

UnivIS - Lehrveranstaltungsplan

	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa
08:00						
09:00						
10:00			Morphologie U2/01.33	Altkirchenslavisch SP17/00.13		
11:00				Tschechische Künstler und Fotografen und die Ismen der modernen Kunst U2/01.36		
12:00	B: Epochen der Slavischen Literaturen U5/02.22	A: Einführung in die Slavische Literaturwissenschaft U5/01.18				
13:00						
14:00		D: Michail Bulgakov (1891-1940). Der Meister und Margarita (1928-1940) U2/01.30 Die slavischen Länder und Sprachen im Überblick WES/02.004	H: Forschungsseminar MG1/02.06 Forschungsseminar U5/02.22 Kolloquium für Bachelor- und Masterstudierende, Promovierende und Habilitierende U5/03.21	G: Boris Pasternak (1890-1960). Doktor Ö—f vò f “S,• (nicht 21.11.) U2/00.25 G: Boris Pasternak (1890-1960). Doktor Ö—f vò f “S,• U2/01.30 Wie aus Wörtern Text entsteht: Role and Reference Grammar für Slavisten U2/01.30 G: Boris Pasternak (1890-1960). Doktor Ö—f vò f “S,• (nur 21.11.) U2/01.36		
15:00	C: Tutorium zur Einführung in die Slavische Literaturwissenschaft MG2/01.02					
16:00	Tutorium zur Einführung in die Slavische Sprachwissenschaft MG2/01.02	E: Ivan Bunin (1870-1953). Der Herr aus San Francisco (1915) und andere Erzählungen U5/02.17	F: Aleksandr Pu ¶—â f s““Ó f3r“â WfvVæ—Onegin (1833) U5/02.18	Einführung in die Slavische Sprachwissenschaft U2/02.04		
17:00						
18:00		Russisches Theater - ArtEast MG2/01.02, U7/01.05 Klöster in den slavischsprachigen Ländern: Orte des Glaubens, der Kultur und der nationalen Selbstvergewisserung U5/02.22	Linguistische Werkstatt U5/01.17 Bühnenzauber im Zusammenspiel der Künste im russischen und sowjetischen Theater (nur 23.10., 30.10., 6.11., 13.11., 20.11., 27.11., 4.12., 11.12., 18.12., 8.1., 15.1., 22.1., 29.1., 5.2., 23.10.) MG2/01.02	Russisches Theater - ArtEast U5/02.17		
19:00						
20:00						
21:00						

I: Nation und Geschichte im Spiegel der Literatur: Der russische historische Roman im 19. Jh.
(nur 16.11., 14.12., 11.1.)
U5/02.17