Semester: WS 2019/2020

UnivIS - Lehrveranstaltungsplan

	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So
08:00	**Einführung in die Kommunikationswissenschaft** (Mehling) WES/02.004 **Tutorium zur Übung: Fotos im Journalismus** (nur 21.10., 28.10.) (Wied) WES/04.012 Tut Fotos / Teil 1: Kameras: 21.10.2019, 8-11 Uhr Tut Fotos / Teil 2: Licht: 28.10.2019, 8-11 Uhr Tut Fotos / Teil 3: Photoshop: 11.11.2019, 18-22 Uhr je WES/04.012	**Grundlagen der Kommunikationswissenschaft I (Gruppe 3)** (Keil) WES/02.004	**Das Mediensystem der BRD** (Wied) WES/00.022 **Das Mediensystem der BRD** (Wied) WES/00.022 **Öffentlichkeit und öffentliche Meinung** (Stöber) WES/02.003 **Das Mediensystem der BRD** (nur 29.1.) (Wied) WES/00.019 **Das Mediensystem der BRD** (nur 29.1.) (Wied) WES/03.004 **Hybridisierung strategischer Kommunikation** (Hoffjann) WES/02.003 **Journalistische Stil- und Darstellungsformen** (Katzenberger) WES/04.012 **Kinopublikumsforschung** (Mehling) WES/02.004 **Theorien und Modelle** (Stöber) WES/02.006	**Einführung in die Datenanalyse mit SPSS (Gruppe 2)** (Winkler) WES/04.014 **Projektmanagement: Frauen und Technik in der Metropolregion Nürnberg eine Ausstellung** (ab 17.10., 14tg.) (Wied) WES/04.012 **Produktion von Erklärfilmen für Unternehmen: Praxisprojekt Universitätsbibliothek** (24.10.-30.1., 14tg.) (Hüsener) WES/04.012 **Projektmanagement: Frauen und Technik in der Metropolregion Nürnberg eine Ausstellung** (nur 23.1., 12.12.) (Wied) WES/02.006 **Grundlagen der Kommunikationswissenschaft II (Gruppe 2)** (Winkler) WES/02.003 **Strategische Kommunikationsforschung** (Hoffjann) WES/00.022 **Unter Influencern : Politische Nachrichten auf Instagram und die Rolle des thematischen Kon-textes auf Glaubwürdigkeit, Relevanzbeurteilung und Interpretation** (Wünsch) WES/02.004	**Grundlagen der KoWi II (Gruppe 1)** (Katzenberger) WES/02.004 **Kandidatenseminar - Wied** (nur 15.11., 6.12., 31.1.) (Wied) WES/02.006 Termine 1-4: Di, 16-18 WES/02.006 **Kandidatenseminar - Wied** (nur 17.1.) (Wied) WES/02.003 Termine 1-4: Di, 16-18 WES/02.006 **TV-Magazinbeitrag: Produktion von professionellen, journalistischen Videos** (nur 24.1.) (Hüsener) WES/04.012 **TV-Magazinbeitrag: Produktion von professionellen, journalistischen Videos** (nur 18.10., 22.11.) (Hüsener) WES/04.012 **Mobile Reporting** (nur 17.1., 31.1.) (Gremer) WES/04.012, WES/04.008 **Einführung in die Datenanalyse mit R** (Wünsch) WES/01.003 **Fernsehen machen: Inhalt und Gestaltung einer (Live)TV-Magazinsendung am Beispiel der ZDF Sportreportage** (nur 20.12.) (Kaadtmann) WES/04.012 **Grundlagen der Kommunikationswissenschaft I (Gruppe 5)** (nur 20.12., 10.1., 17.1., 24.1., 31.1., 13.12.) (Geuß) WES/02.004 **Content Marketing wenn Organisationen zu Medienunternehmen werden** (nur 15.11., 29.11.) (Fuderholz) WES/02.004, WES/02.005 **Layout mit InDesign: Printkampagne** (nur 29.11., 10.1.) (Kunz) WES/04.012 **Anforderungen an die Auslandsberichterstattung** (nur 13.12.) (Unger) WES/02.003 **Fernsehen machen: Inhalt und Gestaltung einer (Live)TV-Magazinsendung am Beispiel der ZDF Sportreportage** (nur 13.12.) (Kaadtmann) WES/04.012 **Nachrichten-Journalismus in der Praxis** (nur 25.10., 8.11.) (Khan) WES/04.012 **Klausur "Einführung in die Rezeptions- und Wirkungsforschung"** (nur 13.12.) (Wünsch) WES/02.006 **Sprechen am Mikrofon und vor der Kamera** (nur 15.11.) (Grotzky) WES/04.012 **Sprechen am Mikrofon und vor der Kamera** (nur 29.11.) (Grotzky) WES/02.003 **Theorien der Unterhaltungsforschung** (nicht 17.1.) (Wünsch) WES/02.006 **Theorien der Unterhaltungsforschung** (nur 17.1.) (Wünsch) WES/02.003	**TV-Magazinbeitrag: Produktion von professionellen, journalistischen Videos** (nur 19.10.) (Hüsener) WES/04.012 **Mobile Reporting** (nur 18.1., 1.2.) (Gremer) WES/04.012, WES/04.008 **Nachrichten-Journalismus in der Praxis** (nur 26.10., 9.11.) (Khan) WES/04.012 **Content Marketing wenn Organisationen zu Medienunternehmen werden** (nur 16.11., 30.11.) (Fuderholz) WES/02.004, WES/02.005 **Sprechen am Mikrofon und vor der Kamera** (nur 16.11.) (Grotzky) WES/04.012 **Layout mit InDesign: Printkampagne** (nur 30.11., 11.1.) (Kunz) WES/04.012 **Sprechen am Mikrofon und vor der Kamera** (nur 30.11.) (Grotzky) WES/02.003 **Anforderungen an die Auslandsberichterstattung** (nur 14.12.) (Unger) WES/02.003 **Fernsehen machen: Inhalt und Gestaltung einer (Live)TV-Magazinsendung am Beispiel der ZDF Sportreportage** (nur 14.12.) (Kaadtmann) WES/04.012	
09:00	**Auswertung qualitativer Daten** (Mehling) WES/02.005 **Grundlagen der Kommunikationswissenschaft I (Gruppe 1)** (von der Wense) WES/02.004 **Grundlagen Media Relations 1** (nur 21.10.) (Körner) WES/02.003						
10:00	**Grundlagen Media Relations 2** (nur 28.10.) (Körner) WES/02.003 Achtung Neu: Kursbeginn ab 14.10.19 im Raum WES/02.006 **Grundlagen Media Relations 2** (ab 14.10., 14tg.) (Körner) WES/04.012 Achtung Neu: Kursbeginn ab 14.10.19 im Raum WES/02.006	**Einführung in die Kommunikationswissenschaft (MA I-a)** (Mehling) WES/02.004 **Media Linguistics** (Michael) WES/02.003 **Layout mit InDesign: Relaunch einer PR-Zeitschrift** (ab 15.10., 14tg.) (Wied) WES/04.012 **Fotos im Journalismus** (22.10.-28.1., 14tg.) (Wied) WES/04.012 **Blogs als Instrumente der Online-Kommunikation (Gruppe 1)** (Körner) WES/02.003 **Einführung in die Datenanalyse mit SPSS (Gruppe 3)** (Winkler) WES/04.014					
11:00	**Grundlagen Media Relations 2** (nur 14.10.) (Körner) WES/02.006 Achtung Neu: Kursbeginn ab 14.10.19 im Raum WES/02.006 **Grundlagen Media Relations 1** (21.10.-27.1., 14tg.) (Körner) WES/04.012						
12:00	**Grundlagen der Kommunikationswissenschaft I (Gruppe 2)** (Seeber) WES/02.004 **Tut EWA (Gruppe 1)** (Mehling) WES/02.003		**Grundlagen der Kommunikationswissenschaft I (Gruppe 4)** (Michael) WES/02.003 **friedaFM: Redaktion** (ab 16.10., 14tg.) (Müller) WES/04.012, WES/04.008 **Audio Drama** (23.10.-29.1., 14tg.) (Müller) WES/04.012, WES/04.008 **Einführung in die Methoden der empirischen Kommunikationsforschung** (Wünsch) WES/00.022 Achtung: am 05.02.2020 findet die Klausur in KS13/01.11 statt **Selektionsentscheidungen in der präkommunikativen Phase** (Winkler) WES/02.004	**Fließende Grenzen? Zur Abgrenzung von Öffentlichkeit und Privatheit im digitalen Zeitalter** (Wild) WES/02.004 **Strategische Kommunikation im digitalen Transformationsprozess Gruppe 1** (Seeber) WES/02.006 **Tutorium zur Übung: Layout mit InDesign: Relaunch einer PR-Zeitschrift** (nur 12.12., 16.1.) (Wied) WES/04.012 Tut Layout / Teil 1: Photoshop/Illustrator Di 5.11. 18-22 Uhr Tut Layout; Teil 2: InDesign Do, 7.11., 18-22 Uhr; Es gibt zusätzlich eine Tutorinnen-Sprechstunde an diesen beiden Terminen: Do, 12.12.19, 12-14 Uhr sowie Do, 16.01.20, 12-14 Uhr in WES/04.012			
13:00	**Grundlagen Media Relations 1** (nur 21.10.) (Körner) WES/04.012 **Grundlagen Media Relations 2** (nur 28.10.) (Körner) WES/04.012 Achtung Neu: Kursbeginn ab 14.10.19 im Raum WES/02.006						
14:00	**Blogs als Instrumente der Online-Kommunikation (Gruppe 2)** (Körner) WES/02.003 **Hochschulkommunikation** (Stanoschek) WES/02.006 Zusatztermin: Montag, 04.11.2019, 17 bis 20 Uhr, AULA, Dominikanerstraße 2 a **Pressegeschichte** (Stöber) WES/00.022	**Tut EWA (Gruppe 5)** (Mehling) WES/02.006	**Strategische Kommunikationsplanung in einer studentischen Agentur** (Hoffjann) WES/02.006 **Theorien des Journalismus** (Michael) WES/02.003 **Einführung in die Methoden der empirischen Kommunikationsforschung** (nur 13.11.) (Wünsch) WES/00.019 Achtung: am 05.02.2020 findet die Klausur in KS13/01.11 statt **Einführung in die Methoden der empirischen Kommunikationsforschung** (nur 5.2.) (Wünsch) KS13/01.11 Achtung: am 05.02.2020 findet die Klausur in KS13/01.11 statt	**Media and Sustainable Development** (Behmer) WES/02.003, WES/04.012 **Media and Sustainable Development** (Behmer) WES/02.003, WES/04.012 **Tut EWA (Gruppe 4)** (Mehling) WES/02.004			
15:00	**Theoretische Grundlagen der Organisationskommunikation** (von der Wense) WES/02.004						
16:00	**Journalismus im Spannungsfeld gesellschaftlicher Entwicklungen** (Behmer) WES/02.006 **Qualitative Inhaltsanalyse** (Seeber) WES/02.003 **Tut EWA (Gruppe 2)** (Mehling) WES/02.004	**Kandidatenseminar - Behmer** (Behmer) WES/02.004 Termine 1-4: Di, 16-18 WES/02.006; reguläre Termine: WES/02.004 **Kandidatenseminar - Behmer** (Behmer) WES/02.004 Termine 1-4: Di, 16-18 WES/02.006; reguläre Termine: WES/02.004 **Kandidatenseminar - Hoffjann** (Hoffjann) WES/01.067 Termine 1-4: WES/02.006; reguläre Termine: WES/01.067 **Kandidatenseminar - Hoffjann** (Hoffjann) WES/02.006 Termine 1-4: WES/02.006; reguläre Termine: WES/02.006 **Kandidatenseminar - Stöber** (Stöber) WES/02.003 Termine 1-4: WES/02.006, jeweils Di 16:00 - 18:00. reguläre Termine: WES/02.003 **Kandidatenseminar - Stöber** (Stöber) WES/02.003 Termine 1-4: WES/02.006, jeweils Di 16:00 - 18:00. reguläre Termine: WES/02.003 **Kandidatenseminar - Wünsch** (Wünsch) WES/04.076 Di, 16:00 - 18:00; Termine 1-4: WES/02.006; reguläre Termine: WES/04.012 **Kandidatenseminar - Wünsch** (Wünsch) WES/04.076 Di, 16:00 - 18:00; Termine 1-4: WES/02.006; reguläre Termine: WES/04.012	**Befragung** (Wünsch) WES/02.006 **Tut EWA (Gruppe 3)** (Mehling) WES/02.003	**Einführung in die Datenanalyse mit SPSS (Gruppe 1)** (Wünsch) WES/04.014 **Strategische Kommunikation im digitalen Transformationsprozess Gruppe 2** (Seeber) WES/02.006 **Tutorium zur Übung: TV-Magazinbeitrag: Produktion von professionellen, journalistischen Videos** (nur 17.10.) (Hüsener) WES/04.012 **Tutorium zur Übung Produktion von Erklärfilmen für Unternehmen: Praxisprojekt Universitätsbibliothek** (nur 31.10.) (Hüsener) WES/04.012 **Tutorium zur Übung: Layout mit InDesign: Relaunch einer PR-Zeitschrift** (nur 7.11.) (Wied) WES/04.012 Tut Layout / Teil 1: Photoshop/Illustrator Di 5.11. 18-22 Uhr Tut Layout; Teil 2: InDesign Do, 7.11., 18-22 Uhr; Es gibt zusätzlich eine Tutorinnen-Sprechstunde an diesen beiden Terminen: Do, 12.12.19, 12-14 Uhr sowie Do, 16.01.20, 12-14 Uhr in WES/04.012			
17:00							
18:00	**Tutorium zur Übung: friedaFM: Redaktion** (nur 21.10., 28.10.) (Müller) WES/04.008, WES/04.012 **Tutorium zur Übung Produktion von Erklärfilmen für Unternehmen: Praxisprojekt Universitätsbibliothek** (nur 4.12.) (Hüsener) WES/04.012 **Tutorium zur Übung: Fotos im Journalismus** (nur 11.11.) (Wied) WES/04.012 Tut Fotos / Teil 1: Kameras: 21.10.2019, 8-11 Uhr Tut Fotos / Teil 2: Licht: 28.10.2019, 8-11 Uhr Tut Fotos / Teil 3: Photoshop: 11.11.2019, 18-22 Uhr je WES/04.012	**Frieda FM: Moderation** (Müller) WES/04.008 Sendetermine: wöchentlich, Di, 18:00 20:00 Uhr, WES/04.008 **Tutorium zur Übung: Layout mit InDesign: Relaunch einer PR-Zeitschrift** (nur 5.11.) (Wied) WES/04.012 Tut Layout / Teil 1: Photoshop/Illustrator Di 5.11. 18-22 Uhr Tut Layout; Teil 2: InDesign Do, 7.11., 18-22 Uhr; Es gibt zusätzlich eine Tutorinnen-Sprechstunde an diesen beiden Terminen: Do, 12.12.19, 12-14 Uhr sowie Do, 16.01.20, 12-14 Uhr in WES/04.012 **Tutorium zur Übung: TV-Magazinbeitrag: Produktion von professionellen, journalistischen Videos** (nur 14.1.) (Hüsener) WES/04.012	**Tutorium zur Übung: TV-Magazinbeitrag: Produktion von professionellen, journalistischen Videos** (nur 16.10.) (Hüsener) WES/04.012 **Tutorium zur Übung Audio Drama** (nur 30.10., 6.11.) (Müller) WES/04.012, WES/04.008 **Tutorium zur Übung Fernsehen machen: Inhalt und Gestaltung einer (Live)TV-Magazinsendung am Beispiel der ZDF Sportreportage** (nur 11.12.) (Hüsener) WES/04.012 **Tutorium zur Übung Mobile Reporting** (nur 15.1.) (Müller) WES/04.008, WES/04.012 **Tutorium zu Übung Projektmanagement: Frauen und Technik in der Metropolregion Nürnberg eine Ausstellung** (nur 13.11., 20.11.) (Wied) WES/04.012				
19:00							
20:00							
21:00	**Tutorium zur Übung Mobile Reporting** (nur 13.1.) (Müller) WES/04.008, WES/04.012						

Stand: Freitag, 03 Mai 2024 20:48:27