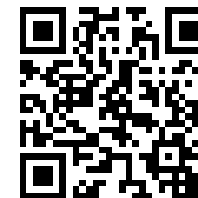


UnivIS - Raumplan MG1/02.09

Aktuelle Informationen
zur Raumbelegung und
Anwesenheitserfassung
während der Pandemie:



	Mo	Di	Mi	Do	Fr
08:00	08:00 - 10:00 Französisch: Français B1 (für Studierende der Romanistik) / Ab WS18/19: Français 1 <i>Pabón Triana</i>	08:00 - 10:00 Wirtschaftsdeutsch II <i>Thomas</i>		08:00 - 10:00 Kroatisch/Serbisch/Bosnisch: IV <i>Cindric</i>	08:00 - 10:00 Übung für Examenkandidaten (Sprachpraxis) <i>Wynne</i>
09:00					
10:00	10:00 - 12:00 Grundkurs II <i>Murphy</i>	10:00 - 12:00 Oberkurs (Neue LPO; vertieft) <i>Wynne</i>	10:00 - 12:00 Grundkurs II <i>Peterson</i>	10:00 - 12:00 Altgriechisch: Altgriechischer Sprachkurs, 2. Teil <i>Lubitz</i>	10:00 - 12:00 Übung für Examenkandidaten (Sprachpraxis) <i>Wynne</i>
11:00					
12:00	12:00 - 14:00 Grundkurs II <i>Murphy</i>	12:00 - 14:00 Schwedisch: Sprachpraxis A2: Schwedisch 2 <i>Störiko</i>			
13:00					
14:00	14:00 - 16:00 Grundkurs II <i>Murphy</i>	14:00 - 16:00 Altgriechisch: Altgriechischer Sprachkurs, 2. Teil <i>Lubitz</i>	14:00 - 16:00 Italienisch: Cultura e civiltà italiana B / Ab WS 18/19: Cultura 2 (= Cultura B) <i>Benvegnù</i>		
15:00					
16:00	16:00 - 18:00 Italienisch: Traduzione e versione parafrastica italiano-tedesco C2 / Ab WS 18/19: Mediazione 2 <i>Bacchini</i>	16:00 - 18:00 Latein: Sprachpraxis 3: Latein 3 <i>Lubitz</i>		16:00 - 18:00 Spanisch: Sprachpraxis A1: Spanisch 1 / Ab WS 19/20 für Romanistik-Studierende: Einführung spanische Sprache: Kurs A1 (ab 30.4.) <i>Moncho Brunengo</i>	
17:00	16:00 - 18:00 Italienisch: Traduzione e versione parafrastica italiano-tedesco C1 / Ab WS 18/19: Mediazione 1 <i>Bacchini</i>				
18:00		18:00 - 21:00 Deutsch als Fremdsprache: Theaterworkshop <i>Then</i>			
19:00					
20:00					
21:00					

Änderungen der Raumbelegung nur nach Absprache mit Raumverantwortlichen Patricia Mennel (App. 1241, sekretariat.sz@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 20.4.2020 bis 24.7.2020
Einzeltermine vom 20.4.2020 bis 24.7.2020
Stand: Montag, 29 Juli 2024 16:22:07