 - 15:45 Basissqualifikation - Praxis des Musikunterrichts an Grundschulen (in vier Gruppen) (Deutsch) WES:01.072 | | | |
| 15:00 | | 14:15 - 15:45 Ensembleleitung I (in zwei Gruppen) (Schmidts) WES:00.033 | 14:15 - 15:45 Basissqualifikation - Praxis des Musikunterrichts an Grundschulen (in vier Gruppen) (Schmidtner) WES:00.033 | | | |
| | | | 14:15 - 15:45 Unterrichtsanalyse (Meidel) WES:01.076 | | | |
| 16:00 | | 16:15 - 17:45 Analyse ausgewählter Werke der Musikgeschichte (Goldbach) WES:01.072 | 16:00 - 18:00 PC-Übung (Kager) WES:01.076 | | | |
| 17:00 | | 16:15 - 17:45 Ensembleleitung I (in zwei Gruppen) (Schmidts) WES:00.033 | 16:15 - 17:45 Didaktik und Praxis der Pop-/Rockmusik (Kager) WES:00.033 | | | |
| | | | 16:15 - 17:45 Grundzüge der Musikgeschichte (15.10., 17.12.) (Wind) WES:01.072 | | | |
| 18:00 | 18:15 - 19:45 Musik machen mit der Stimme (Deutsch) WES:00.033 | 18:00 - 20:00 Universitätsorchester (Schmidts) WES:01.072, WES:00.022, WES:00.019, WES:00.043 | 18:15 - 20:00 Universitätschor (Schmidts) WES:00.033, WES:01.072 | | 18:00 - 22:00 Universitätschor (ma 12.12., 16.1.) (Schmidts) WES:00.033 | |
| 19:00 | 19:30 - 21:00 Bigband (Schieferdecker) WES:01.076 | 18:00 - 22:00 Universitätsorchester (Schmidts) WES:00.033 | 18:15 - 21:00 Universitätschor (Schmidts) WES:00.019, WES:00.022 | | | |
| 20:00 | 19:30 - 22:30 Bigband (Schieferdecker) WES:01.072 | | | | | |
| 21:00 | | | | | | |
| 22:00 | | | | | | |
| 23:00 | | | | | | |