

UnivIS - Lehrveranstaltungsplan

| | Mo | Di | Mi | Do | Fr |
|-------|--|---|----|--|----|
| 08:00 | | | | | |
| 09:00 | | | | | |
| 10:00 | | | | | |
| 11:00 | | 11:15 - 12:45 Italienische Skulptur der Renaissance und des Manierismus (Brassat) KR12/02.18 | | | |
| 12:00 | | | | | |
| 13:00 | | | | | |
| 14:00 | 14:15 - 15:45 Die Kunst der Betrachter. Zur Geschichte des kommunikativen Gebrauchs von Kunstwerken. (Brassat) KR12/02.01 | 14:15 - 15:45 Amerikanische Malerei des 19. und 20. Jahrhunderts (Brassat) KR12/00.05 | | | |
| 15:00 | | | | | |
| 16:00 | | | | 16:15 - 17:45 Die documenta 14 (Brassat) KR12/00.05 | |
| 17:00 | | | | 16:15 - 17:45 Die documenta 14 - Kunstgeschichte und Fachdidaktik ab Aufbaustudium - (Karl) KR12/00.05 Zum Seminar findet entsprechend eine EXKURSION nach Kassel statt. | |
| 18:00 | | | | | |
| 19:00 | | | | 18:15 - 19:45 Oberseminar (Brassat) 14tägig, Sitzungsraum ZeMas, Am Kranen 10, R 03.03 | |