

UnivIS - Lehrveranstaltungsplan

	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So
08:00	PC-Übung (N.N.) WE5/01.076	PC-Übung (N.N.) WE5/01.076	PC-Übung (N.N.) WE5/01.076	PC-Übung (N.N.) WE5/01.076	PC-Übung (N.N.) WE5/01.076		
09:00			Kontrapunkt (ab 24.10.) (Schmids) Beginn: 24.10.2018 WE5/01.072	Ältere Musikgeschichte (Meidel) WE5/01.072	Angew. Harmonielehre - Orff (Meidel) Beginn: 19.10.2018 WE5/01.072		
10:00	Computer-Arrangement (Kocina) Beginn: 15.10.2018 WE5/01.076 Musikerpraxis (Hoffmann) WE5/00.033 Es besteht gegen Ende des Semesters die Möglichkeit auf eine Exkursion in einen Nürnberger Kinderpark. Dort können während der Veranstaltung entworfene Stundenbilder anprobiert und reflektiert werden. Der Termin wird auf Wunsch der Teilnehmer zu Beginn des Semesters festgelegt und entsprechend vorbereitet.	Gehörbildung III (Goldbach) Beginn: 15.10.2019 WE5/01.076 Didaktik und Methodik des MU in der GS (Meidel) WE5/01.072 Musiktheorie - praktisch (Deutsch) Beginn: 16.10.2018 WE5/00.033 Gehörbildung III (Goldbach) Beginn: 15.10.2019 WE5/01.076	Unterrichtsanalyse (GS) (Deutsch) GS Strullendorf WE5/01.072 Unterrichtsanalyse MU GS (Meidel) Praktikumschule WE5/00.033	Angew. Harmonielehre - Orff (Meidel) a) Beginn: 18.10.2018 WE5/01.072 Analyse - Grundlagen (ab 25.10.) (Schmids) Beginn: 25.10.2018 WE5/00.033	Einführung MP und MD (Hörmann) Beginn: 19.10.2018 WE5/00.033 Die Symphonische Dichtung eine Synthese der Künste (Woes) WE5/00.033 Basiskurs für BA-NF (nur 19.10., 16.11., 30.11., 14.12., 11.1., 25.1., 1.2., 18.1.) (Sieber) WE5/01.072 Beginn: 19.10.2018; Termine: 19.10., 26.10., 09.11., 14.12., 11.01., 18.01., 25.01., 01.02. WE5/01.072 Gehörbildung BA-NF (nur 1.2., 19.10., 16.11., 30.11., 14.12., 11.1., 25.1., 18.1.) (Sieber) WE5/01.072 Beginn: 19.10.2018; Termine: 19.10., 26.10., 09.11., 14.12., 11.01., 18.01., 25.01., 01.02. WE5/01.072	Universitätschor (nur 26.1.) (Schmids) Beginn: 31.10.2018 WE5/00.033 Medienpraxis (nur 12.1.) (Vey) WE5/01.076 Begleitendes Tutorium zur Optimierung der Handhabung einer PA: 09./16./23. November, jeweils von 16:30 Uhr 17:30 Uhr im Instrumentenlager WE5/01.072 Medienpraxis (nur 27.10.) (Vey) WE5/01.072 Begleitendes Tutorium zur Optimierung der Handhabung einer PA: 09./16./23. November, jeweils von 16:30 Uhr 17:30 Uhr im Instrumentenlager WE5/01.072	Universitätschor (nur 27.1.) (Schmids) Beginn: 31.10.2018 WE5/00.033 Medienpraxis (nur 28.10.) (Vey) WE5/01.072 Begleitendes Tutorium zur Optimierung der Handhabung einer PA: 09./16./23. November, jeweils von 16:30 Uhr 17:30 Uhr im Instrumentenlager WE5/01.072 Kammerchor an der Universität (nur 18.11.) (Schmids) DOZA/AULA der Universität Bamberg Sa. 27.10. Gemeinsamer Probenstag mit dem Vocalembelme Würzburg in der Musikakademie Weikersheim WE5/01.072
12:00	PC-Übung (N.N.) WE5/01.076	Didaktik und Methodik des MU in der GS (Meidel) b) Beginn: 16.10.2018 WE5/01.072	Lehrverfahren in der Grundschule (Deutsch) Beginn: 17.10.2018 WE5/01.072	Angew. Harmonielehre - Orff (Meidel) b) Beginn: 18.10.2018 WE5/01.072			
13:00	Durch Bewegung zur Musik (Hoffmann) WE5/00.033 Basisqualifikation (Deutsch) Beginn: 15.10.2018 WE5/01.072		Ensemblearbeit (Goldbach) am im Raum 403, ETA-Hoffmann-Gymnasium Neubau, Sternwartestraße 3, 96049 Bamberg Beginn: 17.10.2018 WE5/01.076	Schulischer MU seit Beginn des 20. Jdts. (Hörmann) Beginn: 18.10.2018 WE5/01.072	Kammerchor an der Universität (Schmids) Sa. 27.10. Gemeinsamer Probenstag mit dem Vocalembelme Würzburg in der Musikakademie Weikersheim WE5/00.033		
14:00	Basisqualifikation (Mühlholz) WE5/00.033	Analyse - Vertiefung (Goldbach) Beginn: 16.10.2018 WE5/01.076	Lehrverfahren GS (Hörmann) Beginn: 17.10.2018 WE5/01.076	Gehörbildung I (Meidel) a) Beginn: 18.10.2018 WE5/01.076	Kammerorchester (Schmids) Beginn: 31.10.2018 WE5/00.033		
15:00	Jazz/Pop-Ensemble (bis 21.1., nicht 28.1., 4.2.) (Schiefeldecker) I) Beginn: 15.10.2018 WE5/00.033 Singen Stimm- und Lied (Deutsch) Beginn: 15.10.2018 WE5/01.072	Did. und Meth. des MU, Sek I (Hörmann) Beginn: 17.10.2017 WE5/01.072 Ensembleleitung (Schmids) a) Beginn: 16.10.2018 WE5/00.033	Ensembleleitung (Schmids) b) Beginn: 17.10.2018 WE5/00.033 Musik und Emotion (Muth) Beginn: 17.10.2018 WE5/01.072				
16:00	Jazz/Pop-Ensemble (bis 21.1., nicht 28.1., 4.2.) (Schiefeldecker) II.) Beginn: 15.10.2018 WE5/00.033 Extra-Chor (Deutsch) Beginn: 15.10.2018 WE5/01.072	Musikgeschichte DF (Wind) Prüfungstermin: Dienstag, 22.01.2019, 16:15 Uhr, WE5/01.072 WE5/01.072	PC-Übung (N.N.) WE5/01.076	Gehörbildung I (Meidel) b) Beginn: 18.10.2018 WE5/01.076	Fachdiskussion (Hörmann) Beginn: 18.10.2018 WE5/01.072		
17:00	Extra-Chor (nur 4.2.) (Deutsch) Beginn: 15.10.2018 WE5/00.033	Basisqualifikation (ab 23.10.) (Dusel) Beginn: 23.10.2018 WE5/00.033	Did. u. Praxis, Pop/Rock (Kager) Beginn: 17.10.2018 WE5/00.033	Basisqualifikation (bis 31.1., nicht 7.2.) (Schmidtner) Beginn: 18.10.2018 WE5/00.033			
18:00	Extra-Chor (nur 28.1.) (Deutsch) Beginn: 15.10.2018 WE5/00.033	PC-Übung (N.N.) WE5/01.076	Kammerchor an der Universität (nur 17.10., 24.10.) (Schmids) Sa. 27.10. Gemeinsamer Probenstag mit dem Vocalembelme Würzburg in der Musikakademie Weikersheim WE5/00.033	Basisqualifikation (nur 7.2.) (Schmidtner) Beginn: 18.10.2018 WE5/01.067			
19:00	Bigband (bis 21.1., nicht 28.1., 4.2.) (Schiefeldecker) Beginn: 15.10.2018 WE5/00.033	Universitätsorchester (bis 29.1.) (Schmids) Beginn: 16.10.2018 WE5/00.033	Universitätschor (31.10.-30.1.) (Schmids) Beginn: 31.10.2018 WE5/01.072	PC-Übung (N.N.) WE5/01.076			
20:00		Rockband (Ferdin) Beginn: 16.10.2018, im Schlagzeugraum WE5-1/003 WE5/00.033	Kammerchor an der Universität (nur 6.2.) (Schmids) Sa. 27.10. Gemeinsamer Probenstag mit dem Vocalembelme Würzburg in der Musikakademie Weikersheim WE5/00.033				
21:00			Universitätschor (31.10.-30.1., nicht 17.10., 24.10.) (Schmids) Beginn: 31.10.2018 WE5/00.033				
22:00							
23:00							