

UnivIS - Lehrveranstaltungsplan

	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So
08:00	Das gottesdienstliche Handeln der Kirche (Wünsche) U2:01.33 PSC Sozialwis. für Pfl. (Paulus) U9:01.11	Metaphern in der Theologie - in Bildern von Gott reden (Weider) MG1:01.02 Vf: Urbanitätskonzepte in Lateinamerika: Literatur und Medien (Rodriguez-Moraa) U7:01.05	V "Don Juan" (Lindner) U7:01.05	Religiosität heute. Religionssoziologische Befunde und religionspädagogische Perspektiven (Lindner) U2:00.25 Sprache, Gesellschaft und Interaktion (Hartmann) MG1:02.06 V ARP (Konrad) KR12:00.05	Studienische Tagung: Sprache und Gesellschaft (see 13.7) (Szeczanik) MG2:00.10 Die neotestamentlichen Apokryphen 1: Die Evangelien (Stogga Ottens) U2:00.18 E Exkursion: Antike Skulptur in den Münchner Sammlungen (see 21.3, 8.8) KR12:00.05	Studienische Tagung: Sprache und Gesellschaft (see 14.7) (Szeczanik) MG2:00.10 Einführung in die Pastoraltheologie (see 8.5, 16.6) (Lohansen) U2:02.30 Theologie im Film. Dogmatische und fundamentaltheologische Referenzen im popkulturellen Medium des Kinofilms. (see 12.5) (Moschko-Petz) U2:02.04	Multikulturalismus und kulturelle Vielfalt (see 13.7) (Toepfer) U2:01.36 Immer noch Marx (see 19.1, 24.6) (Eberlein-Braun) U2:00.26 Hat Religion ihre besten Zeiten hinter sich? Religion bei Charles Taylor (see 13.7) (Eberlein-Braun) MG1:01.02
10:00	Vorlesung: Weimarer Klassik (Marx) U2:01.33 Religionskritik (Eberlein-Braun) U2:01.30 VI: Die Frühe Neuzeit - Ein Überblick (Hilbert) KR12:02.18 Geschichtskultur (Theopress) KR12:00.05	S "Alternative Wahrheiten" (De Remis) U5:02.18 V (Brenowitz) U5:01.22 V Griechische Tragödie: Politik im Theater (Alzheimer) U5:01.17 Einführung in die international vergleichende Lebensverlaufsforchung: Einführung in die Arbeitsmarktsociologie (104-00.7) (Hilbert) FMA:01.20 Grammatikalisierung und Stigmatisierung (Szeczanik) MG2:01.03	VS "Tirant lo Blanc" u. höfische Kultur (De Remis) U5:01.22 Drei Deutsche - ein Versin ? Organisiertes Freizeitverhalten in Bürgerinitiativen, Selbsthilfegruppen und Vereinen (Alzheimer) KR12:02.05 #DigitalNatives in #MixedReality - religiöse Bildung in einer digitalisierten Welt (Bruckner) U2:01.30 S Bildung im Lebenslauf: Bildung und soziale Mobilität (Schindler) FMA:00.06	OMG: LOL! Gibt es eine Internetsprache ? (Zeman) U2:02.30 Bibel (Talabardon) U2:01.33 MEDEIN DER GOTTESBEGEGNUNG. Eine kommunikative Theologie der Sakramente. Vorlesung in Dogmatik (Brund) U2:00.25 Bildung im Lebenslauf: Einführung in die Bildungssoziologie (Relikowski) F21:03.03 Bildung im Lebenslauf: Einführung in die Bildungssoziologie (see 24.6, 31.12) (Relikowski) F21:02.18 Zweifelhülle: Zwischen Sprachsystem und Diskurs (Schmitt) LU19:00.13 Seminar Proseminar: Von der ganz normalen Vorrichtung der Welt: Die Romane, Erzählungen und Kinderbücher von Markus Orth (Poetikprofessor 2018) U5:02.17	Wom sind wir verpflichtet? Moderne Theorien der Normativität (Topa) U2:02.30 Multikulturalismus und kulturelle Vielfalt (see 21.8) (Toepfer) U2:01.36 Wom sind wir verpflichtet? Moderne Theorien der Normativität (see 14.1) (Topa) U2:00.26 Einführung in die Pastoraltheologie (see 8.5, 16.6) (Lohansen) U2:02.30 Theologie im Film. Dogmatische und fundamentaltheologische Referenzen im popkulturellen Medium des Kinofilms. (see 11.4) (Moschko-Petz) U2:02.04 Theologie im Film. Dogmatische und fundamentaltheologische Referenzen im popkulturellen Medium des Kinofilms. (see 14.7, 7.3) (Chafiq) KR12:02.05	Theologie im Film. Dogmatische und fundamentaltheologische Referenzen im popkulturellen Medium des Kinofilms. (see 12.5) (Moschko-Petz) U2:02.04 Immer noch Marx (see 19.1, 24.6) (Stamer) U2:00.26 Multikulturalismus und kulturelle Vielfalt (see 13.7) (Toepfer) U2:01.36 Hat Religion ihre besten Zeiten hinter sich? Religion bei Charles Taylor (see 19.6) (Eberlein-Braun) MG1:01.02 Populäre Musikkultur in Franken (see 14.7, 7.3) (Chafiq) KR12:02.05 Wom sind wir verpflichtet? Moderne Theorien der Normativität (see 14.1) (Topa) U2:00.26	
12:00	PSC Sozialwis. für Pfl. (Paulus) U9:01.11 VI (Fischer) U5:01.22 Einführung in die Kirchen- und Theologiegeschichte (Wabel) U2:01.33	Social Writing, Socialist Writing, So-called Writing? American Literature (Konepka) U5:02.18 Einführung in die Christliche Sozialethik (Weider) U2:00.25 Lebenslauf und soziale Ungleichheit: Geschlechterungleichheiten in der Ausbildung und am Arbeitsmarkt (see 10.1) (Göfmann) KÄ7:01.09 Fremdwörter und Fremdwörterbücher im öffentlichen Diskurs: Verwendung -Zweck- Kritik (Kemper) MG1:02.06	Platon Politeia (Schirrmel) U2:00.26 Bildung im Lebenslauf: Kulturelles Kapital und Bildungsungleichheiten (Göfmann) F21:03.08 Bildung im Lebenslauf: Kulturelles Kapital und Bildungsungleichheiten (see 11.7) (Göfmann) KÄ7:00.54	Lektüre Altes Testament (Schirrmel) U2:02.04 U Archaische Lehrveranstaltung: Antike Theaterbauten (Greiner) U7:01.05 U Literaturgeschichte und Textinterpretation frz. (Litzelberger) MG1:02.06	Theologie im Film. Dogmatische und fundamentaltheologische Referenzen im popkulturellen Medium des Kinofilms. (see 11.4) (Moschko-Petz) U2:02.04 Populäre Musikkultur in Franken (Chafiq) KR12:02.05 Hat Religion ihre besten Zeiten hinter sich? Religion bei Charles Taylor (see 24.6) (Eberlein-Braun) MG1:01.02 Wom sind wir verpflichtet? Moderne Theorien der Normativität (see 21.8) (Topa) U2:00.26	Theologie im Film. Dogmatische und fundamentaltheologische Referenzen im popkulturellen Medium des Kinofilms. (see 14.7, 7.3) (Chafiq) KR12:02.05 Wom sind wir verpflichtet? Moderne Theorien der Normativität (see 14.1) (Topa) U2:00.26	
13:00	Lebenslauf und soziale Ungleichheit: Männliche und weibliche Bildungskarrieren und soziale Ungleichheit (Prater) FMA:00.06 Fremdwörter und Fremdwörterbücher im öffentlichen Diskurs: Verwendung -Zweck- Kritik (Kemper) MG1:02.06	Persepektivwechsel (Talabardon) U2:01.33	Bildung im Lebenslauf: Migration und Bildung (see 11.7) (Relikowski) F21:03.03 Bildung im Lebenslauf: Migration und Bildung (see 24.6, 3.7) (Relikowski) FMA:00.08 Bildung im Lebenslauf: Migration und Bildung (see 12.7) (Relikowski) KÄ7:00.54	Bildung im Lebenslauf: Migration und Bildung (see 11.7) (Relikowski) F21:03.03 Bildung im Lebenslauf: Migration und Bildung (see 24.6, 3.7) (Relikowski) FMA:00.08 Bildung im Lebenslauf: Migration und Bildung (see 12.7) (Relikowski) KÄ7:00.54	Theologie im Film. Dogmatische und fundamentaltheologische Referenzen im popkulturellen Medium des Kinofilms. (see 14.7, 7.3) (Chafiq) KR12:02.05 Wom sind wir verpflichtet? Moderne Theorien der Normativität (see 21.8) (Topa) U2:00.26		
14:00	Theologieren mit Kindern (Kabus) U2:02.30 Lebenslauf und soziale Ungleichheit: Hochschulezugang, Studium und soziale Ungleichheiten (see 21.8, 19.1, 14.7, 14.8, 28.5, 4.4, 11.6, 18.6, 25.6, 27, 9.7) (Prater) KÄ7:01.11 Textkompetenz als Bildungsaufgabe. Aspekte der Literalität aus sprachwissenschaftlicher und fachdidaktischer Sicht (Szeczanik) LU19:00.08	Der Ort des Heiligen (Wabel) MG2:01.02 Die Jesusbewegung zwischen Patriarchat und Emanzipation (Bauer) U2:02.04 Ort des Heiligen (Wabel) MG2:01.02 Menschen und Moden - Kleidung ist Kommunikation (see 17.4) (Alzheimer) U5:01.22 Lebenslauf und soziale Ungleichheit: Geschlechterungleichheiten in der Ausbildung und am Arbeitsmarkt (see 24.6, 3.7) (Lunk) KÄ7:01.09 Seminar/Proseminar: Das Kind in Literatur und Film (Bart) MG1:02.06	Kirchengeschichte der Antike: Grundlagenmodul I (Rehr) U2:02.04 Die biblische Urgeschichte (Bergler) MG2:00.10				
15:00	Erinnerungsorte zum Nationalsozialismus in Bayern (Freyberger) KR12:00.16						
16:00	Tourismusmagazin und Orte der Begegnung: religionspädagogische und quantitativ-empirische Annäherungen an Kirchenräume (Lindner) U2:02.30 Pflegeethik (Eberlein-Braun) KR14:00.06 «Est kommt das Fressen, dann die Moral» (Bertholt Brecht) Eine sozialetheoretische Auseinandersetzung mit Esskulturen (Mühlmeister) U5:01.17 Sprachnormen: Entstehung - Theorie - Kodifikation - Ums (Sticker) U7:01.05 Migration und Mobilität im Mittelalter (Migration and mobility in the Middle Ages) (van Eickels) KR12:00.16	Der Ort des Heiligen (Wabel) MG2:01.02 Menschen und Moden - Kleidung ist Kommunikation (see 17.4) (Alzheimer) U5:01.22 Lebenslauf und soziale Ungleichheit: Geschlechterungleichheiten in der Ausbildung und am Arbeitsmarkt (see 24.6, 3.7) (Lunk) KÄ7:01.09 Seminar/Proseminar: Das Kind in Literatur und Film (Bart) MG1:02.06	Migration und Flucht als Herausforderung für die Schule (Franken) U7:01.05 Auferstehung im Neuen Testament (Knappe) M3:01.16 Platon Politeia (Mölicher) U2:00.26 Migration und Flucht als Herausforderung für die Schule (Franken) U7:01.05 Sprachvariation und Sprachideologien (Vieregge) MG1:02.06 PSC/G (Mölicher) KR12:00.16 V Cerosus politische Reden (Schauer) U5:02.18	Mensch, Malle und Moral. Einführungsverlesung Anthropologie und Ethik (Illies) U2:00.25 Richtig entscheiden - Gadammers Hermeneutik als praktische Philosophie (Wiemers) U2:01.36			
17:00	Migration und Mobilität im Mittelalter (Migration and mobility in the Middle Ages) (van Eickels) KR12:00.16	JESUS UND DIE KIRCHE. Zu Herkunft, Selbstverständnis und Mission der Kirche in ökonomischem Kontext. Vorlesung in Fundamentaltheologie (Brund) U2:00.25 Was ist Denken? Einführung in die transzendente Logik (Geme) U7:01.05 E: Die Erfindung des Nihilismus, Dämonen und böse Geister im Roman Besy (1871-1872) von Fedor Dostoevskij (1821-1881) (Eitmann) U11:00.24					
18:00	U Literaturgeschichte und Textinterpretation frz. (see 25.4) (Litzelberger) U2:01.33	From Benjamin Franklin to "The Girls Next Door": The Rap-to-Riches Narrative in American Culture (Konepka) U9:01.11					
19:00	KulturPLUS-Ringvorlesung (Vogt) U5:01.22						