

UnivIS - Lehrveranstaltungsplan

	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa
08:00						Übung/ES II: "Ist die Grenze ein Strich, was ist sie?" - Das Werk Irmgard Keuns (nur 14.1.) (Dippold) U5/02.17
09:00						
10:00			Übung/Einführung II: Dystopisches Erzählen - von Morus bis Kling (Sperber) U2/02.04	Oberseminar/Übung: Besprechung von Abschlussarbeiten (ab 27.10.) (Bartl) U5/02.17		
11:00						
12:00			Vorlesung: Einführung in die Gedichtanalyse und die Geschichte der deutschsprachigen Lyrik (Fokus: Vorbereitung auf das Erste Staatsexamen im Fachgebiet NDL) (nur 9.11.) (Bartl) MG1/02.06 Der Termin am 9.11.2022 findet in Präsenz statt.			
13:00						
14:00			Übung/Einführung II: (Romantische) Märchen (Sperber) U2/02.04		Übung/ES II: "Ist die Grenze ein Strich, was ist sie?" - Das Werk Irmgard Keuns (nur 4.11.) (Dippold) U5/02.18	
15:00					Übung/ES II: "Ist die Grenze ein Strich, was ist sie?" - Das Werk Irmgard Keuns (nur 13.1., 20.1.) (Dippold) U5/02.17	
16:00	Vorlesung: Einführung in die Gedichtanalyse und die Geschichte der deutschsprachigen Lyrik (Fokus: Vorbereitung auf das Erste Staatsexamen im Fachgebiet NDL) (Bartl) Der Termin am 9.11.2022 findet in Präsenz statt.		Seminar/Hauptseminar: Bilderbücher: Illustrators in Residence (Nadia Budde und Jonas Lauströer) (Bartl) U2/00.25			
17:00			Seminar/Proseminar: Bilderbücher: Illustrators in Residence (Nadia Budde und Jonas Lauströer) (Bartl) U2/00.25			
18:00			Seminar/Hauptseminar: Bilderbücher: Illustrators in Residence (Nadia Budde und Jonas Lauströer) (nur 9.11.) (Bartl) U2/00.25			
19:00			Seminar/Proseminar: Bilderbücher: Illustrators in Residence (Nadia Budde und Jonas Lauströer) (nur 9.11.) (Bartl) U2/00.25			