Semester: WS 2020/2021

UnivIS - Lehrveranstaltungsplan

Mo

- 18:00 - 19:00 **Schupra Klavier** (Jimmy) WES:02.048
- 18:00 - 20:00 **PC-Übung** (N.N.) WES:01.076
- 18:45 - 12:30 **Klavier und Klavier-Korrepetition** (Ospian) WES:02.086
- 19:00 - 12:30 **Klavier und Klavier-Korrepetition** (Wind) WES:01.067
- 19:00 - 19:00 **Gesang** (Fünel) WES:02.076
- 19:00 - 17:00 **Schupra Gitarre** (Lippert) WES:02.088
- 19:00 - 17:30 **Gesang** (Zirkel) WES:02.087
- 19:00 - 11:00 **Gesang** (Frey-Goldbach) WES:01.072
- 19:00 - 12:00 **Violoncello** (no 1.2, seit 8.2) (Natzenberger) WES:00.019
- 19:15 - 11:45 **Computer-Arrangement entfällt** (2.11.-8.2) (Kuzina)
- 10:30 - 15:30 **Gesang** (Meyer) WES:02.075
- 12:30 - 14:00 **Stupa Stimmb. und Lied** (no 2.11., seit 16.11., 23.11.) (Bauer) WES:00.033
- 12:45 - 14:45 **Horn** (no 14.12.) (Eß) WES:02.086
- 15:15 - 17:00 **Gesang** (ab 9.11., seit 2.11.) (Frey-Goldbach) WES:01.072
- 16:00 - 17:00 **Gesang** (Scheer) WES:02.078
- 16:30 - 18:30 **Gesang** (Beck) WES:02.075
- 16:15 - 17:45 **Basisqualifikation** (ab 2.11., seit 19.11., 14.12.) (Kraus)
- 16:15 - 17:45 **Basisqualifikation** (seit 9.1) (Kraus) WES:00.033
- 16:30 - 17:15 **Jazz-Pop-Ensemble** (ab 3.11.) (Schierlerlocker) WES:00.033
- 17:15 - 18:45 **Jazz-Pop-Ensemble** (ab 3.11.) (Schierlerlocker) WES:00.033
- 18:15 - 19:45 **Basisqualifikation** (2.11.-12.2., seit 30.11., 14.12.) (Kraus)
- 19:00 - 22:30 **Bigband** (2.11.-12.2.) (Schierlerlocker) WES:00.033
- 19:30 - 21:00 **Bigband** (2.11.-12.2.) (Schierlerlocker) WES:01.072, WES:00.043, WES:-1.003
- 19:45 - 21:00 **Bigband** (2.11.-12.2.) (Schierlerlocker) WES:00.022

Di

- 08:00 - 10:00 **PC-Übung** (N.N.) WES:01.076
- 08:30 - 09:15 **Klarinette** (Vogel) WES:02.086
- 08:45 - 12:00 **Klavier und Klavier-Korrepetition** (Sel-Muncuoglu)
- 09:00 - 12:15 **Gesang** (Fünel) WES:02.076
- 09:00 - 12:30 **Klavier und Klavier-Korrepetition** (Wind) WES:01.067
- 09:00 - 17:00 **Gesang** (Scheer) WES:02.078
- 10:00 - 13:00 **Querflöte** (Yuma)
- 10:00 - 16:30 **Gesang** (Meyer) WES:02.075
- 10:00 - 18:00 **Gehörbildung III** (ab 5.11.) (Tschaschke) WES:02.075
- 10:05 - 10:50 **Gehörbildung III** (ab 5.11.) (Goldbach) WES:01.072
- 10:15 - 11:45 **Didaktik und Methodik des MU in der GS** (ab 27.11., seit 5.11., 18.11.) (Meidel) WES:01.072
- 10:30 - 15:30 **Gesang** (Meyer) WES:02.087
- 11:00 - 11:45 **Gehörbildung III** (ab 5.11.) (Goldbach) WES:01.072
- 11:00 - 12:00 **Gesang** (Dürfer) WES:02.086
- 11:15 - 12:45 **Gesang** (12.1.-28.1.) (Sander) WES:02.075
- 12:00 - 13:00 **Gesang** (Dürfer) WES:02.085
- 12:00 - 12:30 **Gehörbildung I** (ab 5.11.) (Goldbach) WES:01.072
- 12:15 - 13:45 **Didaktik und Methodik des MU in der GS** (ab 27.11., seit 5.11., 18.11.) (Meidel)
- 13:00 - 15:45 **Gehörbildung I** (ab 5.11.) (Goldbach) WES:02.087
- 13:15 - 16:15 **Klarinette** (Gentil)
- 14:15 - 15:45 **Ensembleleitung** (ab 4.11.) (Schmidts) WES:00.033
- 14:15 - 15:45 **Musik und Emotion** (2.11.-12.2.) (Utz) WES:02.076
- 15:00 - 15:45 **Schupra Klavier** (Dessel) WES:02.076
- 16:15 - 17:45 **Grundzüge Musikgeschichte** (seit 5.1.) (Wind) WES:00.033
- 16:15 - 17:45 **Basisqualifikation** (seit 2.11.) (Dessel) WES:00.033
- 16:15 - 18:00 **Grundzüge Musikgeschichte** (seit 5.1.) (Wind) WES:00.033
- 18:00 - 21:00 **Unterchorleiter** (ab 3.11., seit 13.12., 22.12.) (Schmidts) WES:00.019, WES:00.022, WES:00.043
- 19:00 - 22:00 **Unterchorleiter** (ab 3.11., seit 13.12., 22.12.) (Schmidts) WES:00.033
- 20:00 - 21:30 **Bigband** (seit 9.1.) (Fordis) WES:01.072

Mi

- 08:00 - 12:00 **PC-Übung** (N.N.) WES:01.076
- 08:15 - 10:30 **Gesang** (Mittermair) WES:02.087
- 08:45 - 10:30 **Gesang** (ab 27.1.) (Frey-Goldbach) WES:01.072
- 08:45 - 12:00 **Klavier und Klavier-Korrepetition** (Sel-Muncuoglu)
- 09:00 - 12:30 **Klavier und Klavier-Korrepetition** (Wind) WES:01.067
- 09:00 - 18:00 **Gesang** (Scheer) WES:02.078
- 10:00 - 12:30 **Gesang** (Beck) WES:02.086
- 10:00 - 14:00 **Trompete** (Schreier-Renaud) WES:02.075
- 10:15 - 11:45 **Kontrapunkt** (ab 4.11.) (Schmidts) WES:00.033
- 10:15 - 11:45 **Lehrverfahren GS** (ab 18.11.) (Meidel) WES:01.072
- 10:30 - 12:00 **Gesang** (ab 27.1.) (Frey-Goldbach) WES:-1.003
- 10:30 - 12:00 **Unterrichtsanalyse MU GS** (Meidel) WES:01.072
- 10:30 - 12:00 **Gesang** (ab 27.1., seit 4.11., 18.11.) (Frey-Goldbach) WES:01.072
- 10:30 - 12:00 **Gesang** (ab 18.11.) (Frey-Goldbach) WES:01.076
- 11:00 - 12:00 **E-Gitarre** (Schumann) WES:02.088
- 12:30 - 14:00 **Lehrverfahren GS** (ab 4.11.) (Meidel) WES:01.072
- 12:30 - 14:00 **TUT** (ab 18.11.) (N.N.) WES:01.076
- 12:30 - 15:30 **Schupra Gitarre** (Vons) WES:02.087
- 14:15 - 15:45 **Ensembleleitung** (ab 4.11.) (Schmidts) WES:00.033
- 14:30 - 20:00 **PC-Übung** (N.N.) WES:01.076
- 15:00 - 17:15 **Schupra Klavier** (Dessel) WES:02.076
- 15:30 - 17:30 **TUT** (ab 18.11.) (N.N.) WES:02.048
- 16:15 - 17:45 **Analyse - Vertiefung** (ab 4.11.) (Wind) WES:01.067
- 16:15 - 17:45 **Bad. u. Praxis, Pop/Rock** (ab 4.11.) (Kuger) WES:00.033
- 18:00 - 22:00 **Universitätschor** (ab 4.11., seit 14.10., 21.10., 28.10., 25.12.) (Schmidts) WES:00.033

Do

- 08:00 - 09:30 **PC-Übung** (N.N.) WES:01.076
- 08:15 - 09:45 **Ältere Musikgeschichte** (seit 5.1.) (Fischer) WES:00.033
- 08:15 - 09:45 **Ältere Musikgeschichte** (seit 5.1.) (Fischer) WES:00.033
- 08:30 - 10:00 **Violoncello** (no 13.11.) (Natzenberger) WES:00.019
- 08:30 - 12:00 **Gesang** (seit 21.1.) (Helbig) WES:02.087
- 09:00 - 10:00 **Gesang** (Marly-Fortschmann) WES:02.048
- 09:00 - 12:30 **Gesang** (Meyer) WES:02.075
- 09:00 - 12:30 **Klavier und Klavier-Korrepetition** (Wind) WES:01.067
- 09:00 - 15:30 **Gesang** (Beck) WES:02.075
- 09:00 - 16:00 **Gesang** (no 4.2.) (Wessel) WES:02.075
- 09:00 - 16:00 **Gesang** (Marly-Fortschmann) WES:02.048
- 09:00 - 18:00 **Gesang** (Scheer) WES:02.078
- 09:30 - 12:30 **Schupra Gitarre** (Bechmann) WES:01.076
- 10:00 - 14:30 **Gesang** (5.11.-17.12.) (Tschaschke) WES:02.076
- 10:00 - 17:00 **Gesang** (no 4.2.) (Zirkel) WES:02.078
- 10:15 - 11:45 **Angew. Harmonielehre - Orff** (ab 5.11.) (Meidel) WES:00.033
- 10:15 - 11:45 **Musikalische Analyse** (5.11.-4.2.) (Schmidts) WES:01.076
- 10:15 - 11:45 **Musiktheorie - praktisch** (ab 4.11.) (Mayer) WES:00.019
- 11:15 - 13:45 **Gitarre** (Hannrich) WES:02.088
- 12:00 - 12:45 **Klarinette** (no 7.1., seit 14.1., 21.1., 28.1., 4.2., 11.2.) (Vogel) WES:01.072
- 12:00 - 12:45 **Klarinette** (no 28.1.) (Vogel) WES:00.022
- 12:00 - 14:00 **TUT** (no 26.11.) (N.N.) WES:00.019
- 12:00 - 14:00 **Percussion** (Brost) WES:-1.003
- 12:15 - 13:45 **Angew. Harmonielehre - Orff** (ab 5.11.) (Meidel) WES:00.033
- 12:15 - 13:45 **Gesang** (14.1.-21.1.) (Sander) WES:02.076
- 12:30 - 14:00 **PC-Übung** (N.N.) WES:01.076
- 12:30 - 15:00 **Schupra Gitarre** (Vons) WES:02.086
- 13:30 - 16:30 **Schupra Klavier** (Zimmermann) WES:02.086
- 14:15 - 15:45 **Did. und Meth. des MU, Sek I** (ab 11.11.) (Kirmsen) WES:00.033, WES:01.072
- 14:30 - 17:45 **Schupra Klavier** (no 28.1., seit 11.12., 14.1.) (Reich) WES:01.076
- 15:00 - 15:45 **Schupra Klavier** (Dessel) WES:02.076
- 16:00 - 17:00 **TUT** (ab 19.11.) (N.N.) WES:01.067
- 16:15 - 17:45 **Basisqual.** (seit 4.1) (Dessel) WES:00.033
- 17:00 - 19:00 **Gesang** (Beck) WES:02.075
- 17:45 - 20:00 **PC-Übung** (N.N.) WES:01.076
- 18:00 - 19:30 **Violine** (Hentzvogl) WES:02.048
- 18:00 - 20:00 **Gesang** (seit 21.1.) (Helbig) WES:02.087
- 19:00 - 21:30 **Extra-Chor** (ab 3.11., seit 10.1., 28.1.) (Bauer) WES:00.033

Fr

- 08:00 - 20:00 **PC-Übung** (N.N.) WES:01.076
- 08:30 - 16:00 **Gesang** (Fujiyama) WES:02.087
- 09:00 - 11:00 **Saxophon** (seit 29.1.) (Anderson) WES:02.076
- 09:00 - 12:00 **Percussion** (Brost) WES:-1.003
- 09:00 - 12:30 **Klavier und Klavier-Korrepetition** (Wind) WES:01.067
- 09:00 - 14:00 **Gesang** (Marly-Fortschmann) WES:02.048
- 09:00 - 15:15 **Gesang** (bis 5.2.) (Wessel) WES:02.075
- 09:15 - 12:00 **Angew. Harmonielehre - Orff** (ab 4.11.) (Meidel) WES:00.033
- 09:00 - 14:00 **Gesang** (Scheer) WES:02.078
- 09:00 - 17:00 **Gesang** (ab 29.1.) (Zirkel) WES:01.067
- 10:15 - 11:45 **Angew. Harmonielehre - Orff** (ab 4.11., seit 27.11.) (Meidel) WES:00.033
- 10:15 - 11:45 **Einführung MP und MD** (5.11.-27.11., seit 27.11.) (Hörmann) WES:00.022
- 10:15 - 11:45 **Angew. Harmonielehre - Orff** (ab 18.11) (Meidel) WES:01.072
- 10:30 - 12:00 **Violoncello** (ab 5.2.) (Natzenberger) WES:00.019
- 11:00 - 12:30 **Gesang** (ab 18.11.) (Tschaschke) WES:01.076
- 11:45 - 12:45 **Klarinette** (ab 12.2.) (Vogel) WES:02.086
- 12:15 - 13:45 **Mozart vs. Beethoven** (ab 6.11., seit 27.11.) (Wiorke)
- 12:30 - 14:00 **Posaune** (Saffer) WES:02.088
- 12:45 - 13:30 **Klarinette** (ab 12.2., seit 5.2.) (Vogel) WES:02.086
- 13:45 - 15:15 **Bachkurs für BA NF** (ab 22.1.) (Sieber) WES:01.072
- 14:00 - 15:30 **Einführung MP und MD** (ab 6.11.) (Hörmann) WES:00.033
- 14:00 - 17:00 **Medienpraxis** (seit 6.11.) (Vey)
- 14:15 - 15:45 **Kontrapunkt** (ab 5.2.) (Schmidts) WES:00.033
- 15:30 - 17:00 **Gehörbildung BA-NF** (6.11.-12.2., seit 20.11., 4.12., 11.1., 29.1., 12.2.) (Sieber) WES:01.072
- 17:00 - 20:00 **Kammerchor an der Universität** (ab 6.11., seit 18.12.) (Schmidts)
- 20:00 - 22:00 **Kammerorchester** (Schmidts) WES:00.033

Sa

- 08:00 - 12:00 **Medienpraxis** (bis 5.2.) (Vey)
- 08:00 - 17:00 **Medienpraxis** (seit 12.2.) (Vey)
- 10:00 - 17:00 **Praxisorientierter Musikunterricht** (ab 21.11.) (Ismayr) WES:01.072
- 12:00 - 18:00 **Unterchorleiter** (ab 28.11.) (Schmidts) WES:00.033

So

- 09:00 - 12:00 **Medienpraxis** (ab 6.11.) (Vey)
- 09:30 - 12:00 **Unterchorleiter** (ab 28.11.) (Schmidts) WES:00.033
- 10:00 - 15:00 **Praxisorientierter Musikunterricht** (ab 22.11.) (Ismayr) WES:01.072

Stand: Samstag, 21 September 2024 09:16:11