Semester: SS 2022

# UnivIS - Lehrveranstaltungsplan

| | Mo | Di | Mi | Do | Fr | Sa | So |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 08:00 | | **Biblisches Hebräisch**<br>(Übung)<br>Beginn: 11.04.2022<br>1/2SU, 2S<br>**Biblisches Hebräisch**<br>(Übung)<br>Beginn: 11.04.2022<br>1/2SU, 2S<br>**Biblisches Hebräisch**<br>(Übung)<br>Beginn: 11.04.2022<br>1/2SU, 2S<br>**Türkisch II a**<br>(Vorlesung)<br>1/3SU, 2 T | **HS**<br>(Kolloquium)<br>Beginn: 11.04.2022 Beginn am 04.05.22<br>KOL1.0202.06<br>**Der Kampf um Gerechtigkeit und Recht im lateinischen Mittelalter. Bartolomé de las Casas und Juan Zapata y Sandoval**<br>(Übung)<br>1/2SU, 2S<br>**Arameisch**<br>(Fortgeschrittene)<br>1/3SU, 2 T<br>**Arameisch**<br>(Fortgeschrittene)<br>1/3SU, 2 T<br>**Vorlesung MGG (vom Aufbau: Ges. Grundlagenmodul I): Ausgewählte lateinische Kirchenväter II**<br>(Vorlesung)<br>1/2SU, 2S<br>**V: Jüdische Literatur im nationalsozialistischen Deutschland**<br>(Vorlesung)<br>**V: Jüdische Literatur im nationalsozialistischen Deutschland**<br>(Vorlesung)<br>**V: Jüdische Literatur im nationalsozialistischen Deutschland**<br>(Vorlesung) | **Dark and Religion (NT VL II) (ONLINE)**<br>(Kolloquium)<br>*Vl. Informationsmaterialien* vom 28. April (ONLINE).<br>**Dark and Religion (NT VL II) (ONLINE)**<br>(Kolloquium)<br>*Vl. Informationsmaterialien* vom 28. April (ONLINE).<br>**Kunstvoller religiöser Leser und Bildungsperson**<br>(seminar)<br>(London)<br>1/2SSD, 2S<br>**Dark and Religion (NT VL II) (ONLINE)**<br>(Kolloquium)<br>*Vl. Informationsmaterialien* vom 28. April (ONLINE).<br>**Dark and Religion (NT VL II) (ONLINE)**<br>(Kolloquium)<br>*Vl. Informationsmaterialien* vom 28. April (ONLINE).<br>**Dark and Religion (NT VL II) (ONLINE)**<br>(Kolloquium)<br>*Vl. Informationsmaterialien* vom 28. April (ONLINE).<br>**Kunstvoller religiöser Leser und Bildungsperson**<br>(seminar)<br>(London)<br>1/2SSD, 2S<br>**Dark and Religion (NT VL II) (ONLINE)**<br>(Kolloquium)<br>*Vl. Informationsmaterialien* vom 28. April (ONLINE).<br>**Kunstvoller religiöser Leser und Bildungsperson**<br>(seminar)<br>(London)<br>1/2SSD, 2S<br>**V:**<br>(Kursus)<br>KOL0.0202.06.01<br>*ACHTUNG: BEGINN DER VERANSTALTUNG: Mo 11.4. Ende am 4.04.2022 10:45 s.t.ant.** | | | |
| 09:00 | | | | | | **Lebenswelt Frühjüdisches Rom - religiöse Bildung im Kontext von Digitalität**<br>(seminar)<br>(Brandstätter)<br>Online-Veranstaltung<br>**Lebenswelt Frühjüdisches Rom - religiöse Bildung im Kontext von Digitalität**<br>(seminar)<br>(Brandstätter)<br>Online-Veranstaltung<br>**Lebenswelt Frühjüdisches Rom - religiöse Bildung im Kontext von Digitalität**<br>(seminar)<br>(Brandstätter)<br>Online-Veranstaltung<br>**Lebenswelt Frühjüdisches Rom - religiöse Bildung im Kontext von Digitalität**<br>(seminar)<br>(Brandstätter)<br>1/2SSD, 2S<br>**Lebenswelt Frühjüdisches Rom - religiöse Bildung im Kontext von Digitalität**<br>(seminar)<br>(Brandstätter)<br>1/2SSD, 2S<br>**Lebenswelt Frühjüdisches Rom - religiöse Bildung im Kontext von Digitalität**<br>(seminar)<br>(Brandstätter)<br>1/2SSD, 2S | |
| 10:00 | **PWR PT PS: Verbündeter, Weltverlt, Vorläuferlaiesel Wirkstoat? - Überlegungen zu einer globalen politischen Philosophie**<br>(Seminar)<br>P:2S:05.01<br>**VL AT II: Theologische Diskurse**<br>(Hörsaalübung)<br>1/2SU, 2S<br>**Biblisches Hebräisch I**<br>(Übung)<br>Erster Termin: 12.05.2022<br>PL2.2011.01<br>**Biblisches Hebräisch I**<br>(Übung)<br>Erster Termin: 12.05.2022<br>PL2.2011.01<br>**VL AT II: Theologische Diskurse**<br>(Hörsaalübung)<br>1/2SU, 2S<br>**Biblisches Hebräisch I**<br>(Übung)<br>Erster Termin: 12.05.2022<br>PL2.2011.01<br>**VL AT II: Theologische Diskurse**<br>(Hörsaalübung)<br>1/2SU, 2S<br>**Vorlesung: Die Geschichte der deutschsprachigen Literatur von 1500-1789**<br>(Vorlesung)<br>1/2SU, 2S<br>**Türkisch IV c, Übersetzung Türkisch-Deutsch**<br>(Vorlesung)<br>MP1703.18 | **Französische Grammatik**<br>(Übung)<br>1/5SU, 2 T<br>**War and violence, borders and identities in the Middle Ages**<br>(seminar)<br>(Schuh)<br>MG1011.02<br>**War and violence, borders and identities in the Middle Ages**<br>(seminar)<br>(Schuh)<br>MS1011.30<br>**V: Aristoteles: Philosophie, Naturforschung und Poetik**<br>(Vorlesung)<br>1/5SU, 2 T<br>**Biblisches Hebräisch I**<br>(Übung)<br>Erster Termin: 12.05.2022<br>PL2.2011.01<br>**Biblisches Hebräisch I**<br>(Übung)<br>Erster Termin: 12.05.2022<br>PL2.2011.01<br>**Biblisches Hebräisch I**<br>(Übung)<br>Erster Termin: 12.05.2022<br>PL2.2011.01 | | | | | **Medienethik und Medienkompetenz aus lachhilfekritischer Perspektive: Warum Digitalisierung nicht alles ist**<br>(seminar)<br>Vorbesprechung: 27.4.<br>(Hörsaal)<br>Vorbesprechung am 27.04.2022<br>1/2SU, 2S<br>**Medienethik und Medienkompetenz aus lachhilfekritischer Perspektive: Warum Digitalisierung nicht alles ist**<br>(seminar)<br>Vorbesprechung: 27.4.<br>(Hörsaal)<br>Vorbesprechung am 27.04.2022<br>1/2SU, 2S<br>**Medienethik und Medienkompetenz aus lachhilfekritischer Perspektive: Warum Digitalisierung nicht alles ist**<br>(seminar)<br>Vorbesprechung: 27.4.<br>(Hörsaal)<br>Vorbesprechung am 27.04.2022<br>1/2SU, 2S<br>**Medienethik und Medienkompetenz aus lachhilfekritischer Perspektive: Warum Digitalisierung nicht alles ist**<br>(seminar)<br>Vorbesprechung: 27.4.<br>(Hörsaal)<br>Vorbesprechung am 27.04.2022<br>1/2SU, 2S |
| 11:00 | | | | | | | |
| 12:00 | **The American West-ern: Exploring the Myth, the Place, the Genre**<br>(Proseminar)<br>MP1708.11<br>**Krieg und Gewalt, Grenzen und Identitäten im Mittelalter**<br>(seminar)<br>(Eichelsdörfer)<br>1/7SU, 0S, LZ(25)"wenn wir willkommen werden"<br>**Modernes Hebräisch II**<br>(Übung)<br>Erster Termin: 16.05.2022<br>PL2.2011.01<br>**Einführung in die Ethik (2): Geschichte der Ethik**<br>(Vorlesung)<br>1/2SU, 2S<br>**Einführung in die Ethik (2): Geschichte der Ethik**<br>(Vorlesung)<br>1/2SU, 2S<br>**Einführung in die Ethik (2): Geschichte der Ethik**<br>(Vorlesung)<br>1/2SU, 2S<br>**Modernes Hebräisch II**<br>(Übung)<br>Erster Termin: 16.05.2022<br>PL2.2011.01<br>**Einführung in die Ethik (2): Geschichte der Ethik**<br>(Vorlesung)<br>1/2SU, 2S<br>**B: Epochen der Slavistischen Literaturen**<br>(Übung)<br>MG2.2002.02<br>Nähere Informationen Ihrer zweiten Kontaktstunde per E-Mail und * studiocentrum.ak@uni-hamburg.de | **Vorlesung: Einführung in die Geschichtsanalyse und die Geschichte der deutschsprachigen Lyrik (Fokus: Vorbereitung auf das Erste Staatsexamen im Fachgebiet NDL)**<br>(Vorlesung)<br>KOL2.0202.18<br>**"Wenn die wolfs, ich es lasts Märchen" - Ein Lektürekurs zur Geschichte des moderneren Staates Israel**<br>(Übung)<br>PL2.2011.01<br>**"Wenn die wolfs, ich es lasts Märchen" - Ein Lektürekurs zur Geschichte des moderneren Staates Israel**<br>(Übung)<br>PL2.2011.01<br>**"Wenn die wolfs, ich es lasts Märchen" - Ein Lektürekurs zur Geschichte des moderneren Staates Israel**<br>(Übung)<br>PL2.2011.01<br>**"Wenn die wolfs, ich es lasts Märchen" - Ein Lektürekurs zur Geschichte des moderneren Staates Israel**<br>(Übung)<br>PL2.2011.01 | **Hochel**<br>(Tutorium)<br>1/2SU, 3S<br>**Vorlesung: Das Buch in der Populärkultur**<br>(Vorlesung)<br>**Hochel**<br>(Tutorium)<br>1/2SU, 3S<br>**Hochel**<br>(Tutorium)<br>1/2SU, 3S<br>**Hochel**<br>(Tutorium)<br>1/2SU, 3S<br>**Hochel**<br>(Tutorium)<br>1/2SU, 3S<br>**Hochel**<br>(Tutorium)<br>1/2SU, 3S | | | | |
| 13:00 | | | | | | | |
| 14:00 | **Türkisch II b**<br>(Vorlesung)<br>MP1702.20 | **Der jüdische Friedhof in Aufseß - Projektseminar (mit: Einführung in die hebräische Grabsteine-Epigraphik)**<br>(Übung)<br>1/2SU, 3S<br>**Kunstreligion Christentum, Judentum, Islam**<br>(Tutorium)<br>PL2.2011.01<br>**Ilja Vladimir Nabokov (1899 in St Petersburg - 1977 in Montreux/Schweiz). Literarische Wege zum Kosmopolitismus: "die Welt durch die imaginären Augen eines Schmetterlings zu sehen"**<br>(seminar)<br>Vorbesprechung<br>Anfangsbeginn in der 1. Semesterwoche. Bitte nehmen Sie unsere Kontakt per E-Mail auf * studiocentrumak@uni-hamburg.de<br>1/2SU, 2S<br>**Bestehensprüfg.: Aufgaben und Perspektiven aus theologisch-ethischer Perspektive**<br>(Übung)<br>1/2SU, 2S<br>**Kunstreligion Christentum, Judentum, Islam**<br>(Tutorium)<br>PL2.2011.01<br>**Bestehensprüfg.: Aufgaben und Perspektiven aus theologisch-ethischer Perspektive**<br>(Übung)<br>1/2SU, 2S<br>**Kunstreligion Christentum, Judentum, Islam**<br>(Tutorium)<br>PL2.2011.01<br>**Bestehensprüfg.: Aufgaben und Perspektiven aus theologisch-ethischer Perspektive**<br>(Übung)<br>1/2SU, 2S<br>**Kunstreligion Christentum, Judentum, Islam**<br>(Tutorium)<br>PL2.2011.01<br>**Bestehensprüfg.: Aufgaben und Perspektiven aus theologisch-ethischer Perspektive**<br>(Übung)<br>1/2SU, 2S<br>**Der jüdische Friedhof in Aufseß - Projektseminar (mit: Einführung in die hebräische Grabsteine-Epigraphik)**<br>(Übung)<br>1/2SU, 3S<br>**Bestehensprüfg.: Aufgaben und Perspektiven aus theologisch-ethischer Perspektive**<br>(Übung)<br>1/2SU, 2S<br>**Bestehensprüfg.: Aufgaben und Perspektiven aus theologisch-ethischer Perspektive**<br>(Übung)<br>1/2SU, 2S | **Theologie des Landes**<br>(Seminar)<br>**Theologie des Landes**<br>(Seminar)<br>**Theologie des Landes**<br>(Seminar)<br>**Theologie des Landes**<br>(Seminar)<br>**Zur Dekonstruktion der Zeit: Derrida, Aristoteles, Kant, Hegel, Heidegger**<br>(Übung)<br>1/2SU, 3S<br>**Theologie des Landes**<br>(Seminar)<br>**Theologie des Landes**<br>(Seminar) | | | | |
| 15:00 | | | | | | | |
| 16:00 | **Das Verhältnis zwischen Philosophie und Leben. Systematische Einleitung in Begriff, Methode und Ziel der Philosophie.**<br>(Lesesem)<br>MG1102.06<br>**Vorlesung: Einführung in die Geschichtsanalyse und die Geschichte der deutschsprachigen Lyrik (Fokus: Vorbereitung auf das Erste Staatsexamen im Fachgebiet NDL)**<br>(Übung)<br>1/2SU, 2S<br>**Das Verhältnis zwischen Philosophie und Leben. Systematische Einleitung in Begriff, Methode und Ziel der Philosophie.**<br>(Lesesem)<br>MG1102.06 | **The Roots of English**<br>(seminar)<br>(Kouper)<br>1/5SU, 2S<br>**The Roots of English**<br>(seminar)<br>(Kouper)<br>1/5SU, 2S<br>**The Roots of English**<br>(seminar)<br>(Kouper)<br>MG1102.06<br>**PGE**<br>(Kursus)<br>KOL2.0202.06<br>**V Early Modern Poetry**<br>(with ZSL)<br>(Stockler)<br>1/5SU, 2 T<br>**Jung und jüdisch - Jüdische Kindheit und Jugend in der Moderne**<br>(Übung)<br>PL2.2011.01<br>**Perspektivwechsel**<br>(Tutorium)<br>1/2SU, 2S<br>**Jung und jüdisch - Jüdische Kindheit und Jugend in der Moderne**<br>(Übung)<br>PL2.2011.01<br>**Perspektivwechsel**<br>(Tutorium)<br>1/2SU, 2S<br>**Jung und jüdisch - Jüdische Kindheit und Jugend in der Moderne**<br>(Übung)<br>PL2.2011.01<br>**Perspektivwechsel**<br>(Tutorium)<br>1/2SU, 2S<br>**Perspektivwechsel**<br>(Tutorium)<br>1/2SU, 2S<br>**Perspektivwechsel**<br>(Tutorium)<br>1/2SU, 2S | **V/Ü: Ars politica**<br>(Übung)<br>Beginn: 11.4.<br>Kursplatz: Bitte nehmen Sie unsere Kontakt per E-Mail auf: studiocentrumkunst@uni-hamburg.de Hinweis: Ab 11.4. wird in Präsenz stattfinden kann, dass Ende des synchronen Anteils am Di. um 10 (11.4.) ab 9 Uhr. Die Möglichkeit der asynchronen Bearbeitung über VC wird gegeben.<br>1/2 SWS, 0S<br>**Introduction to British and American Cultural Studies (Course 1)**<br>(Kursplatz)<br>MG1100.04<br>Die Gruppe wird ab 4 p.m. SHARP!<br>**Seminar/Hauptseminar: Liebeslyrik vom Barock bis zur Gegenwart**<br>(seminar)<br>(Hart)<br>1/2SSD, 2S<br>**Richard I. Löwenherz, König von England, im Spiegel der Quellen**<br>(seminar)<br>(Gickler)<br>KOL2.0202.18<br>**Hier Israel - Geboren Judentum**<br>(Seminar)<br>1/2SU, 3S<br>**Ex Asia Bestia (1870-1921) über Landschaften und Liebe**<br>(seminar)<br>(Hartmann)<br>1/5SU, 2S<br>**Hier Israel - Geboren Judentum**<br>(Seminar)<br>1/2SU, 3S<br>**Hier Israel - Geboren Judentum**<br>(Seminar)<br>1/2SU, 3S | **Einführung in die Slavistische Sprachwissenschaft**<br>(Übung)<br>1/1SU, 2S<br>Nähere Informationen erhalten per E-Mail an: studiocentrumkunst@uni-hamburg.de Hinweis: Ab 11.4. wird in Präsenz stattfinden kann, dass Ende des synchronen Anteils am Di. um 10 (11.4.) ab 9 Uhr. Die Möglichkeit der asynchronen Bearbeitung über VC wird gegeben. | | | | |
| 17:00 | | | | | | | |
| 18:00 | **Übersetzung von Zeitungsmaterialien - Hebräisch für Fortgeschrittene (Fortsetzungssemina)**<br>(Proseminar)<br>PL2.2011.01<br>**Übersetzung von Zeitungsmaterialien - Hebräisch für Fortgeschrittene (Fortsetzungssemina)**<br>(Proseminar)<br>PL2.2011.01 | **Pulse Brutality in US History and Culture**<br>(Seminar)<br>MG1.0104.01<br>**Medizin- und Ethnikk im Film**<br>(Seminar)<br>(Gickler)<br>1/5SU, 2 T<br>**Medizin- und Ethnikk im Film**<br>(Seminar)<br>(Gickler)<br>1/5SU, 2 T<br>**Medizin- und Ethnikk im Film**<br>(Seminar)<br>(Gickler)<br>1/5SU, 2 T<br>**Medizin- und Ethnikk im Film**<br>(Seminar)<br>(Gickler)<br>1/5SU, 2 T | **V Ästhetische Diätetung**<br>(Seminar)<br>1/5SU, 2 T | **Grundfragen christlicher Ethik**<br>(Proseminar/Seminar)<br>**Introduction to British and American Cultural Studies (Course 3)**<br>(seminar)<br>(Kursplatz)<br>MG1100.04<br>Die Gruppe wird ab 4 p.m. SHARP! | | | | |
| 19:00 | | | | | | | |
| 20:00 | | | | **Lebenswelt Frühjüdisches Rom - religiöse Bildung im Kontext von Digitalität**<br>(seminar)<br>(Brandstätter)<br>Online-Veranstaltung<br>**Lebenswelt Frühjüdisches Rom - religiöse Bildung im Kontext von Digitalität**<br>(seminar)<br>(Brandstätter)<br>Online-Veranstaltung<br>**Lebenswelt Frühjüdisches Rom - religiöse Bildung im Kontext von Digitalität**<br>(seminar)<br>(Brandstätter)<br>Online-Veranstaltung | | | | |
| 21:00 | | | | | | | |

Stand: Samstag, 25 Mai 2024 17:56:05