

UnivIS - Lehrveranstaltungsplan

	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So
08:00	PC-Übung WE5/01.076	PC-Übung WE5/01.076	PC-Übung WE5/01.076	Tutorien PC-Übung WE5/01.076	PC-Übung WE5/01.076		
09:00			Kontrapunkt Beginn: 23.10.2019 WE5/01.072	Ältere Musikgeschichte Beginn: 17.10.2019 WE5/01.072	Angew. Harmonielehre - Orff (nicht 24.1.) c) Beginn: 18.10.2019 WE5/01.072	Musikpädagogische Terminologie (nur 9.11., 25.1.) WE5/01.076	
10:00	Singen Stimm- und Lied Beginn: 14.10.2019 WE5/01.072	Gehörbildung III a) Beginn: 16.10.2018 WE5/01.076	Musik und Emotion Beginn: 16.10.2019 WE5/01.072	Medienpraxis (nur 7.11.) Begleitveranstaltung zur Optimierung der Handhabung einer PA. Termine werden während der Blockveranstaltung geklärt. WE5/00.033	Einführung MP und MD (nicht 22.11., 24.1.) Beginn: 18.10.2019 WE5/00.033	Rock-/Pop-/Jazzchor (nur 16.11.) WE5/00.033	Universitätschor (nur 12.1., 2.2.) Beginn: 23.10.2019 WE5/00.033
11:00	Computer-Arrangement (ab 21.10.) Beginn: 21.10.2019 WE5/01.076	Didaktik und Methodik des MU in der GS a) Beginn: 15.10.2019 WE5/01.072	Dirigierpraktisches Seminar Ensemblearbeit mit einem Schülerorchester (nur 20.11.) 04.12.2019 Hospitation im Raum 403, ETA-Hoffmann-Gymnasium Neubau, Sternwartstraße 3, 96049 Bamberg, 08/15/22/29.01. (evtl. 05.02.) 2020 Probenarbeit mit dem Unter- und Mittelstufenorchester WE5/01.072	Angew. Harmonielehre - Orff a) Beginn: 17.10.2019 WE5/01.072	Beethoven (nur 24.1.) Beginn: 18.10.2019 WE5/00.033	Kammerchor (nur 14.12.) DO2A/AULA der Universität Bamberg WE5/00.033	Kammerchor (nur 3.11., 8.12.) WE5/00.033
12:00	PC-Übung WE5/01.076	PC-Übung WE5/01.076	Lehrverfahren GS Beginn: 16.10.2019 WE5/01.076	Tutorien Analyse - Vertiefung Beginn: 17.10.2019 WE5/00.033	Beethoven (nur 24.1.) Beginn: 18.10.2019 WE5/01.072	Universitätschor (nur 11.1., 1.2.) Beginn: 23.10.2019 WE5/00.033	Medienpraxis (nur 27.10.) Begleitveranstaltung zur Optimierung der Handhabung einer PA. Termine werden während der Blockveranstaltung geklärt. WE5/01.076
13:00	Szenisches Spiel (nicht 9.12., 16.12.) Beginn: 14.10.2019 WE5/00.033	Didaktik und Methodik des MU in der GS b) Beginn: 15.10.2019 WE5/01.072	Ensembleleitung b) Beginn: 23.10.2019 WE5/00.033	Angew. Harmonielehre - Orff b) Beginn: 17.10.2019 WE5/01.072	Rock-/Pop-/Jazzchor (nur 15.11.) WE5/00.033	Medienpraxis (nur 7.12.) Begleitveranstaltung zur Optimierung der Handhabung einer PA. Termine werden während der Blockveranstaltung geklärt. WE5/01.076	Kammerchor (nur 15.12.) DO2A/AULA der Universität Bamberg WE5/00.033
14:00	Jazz-/Pop-Ensemble I) Beginn: 14.10.2019 WE5/00.033	Tutorien Did. und Meth. des MU, Sek I Beginn: 15.10.2019 WE5/01.072	PC-Übung WE5/01.076	Musikalische Analyse Beginn: 17.10.2019 WE5/01.072	Kammerchor (8.11.-6.12., nicht 15.11.) WE5/00.033	Medienpraxis (nur 26.10.) Begleitveranstaltung zur Optimierung der Handhabung einer PA. Termine werden während der Blockveranstaltung geklärt. WE5/01.072	
15:00	Basisqualifikation (nicht 21.10., 4.11.) Beginn: 14.10.2019 WE5/01.072	Ensembleleitung a) Beginn: 22.10.2019 WE5/00.033	Did. u. Praxis, Pop/Rock Beginn: 16.10.2019 WE5/00.033	Musiktheorie - praktisch Beginn: 17.10.2019 WE5/00.033	Kammerorchester (ab 25.10., nicht 18.10., 24.1.) WE5/00.033	Kammerchor (nur 2.11.) DO2A/AULA der Universität Bamberg WE5/00.033	
16:00	Jazz-/Pop-Ensemble II) Beginn: 14.10.2019 WE5/00.033	Basisqualifikation Beginn: 15.10.2019 WE5/00.033	Kammerchor (nur 16.10., 30.10.) WE5/00.033	Tutorien Gehörbildung I a) Beginn: 17.10.2019 WE5/01.076	Kammerchor (nur 13.12.) DO2A/AULA der Universität Bamberg WE5/00.033	Kammerchor (nur 7.12.) WE5/00.033	
17:00	Medienpraxis (nur 4.11.) Begleitveranstaltung zur Optimierung der Handhabung einer PA. Termine werden während der Blockveranstaltung geklärt. WE5/01.072	Musikgeschichte DF Vorausichtlicher Prüfungstermin: Dienstag, 28.01.2020, 16:15 Uhr WE5/01.072	Universitätschor (ab 23.10.) Beginn: 23.10.2019 WE5/01.072	Gehörbildung I b) Beginn: 17.10.2019 WE5/01.076		Kammerchor (nur 7.12.) WE5/00.033	Kammerorchester (nur 27.10.) DO2A/AULA der Universität Bamberg WE5/00.033
18:00	Basisqualifikation (nicht 21.10., 4.11.) Beginn: 14.10.2019 WE5/01.072	Uniorchester Beginn: 15.10.2019 WE5/01.072, WE5/00.019, WE5/00.022, WE5/00.043	Universitätschor (ab 23.10.) Beginn: 23.10.2019 WE5/00.033	Fachdiskussion (nicht 30.1.) Beginn: 17.10.2019, am 30.01.2020 ausnahmsweise in WE5/02.101 WE5/01.072		Rock-/Pop-/Jazzchor (nur 16.11.) WE5/00.033	Kammerchor (nur 15.12.) DO2A/AULA der Universität Bamberg WE5/00.033
19:00	Bigband Beginn: 14.10.2019 WE5/00.033	Uniorchester Beginn: 15.10.2019 WE5/00.033		Basisqualifikation (nicht 30.1.) Beginn: 17.10.2019 WE5/00.033		Universitätschor (nur 11.1.) Beginn: 23.10.2019 WE5/00.033	
20:00		Rockband Beginn: 15.10.2019 WE5/00.033		Fachdiskussion (nur 30.1.) Beginn: 17.10.2019, am 30.01.2020 ausnahmsweise in WE5/02.101 WE5/01.072		Kammerchor (nur 14.12.) DO2A/AULA der Universität Bamberg WE5/00.033	
21:00				Basisqualifikation (nur 30.1.) Beginn: 17.10.2019 WE5/01.072			
				PC-Übung WE5/01.076			
				Dirigierpraktisches Seminar Ensemblearbeit mit einem Schülerorchester (nur 30.1.) 04.12.2019 Hospitation im Raum 403, ETA-Hoffmann-Gymnasium Neubau, Sternwartstraße 3, 96049 Bamberg, 08/15/22/29.01. (evtl. 05.02.) 2020 Probenarbeit mit dem Unter- und Mittelstufenorchester WE5/01.072			