

# UnivIS - Lehrveranstaltungsplan

	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa
08:00	<b>Grammatische Analyse Sprachgeschichte (Examensvorbereitung)</b> (Stricker) U5/01.22					
09:00						
10:00					<b>Seminar/Übung: Droste Pad: hybride und Digitale Literaturvermittlung</b> (nur 20.5.) (Bohn) Online-Meeting	<b>Übung/Seminar: Einführung in die Lektoratsarbeit in einem Belletristikverlag / Deutschsprachige Gegenwartsliteratur</b> (nur 30.4., 21.5.) (Hielscher) U5/02.18
11:00					<b>Seminar/Übung: Droste Pad: hybride und Digitale Literaturvermittlung</b> (nur 1.7.) (Bohn) Online-Meeting	<b>Übung/Seminar: Der deutsche Fetisch "Integration" und die Reaktion der Gegenwartsliteratur</b> (nur 7.5., 11.6., 23.7.) (Dönges) U5/02.18
12:00					<b>Übung/Seminar: Einführung in die Lektoratsarbeit in einem Belletristikverlag / Deutschsprachige Gegenwartsliteratur</b> (nur 29.4., 20.5., 1.7.) (Hielscher) U5/02.18	<b>Übung/Seminar: Einführung in die Lektoratsarbeit in einem Belletristikverlag / Deutschsprachige Gegenwartsliteratur</b> (nur 9.7.) (Hielscher) U5/02.17
13:00					<b>Übung/Seminar: Der deutsche Fetisch "Integration" und die Reaktion der Gegenwartsliteratur</b> (nur 6.5., 10.6., 22.7.) (Dönges) U5/02.18	<b>Seminar/Übung: Droste Pad: hybride und Digitale Literaturvermittlung</b> (nur 28.5.) (Bohn) U5/02.22
14:00		<b>Seminar/Übung: Droste Pad: hybride und Digitale Literaturvermittlung</b> (nur 21.6.) (Bohn) Online-Meeting				
15:00					<b>Übung/Seminar: Theater in der Praxis - Schwerpunkt Dramaturgie</b> (Weich) SP17/01.18  <b>Seminar/Übung: Doppelbegabungen</b> (Goldmann) U5/02.22	
16:00					<b>Seminar/Übung: Einführung in die Verlagspraxis</b> (nur 6.5., 13.5., 20.5., 3.6., 10.6., 24.6.) (von Ernst) U5/02.22	
17:00					<b>Seminar/Übung: Droste Pad: hybride und Digitale Literaturvermittlung</b> (nur 27.5.) (Bohn) U5/02.17	
18:00					<b>Seminar/Übung: Autofiktion: Ein Versuch</b> (nur 29.4., 15.7.) (Otremba) U5/02.17	
19:00						