Semester: WS 2021/2022

UnivIS - Lehrveranstaltungsplan

	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa
08:00						
09:00						
10:00				10:15 - 11:45 **Zwischen Kunst und Politik. Avantgarde und Modernismus in der Tschechoslowakei und Polen** (ab 28.10.) (Güllendi-Cimprichová) U2/01.36		10:00 - 18:00 **Kunstzeitschriften der Moderne im östlichen Europa** (nur 4.12., 29.1.) Vorbesprechung: 29.10.(8:00) (Burger) U5/01.18
11:00						
12:00	12:00 - 14:00 **B: Epochen der Slavischen Literaturen** (Malygin)	12:00 - 14:00 **A: Einführung in die Slavische Literaturwissenschaft** (Malygin)		12:00 - 14:00 **J: Sophia - Figuration der Weisheit** (Rothkoegel) U2/01.36		
13:00						
14:00		14:00 - 16:00 **Semantik** (Birzer) U11/00.25 14:00 - 16:00 **D: Poetik einer unglücklichen Frau. "Anna Karenina" von Lev Tolstoj (1828-1910)** (von Erdmann)		14:00 - 16:00 **G: Ein alter Streit und eine gute Geschichte. "Otcy i deti" von Ivan Turgenev (1818-1883)** (von Erdmann)	14:00 - 18:00 **Kunstzeitschriften der Moderne im östlichen Europa** (nur 3.12., 28.1.) Vorbesprechung: 29.10.(8:00) (Burger) U5/01.18	
15:00						
16:00		16:00 - 18:00 **E: Literatur unter Alkohol. Das postmoderne Poem "Moskva-Petu ¶'" föâ fVæVF–·@ Erofeev (1938-1990)** (von Erdmann)	16:00 - 18:00 **F: Literarische Verknüpfungen in Moskau: Der Künstler, das Böse und die Liebe. "Master i Margarita" von Michail Bulgakov (1891-1940)** (von Erdmann) 16:00 - 18:00 **Die slavischen Länder und Sprachen im Überblick** (Hakimov) U11/00.25			
17:00						
18:00				18:00 - 20:00 **I: Dichtung im Einklang mit der Musik: Russische Libretti (Textbücher für Musik)** (Ebralidze)		
19:00						

Stand: Dienstag, 04 Juni 2024 10:11:21