

# UnivIS - Lehrveranstaltungsplan

	Mo	Di	Mi	Do	Fr
08:00	Tutorium Französisch (ab 27.4.) (Slany) U2/01.36	An introduction to linguistics (= VL für Romanisten "Einführung in die Linguistik" = "Einführung 1") (Schnell) KR12/02.18	HS/Ü Fabel B: Menschen und/oder Tiere (De Rentiis) LU19/00.08	S/Ü Verismo e Mezzogiorno (De Rentiis) LU19/00.13	V/S Spanische Linguistik (die VP) (Radatz) U5/01.18
09:00	OS Theoriendiskussion (De Rentiis)	HS/Ü: Jüdische Erinnerungsliteratur in Lateinamerika: Margo Glantz und Michel Laub (nicht 23.6.) (Rodrigues-Moura) U7/01.05	P: Semesterbegleitendes Praktikum (Berschlin) HS/OS: Theorie und Textinterpretation. Besprechung von Abschlussarbeiten (Rodrigues-Moura) U2/01.30	Ü: Einführung in die Didaktik des Französischen (Basismodul Didaktik des Französischen) (Berschlin) U5/01.18	
10:00	Tut: Einführung frz. Literaturwissenschaft (Barth) U9/01.11 An introduction to linguistics (Haig) SP17/01.05	Ü Literaturgeschichte und Textinterpretation it. (De Rentiis) LU19/00.09 Vortrag für Willstätter-Gymnasium Nürnberg (mit 12.5.) (Rodrigues-Moura) U7/01.05 Altfranzösisch (Haase) U9/01.11	Pop Avant-Garde from America and Britain to Italy / Avanguardia pop dall America e Gran Bretagna all'Italia (Burolo) U5/02.18 S/Ü Textinterpretation und Literaturgeschichte Französisch (Nonnenmacher) U5/01.18	HS: Fachdidaktik Französisch/Spanisch/Italienisch "Kommunikative Kompetenzen im Fremdsprachenunterricht" (Berschlin) U5/01.18	
11:00		S/Ü: Grundlagen: Strukturen Italienisch (Basismodul) (Betz) U5/01.18 Strukturen des Spanischen - Einführung 2 (Radatz) U5/02.17 Examenskolloquium (Berschlin) U5/00.24	V Rap und HipHop in der Romania (nicht 15.7.) (De Rentiis) U5/01.22 S/Ü Kulturwiss.: Identité (Haase) U5/01.17		
12:00		HS/Ü Fabel A: Fabel und Märchen (De Rentiis) LU19/00.09	Ü Staatsexamenvorbereitung: französische und spanische / lateinamerikanische Literatur (Litzelberger) U5/02.17 HS: Digitale Ressourcen in der romanischen Sprachwissenschaft (Betz) MG2/01.03	S/Ü: Roberto Bolaño: la escritura literaria de cara a la violencia (Larreátegui) LU19/00.08	
13:00					Islam and Muslim Communities in Latin America, the Caribbean, and Latinx U.S. (mit 24.4., 8.5., 22.5., 5.6., 19.6., 3.7., 24.7.) (Chitwood) SPI7/00.13
14:00		V/Ü Grundlagen der Kulturwissenschaft (Nonnenmacher) U5/01.18 S: Französische Syntax (Betz) SP17/00.13 PS/Ü Von Hermeneutik und Diskursanalyse bis Queer Studies und Biopoetik angewandte Literaturtheorie (Dramatik und Narrativik) (Litzelberger) U5/01.17 V: Einführung in die Didaktik (Basismodul Französisch/Italienisch/Spanisch) (Berschlin) U5/00.24	Ü Literaturgeschichte und Textinterpretation sp. (Litzelberger) U5/02.22 S: (Begleit-) Seminar zum Praktikum: "Sprachen unterrichten" (Berschlin) U5/02.18	Einführung span. Literaturwissenschaft (Künel) M3/-1.13 V Geschichtspolitik und historischer Roman in Frankreich (ab 30.4.) (Nonnenmacher) U5/01.18	
15:00					
16:00	V/Ü: Navegaciones ibéricas (Rodrigues-Moura) U2/01.30 Tutorium Grundlagen der Kulturwissenschaft (Laber) U5/02.18	S/Ü : Grundlagen: Strukturen Französisch (Basismodul) (Haase) U5/01.17	Ü: Einführung in die Didaktik des Spanischen und Italienischen (Basismodul Didaktik des Spanischen bzw. Italienischen) (Berschlin) U5/01.17 HS: Varietäten des Spanischen (Radatz) U5/02.22	VL Kognitionslinguistik (Radatz) U5/01.22 S/Ü Unmögliche Liebe: Trobadoryrik, Minnesang und ihre Weiterentwicklungen (Odersky) U5/02.18	
17:00	Oberseminar: Besprechung von Abschlussarbeiten und wissenschaftliches Arbeiten (Nonnenmacher) U5/01.18 V: Französische Morphosyntax (Haase) U5/00.24				
18:00	HS/Ü: Tagebücher und »Crónicas de Indias« iberischer Amerikareisender (nicht 27.4.) (Rodrigues-Moura) U7/01.05	S/HS/Ü Corona und Romania (Nonnenmacher) U5/00.24			
19:00	HS/Ü: Tagebücher und »Crónicas de Indias« iberischer Amerikareisender (mit 27.4.) (Rodrigues-Moura) U2/01.33				
20:00		Mesa redonda iberoamericana (Iberoromanischer Stammtisch) (Rodrigues-Moura) U5/01.17			
21:00					