

UnivIS - Lehrveranstaltungsplan

	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa
08:00				Nonverbale Emotionskommunikation (Capito) M3N/03.29		Psychopharmaka und Drogen: neuropsychologische und neuroanatomische Grundlagen (nur 16.6.) (Schmitt) MG2/02.04
09:00	Neurologie für Neuropsychologen II (Lutz) M3/02.10					
10:00	Doktorandenseminar Biopsychologie (nur 14.5.) (Lautenbacher) M3N/03.28	Biologische Psychologie II (Lautenbacher) M3N/02.32	Neuropsychologie (Lautenbacher) MG2/01.11	Demenz: Grundlagen & kognitive, emotionale und soziale Probleme (Lautenbacher) M3N/03.29	Doktorandenseminar Biopsychologie (nur 8.6.) (Lautenbacher) WE5/05.004	Psychopharmaka und Drogen: neuropsychologische und neuroanatomische Grundlagen (nur 23.6.) (Schmitt) MG2/01.04
11:00		Begleitung des berufsorientierten Praktikums (nur 10.7.) (Horn-Hofmann)			Angewandte Neuropsychologie: Kompensation als therapeutisches Prinzip in der Behandlung neuropsychologischer Störungsbilder - Fallseminar (nur 4.5., 8.6., 29.6.) (Förtsch)	Früh- und postprimäre Rehabilitation (nur 12.5.) (Rabuffetti) MG2/01.03
12:00		Klinische Wissenschaften II (Wolstein) MG2/01.10	Schlaf (Strömel) M3N/03.28		Psychopharmaka und Drogen: neuropsychologische und neuroanatomische Grundlagen (nur 15.6.) (Schmitt) MG2/02.04	Früh- und postprimäre Rehabilitation (nur 9.6.) (Rabuffetti) U11/00.16
13:00				Journal- und Medienclub (Horn-Hofmann) M3N/03.29		Früh- und postprimäre Rehabilitation (nur 7.7.) (Rabuffetti) MG2/01.11
14:00	Doktorandenseminar Biopsychologie (nur 14.5.) (Lautenbacher) M3N/03.29				Psychopharmaka und Drogen: neuropsychologische und neuroanatomische Grundlagen (nur 22.6.) (Schmitt) MG2/01.04	Begleitung des berufsorientierten Praktikums (nur 28.4.) (Horn-Hofmann) M3N/03.29
15:00						S (nur 5.5.) (Capito) MG2/01.11
16:00			Klinische Biopsychologie von Schmerz und Stress (Horn-Hofmann) MG2/01.04	Sucht (Horn-Hofmann) M3N/03.29		
17:00				Tutorium Biopsychologie (zur Vorlesung) (Schwarzer) M3/-1.13		
18:00				Tutorium Biopsychologie (zur Vorlesung) (Schwarzer) M3/-1.13		
19:00						