

UnivIS - Lehrveranstaltungsplan

	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa
08:00						Frauenrollen einst und jetzt aus kulturwissenschaftlicher Sicht (nur 12.11., 19.11.) (Jackermeier) KR12/02.05 Oberseminar Kerkhoff-Hader (nur 29.10., 17.12.) (Kerkhoff-Hader) KR12/02.05
09:00						
10:00		Die Alpen. Kulturhistorische Pfade durch einen europäischen Raum (Weid) WE5/02.020	Märchen, Sagen und Legenden. Stand und Perspektiven der Erzählforschung (Alzheimer) KR12/02.05	Sterben, Tod und Trauer - kulturwissenschaftliche Aspekte der "letzten Reise" (Alzheimer) KR12/02.05		
11:00						
12:00	Einführung in die Europäische Ethnologie A (Hendricks) KR12/02.01	Integration zwischen Assimilationsdiktat und Selbsteingliederung. Europäisch-ethnologische Perspektiven. (Berchem) MG2/00.10 Trachten in Oberfranken - "Heimat auf der Haut"? (Jackermeier) KR12/00.05	Kippa, koscher und Kiddusch - jüdisches Leben in Franken (Jackermeier) MG2/01.04			
13:00						
14:00	Der "Mythos Wald" im Spannungsfeld zwischen Natur, Kultur und Wirtschaft (Weid) WE5/02.020	Fachgeschichte und aktuelle Diskurse (Alzheimer) MG2/00.10	Wann ist der Mann ein Mann? - Männlichkeitskonzepte und Männerrollen im Wandel (Hendricks) KR12/02.05		Frauenrollen einst und jetzt aus kulturwissenschaftlicher Sicht (nur 11.11.) (Jackermeier) KR12/00.05 Frauenrollen einst und jetzt aus kulturwissenschaftlicher Sicht (nur 18.11.) (Jackermeier) KR12/02.01	
15:00						
16:00	Narrischkeiten - Konzeption einer Sonderausstellung für das Deutsche Fastnachtmuseum zum Thema Karneval und Judentum (Sandner) KR12/00.05	Tutorium (GM I) (Pusoma) KR12/02.18	Smells like Teen Spirit - Jugendkulturen auf der Spur (Jackermeier) KR12/02.05	Einführung in die Europäische Ethnologie B (Hendricks) KR12/00.05		
17:00						
18:00	Kleidung, Mode und Tracht im Blick - Quellen zur Kleidungsforschung (Weid) WE5/03.004		Mobilität: Motive und Methoden vom Spätmittelalter bis ins 19. Jahrhundert (ab 26.10.) (Dippold) KR12/02.18	300 Jahre Englische Fräulein in Bamberg - Archivrundliche Übung im Diözesanarchiv (Hölscher)		
19:00						