

UnivIS - Lehrveranstaltungsplan

	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So
08:00							
09:00	<p>Serialles Erzählen</p> <p>Leseförderung und literarische Bildung im Medienverbund (in Zusammenarbeit mit der Virtuellen Hochschule Bayern) (VHB) U2/00.25</p>		<p>Die Lektüre als Text, Hörtext, Film und Theaterstück U11/00.25</p>	<p>Projekt Reißverschluss KR14/00.06</p> <p>Selbstreguliert lesen - Texte besser verstehen U5/01.17</p>		<p>Lehr- und Lernvideos im Deutschunterricht (nur 7.5, 14.5)</p> <p>Eigene Hörspiele erstellen (nur 28.5, 4.6)</p> <p>MG1/02.05, MG1/02.06</p>	
10:00		Resonanzpädagogischer Deutschunterricht		<p>Digitaler Les- und Literaturunterricht (siehe 30.6.)</p>			
11:00							<p>Mit anderen Augen? - Eine praxisnahe Einführung in die interkulturelle Deutschdidaktik (nur 15.5) MG1/02.05</p>
12:00	<p>Strukturorientiertes Rechtschreiben U5/01.17</p>	<p>Grafische Literatur im Deutschunterricht MG1/02.05</p>	<p>Vorbereitung auf die Staatsexamensprüfung in DiDaZ (Erweiterungsstudium und Didaktikfach Mittelschule) (nur 22.6, 13.7, 27.7)</p> <p>Repetitorium Deutschdidaktik U5/01.22</p>	<p>Literarisches Lernen, Literarische Bildung, Literarische Kompetenz (siehe 30.6.) U5/01.22</p> <p>Lyrische Texte im Deutschunterricht U5/01.17</p>	<p>Eigene Hörspiele erstellen (nur 27.5, 3.6) MG1/02.06</p> <p>Inklusive Leseförderung (nur 1.7)</p> <p>Kontrastive (Ein-)Blicke in die materialgestützte Sprachförderung DaZ (nur 8.7) U9/01.11</p> <p>Lehr- und Lernvideos im Deutschunterricht (nur 6.5, 13.5)</p> <p>Eigene Hörspiele erstellen (nur 27.5, 3.6) MG1/02.05</p>	<p>"Ich bin ganz Ohr" - Hörverstehen schulen im Deutschunterricht (nur 21.3, 2.7)</p> <p>Literarisches Lernen im intertextuellen Literaturunterricht (nur 14.5, 28.5)</p> <p>Mehrsprachig durch Nürnberg: Schreibkursion in Kooperation mit dem Migrationssozialdienst der AWO Kreisverband (Bamberg Stadt und Land) (nur 28.5) WES/02.003</p> <p>Deutsch und Kunst fächerübergreifend unterrichten: Das Schattenspiel als Verfahren des Kunst- und Literaturunterrichts (nur 25.6) WES/03.067, WES/03.065</p>	<p>"Gegen den Hass" - Werteorientierter Deutschunterricht (nur 12.6) MG1/02.05</p> <p>Wortschatzarbeit im (u.a. digitalen) Deutschunterricht mit DaZ-Lernenden (nur 26.6) U2/01.30</p> <p>SpielRaum - Ein Kommunikationstraining für angehende Deutschlehrkräfte (nur 17.7) U2/00.25</p>
13:00							
14:00	<p>Mehrsprachigkeit und Orthographieerwerb U5/02.22</p> <p>Mehr Sprache! - Sprachbewusster Unterricht in allen Fächern (ab 2.5) MG1/02.05</p> <p>Deutschdidaktische Exkursion nach Polen (Neiße/Nysa und Breslau/Wrocaw) (nur 9.5) U11/00.16</p> <p>Schriftsprachsystematik in der LRS-Förderung U2/00.25</p> <p>Grammatik mit Deutsch-als-Zweitsprache-Lernern (ab 2.5) MG2/01.02</p>	<p>Deutschdidaktische Exkursion nach Polen (Neiße/Nysa und Breslau/Wrocaw) (nur 10.5) U11/00.16</p> <p>Podcasts im Literaturunterricht MG1/02.06</p>					
15:00				<p>Deutschdidaktische Exkursion nach Polen (Neiße/Nysa und Breslau/Wrocaw) (nur 12.5) U11/00.16</p>			
16:00	<p>Kontrastive Sprachbetrachtungen (ab 2.5) MG2/01.02</p>	<p>Körpersprache / Nonverbale Kommunikation im Deutschunterricht (nur 19.7) U5/02.17</p>	<p>Mehrsprachig durch Nürnberg: Schreibkursion in Kooperation mit dem Migrationssozialdienst der AWO Kreisverband (Bamberg Stadt und Land) (nur 20.6) WES/02.003</p> <p>Körpersprache / Nonverbale Kommunikation im Deutschunterricht (nur 17.7) U11/00.25</p>		<p>Mehrsprachig durch Nürnberg: Schreibkursion in Kooperation mit dem Migrationssozialdienst der AWO Kreisverband (Bamberg Stadt und Land) (nur 3.6) WES/02.003</p> <p>Inklusive Leseförderung (nur 10.6)</p> <p>Eigene Hörspiele erstellen (nur 8.7) MG1/02.05</p> <p>Wortschatzarbeit im (u.a. digitalen) Deutschunterricht mit DaZ-Lernenden (nur 24.6) U2/01.30</p> <p>Deutsch und Kunst fächerübergreifend unterrichten: Das Schattenspiel als Verfahren des Kunst- und Literaturunterrichts (nur 8.7) WES/03.067, WES/03.065</p> <p>Deutsch und Kunst fächerübergreifend unterrichten: Das Schattenspiel als Verfahren des Kunst- und Literaturunterrichts (nur 24.6) WES/03.067, WES/03.065</p> <p>"Ich bin ganz Ohr" - Hörverstehen schulen im Deutschunterricht (nur 20.5, 1.7)</p> <p>Mit anderen Augen? - Eine praxisnahe Einführung in die interkulturelle Deutschdidaktik (nur 15.5) MG1/02.05</p> <p>"Gegen den Hass" - Werteorientierter Deutschunterricht (nur 10.6) MG1/02.05</p> <p>SpielRaum - Ein Kommunikationstraining für angehende Deutschlehrkräfte (nur 15.7) U2/00.25</p>	<p>Mit anderen Augen? - Eine praxisnahe Einführung in die interkulturelle Deutschdidaktik (nur 14.5) MG1/02.05</p> <p>Szenisches Spiel im Deutschunterricht (nur 14.5, 28.5, 9.7, 10.7) MG1/02.06</p> <p>Kontrastive (Ein-)Blicke in die materialgestützte Sprachförderung DaZ (nur 21.5) MG1/01.02</p> <p>Szenisches Spiel im Deutschunterricht (nur 28.5) MG1/01.02</p> <p>"Gegen den Hass" - Werteorientierter Deutschunterricht (nur 11.6) MG1/02.05</p> <p>SpielRaum - Ein Kommunikationstraining für angehende Deutschlehrkräfte (nur 16.7) U2/00.25</p> <p>Inklusive Leseförderung (nur 2.7)</p>	
17:00							
18:00							
19:00							
20:00							
21:00							