

UnivIS - Lehrveranstaltungsplan

	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa
08:00	Biblitheoreten (Gruppe 1): Digitalization and Development: Mind the Gap! (Mayer) Gebäude: Einzelklausuren werden im Seminar bekannt gegeben, erste Termine: 17.09.2016 WE5/02.003	Antwortung quantitativer Daten (Mehling) WE5/02.005	Auswertung Gruppendiskussion (Mehling) WE5/02.005	Auswertung qualitativer Daten (Mehling) WE5/02.005	Auswertung qualitativer Daten (Mehling) WE5/02.005	
	Einführung in die Kommunikationswissenschaft (Gruppe 1) (Mehling) WE5/02.004	Tut EWA (N.N.) WE5/02.003	Grundlagen der Kommunikationswissenschaft I (Gruppe 5) WE5/02.003	Tut EWA (N.N.) WE5/02.004	Tut EWA (N.N.) WE5/02.003	
09:00	Einführung in die Kommunikationswissenschaft (Gruppe 1) (Mehling) WE5/02.004	Foto in Journalismus (aus 20.09., 21.11., 03.11., 04.11., 14.12.) (Wisch) WE5/04.012	Foto in Journalismus (aus 20.09., 21.11., 03.11., 04.11., 14.12.) (Wisch) WE5/04.012	Media Relations (Gruppe 1) (aus 20.09., 21.11., 03.11., 04.11., 14.12.) (Wisch) WE5/04.012	Media Relations (Gruppe 1) (aus 20.09., 21.11., 03.11., 04.11., 14.12.) (Wisch) WE5/04.012	
	Biblitheoreten (Gruppe 1): Digitalization and Development: Mind the Gap! (Mayer) WE5/04.012	Gebäude: Einzelklausuren werden im Seminar bekannt gegeben, erste Termine: 17.09.2016 WE5/04.012	Foto in Journalismus (aus 20.09., 21.11., 03.11., 04.11., 14.12.) (Wisch) WE5/04.012	Organisationskommunikation (Theis-Bergmaier) WE5/02.006	Organisationskommunikation (Theis-Bergmaier) WE5/02.006	
10:00	Biblitheoreten (Gruppe 2): Digitalization and Development: Mind the Gap! (Mayer) WE5/02.003	Gebäude: Einzelklausuren werden im Seminar bekannt gegeben, erste Termine: 17.09.2016 WE5/02.003	Evaluation strategischer Kommunikation (Haller) WE5/02.005	Das Mediensystem der BRD (Stöber) WE5/00.022	Das Mediensystem der BRD (Stöber) WE5/00.022	
	Einführung in die Kommunikationswissenschaft (Gruppe 2) (Mehling) WE5/02.004	Grundlagen der Kommunikationswissenschaft I (Gruppe 4) (von der Weese) WE5/02.004	Rezeption von Quality-TV-Serien (Czichon) WE5/02.003	Einführung in die Rezeptions- und Wirkungsforschung (Wünsch) WE5/00.022	Einführung in die Rezeptions- und Wirkungsforschung (Wünsch) WE5/00.022	
11:00	Einführung in die Kommunikationswissenschaft (Gruppe 2) (Mehling) WE5/02.004	Intercultural Communication (Mehling) WE5/02.003	Quellenkritik und -interpretation (Wild) WE5/02.004	Übung zur Vorlesung Organisationskommunikation (Theis-Bergmaier) WE5/02.006	Medienpublikation (Behner) WE5/02.003	
	Grundlagen der Kommunikationswissenschaft I (Gruppe 1) (von der Weese) WE5/02.006	Journalismus im Spannungsfeld gesellschaftlicher Entwicklungen (Häsel) WE5/02.006	Video in der Unternehmenskommunikation (aus 20.09., 21.11., 03.11., 04.11., 14.12., 11.12.) (Häsel) WE5/02.003	Video in der Unternehmenskommunikation (aus 20.09., 21.11., 03.11., 04.11., 14.12., 11.12.) (Häsel) WE5/02.006	Erklärfilm als Genre von Unternehmensvideo (aus 20.09., 21.11., 03.11., 04.11., 14.12., 11.12.) (Häsel) WE5/04.012	
12:00	Pressegeschichte (Stöber) WE5/00.022	Layout mit InDesign (aus 18.10., 25.10., 8.11., 15.11., 22.11., 29.11., 6.12., 13.12.) (Wisch) WE5/04.012	Die politische und sprachliche Destigmatisierung Jugendspiels im Spiegel der Krisen- und Krisenberichterstattung (Grotzky) WE5/02.003	Tut EWA (N.N.) WE5/02.006	Tut EWA (N.N.) WE5/02.006	
	Media Relations (Gruppe 2) (aus 17.09., 14.9.) (Kellermann) WE5/04.012	Die Reportage: Genre und Verfahren (Mischke) WE5/02.004	Grundlagen der KoWi II (Gruppe 1) (Maleszki) WE5/02.003	Tut EWA (N.N.) WE5/02.006	Tut EWA (N.N.) WE5/02.006	
13:00	Grundlagen der Kommunikationswissenschaft I (Gruppe 2) (Wald) WE5/02.004	Einführung in die Datenanalyse mit SPSS (Gächter) WE5/02.005	Tut EWA (N.N.) WE5/02.006	Erklärfilm als Genre von Unternehmensvideo (aus 20.09., 21.11., 03.11., 04.11., 14.12., 11.12.) (Häsel) WE5/04.012	Erklärfilm als Genre von Unternehmensvideo (aus 20.09., 21.11., 03.11., 04.11., 14.12., 11.12.) (Häsel) WE5/04.012	
	Qualitative Datenwertung mit MAXQDA (Gruppe 1) (Maleszki) WE5/02.005	Organisationskommunikation in der Praxis: Beispiel Wissenschaftskommunikation (Mayer) WE5/02.004	Tut EWA (N.N.) WE5/02.006	Erklärfilm als Genre von Unternehmensvideo (aus 20.09., 21.11., 03.11., 04.11., 14.12., 11.12.) (Häsel) WE5/04.012	Erklärfilm als Genre von Unternehmensvideo (aus 20.09., 21.11., 03.11., 04.11., 14.12., 11.12.) (Häsel) WE5/04.012	
14:00	Tut EWA (aus 17.09., nach 17.10.) (N.N.) WE5/02.003	Grundlagen der Kommunikationswissenschaft I (Gruppe 6) (Maleszki) WE5/02.003	Grundlagen der KoWi II (Gruppe 2) (Maleszki) WE5/02.003	Einführung in die Methoden der empirischen Kommunikationsforschung (Wünsch) WE5/02.003	Einführung in die Methoden der empirischen Kommunikationsforschung (Wünsch) WE5/02.006	
	Tutorium zur Übung "Fotos im Journalismus" (aus 24.10.) (Wisch) WE5/04.012	Erkenntliche Meinung in Theorie und Empirie (Stöber) WE5/00.022	Grundlagen der KoWi II (Gruppe 2) (Maleszki) WE5/02.003	Einführung in die Methoden der empirischen Kommunikationsforschung (Wünsch) WE5/02.003	Einführung in die Methoden der empirischen Kommunikationsforschung (Wünsch) WE5/02.006	
15:00	Qualitative Datenwertung mit MAXQDA (Gruppe 2) (Maleszki) WE5/02.005	Theoretische Grundlagen der Organisationskommunikation (von der Weese) WE5/02.004	Unterhaltungsgenre und gesellschaftlicher Meinungswandel (Wünsch) WE5/02.004	Tut EWA (N.N.) WE5/02.004	Tut EWA (N.N.) WE5/02.003	
16:00	Grundlagen der Kommunikationswissenschaft I (Gruppe 3) (Wald) WE5/02.004	fridaFM: Moderation (Müller) Adressenverzeichnis: DA, 16:00-18:00 Uhr, WE5/04.008 WE5/02.003	Unterhaltungsgenre und gesellschaftlicher Meinungswandel (Wünsch) WE5/02.004	Tut EWA (N.N.) WE5/02.004	Tut EWA (N.N.) WE5/02.003	
	Vergleichende Inhaltsanalyse (Gruppe 1) (Mehling) WE5/02.003	Kandidatenseminar - Behner (Behner) Termine: 4. Da, 16-18 WE5/02.006, nächste Termine: WE5/02.004 WE5/04.012	Unterhaltungsgenre und gesellschaftlicher Meinungswandel (Wünsch) WE5/02.004	Tut EWA (N.N.) WE5/02.004	Tut EWA (N.N.) WE5/02.003	
17:00	Tutorium zur Übung Video in der Unternehmenskommunikation (aus 18.11.) (Häsel) WE5/04.012	Kandidatenseminar - Behner - Halber (Behner) Termine: 4. Da, 16-18 WE5/02.006, nächste Termine: WE5/02.004 WE5/04.012, WE5/04.008	Unterhaltungsgenre und gesellschaftlicher Meinungswandel (Wünsch) WE5/02.004	Tut EWA (N.N.) WE5/02.004	Tut EWA (N.N.) WE5/02.003	
	Tutorium zur Übung "fridaFM: Reduktion" (aus 12.10., 24.10.) (Müller) WE5/04.012, WE5/04.008	Kandidatenseminar - Nöbber (Nöbber) Termine: 1-4 WE5/02.006, jeweils Di 16:00 - 18:00, nächste Termine: WE5/02.003 WE5/04.012	Unterhaltungsgenre und gesellschaftlicher Meinungswandel (Wünsch) WE5/02.004	Tut EWA (N.N.) WE5/02.004	Tut EWA (N.N.) WE5/02.003	
18:00	Tutorium zur Übung Unternehmenskommunikation in Audioformaten bei Johannes Bross (aus 12.11.) (Müller) WE5/04.012	Kandidatenseminar - Nöbber (Nöbber) Termine: 1-4 WE5/02.006, jeweils Di 16:00 - 18:00, nächste Termine: WE5/02.003 WE5/04.012	Unterhaltungsgenre und gesellschaftlicher Meinungswandel (Wünsch) WE5/02.004	Tut EWA (N.N.) WE5/02.004	Tut EWA (N.N.) WE5/02.003	
	Kandidatenseminar - Theis-Bergmaier (Theis-Bergmaier) WE5/02.006	Kandidatenseminar - Theis-Bergmaier (Theis-Bergmaier) WE5/02.006	Tutorium zur Übung "Fotos im Journalismus" (aus 18.11.) (Wisch) WE5/04.012	Tutorium zur Übung "Fotos im Journalismus" (aus 18.11.) (Wisch) WE5/04.012	Tutorium zur Übung "Fotos im Journalismus" (aus 18.11.) (Wisch) WE5/04.012	
19:00	Kandidatenseminar - Wünsch (Wünsch) 2/3 und Di, Da, 16:00 - 18:00; Termine 1-4 WE5/02.006, nächste Termine: WE5/05.003 WE5/05.003	Kandidatenseminar - Wünsch (Wünsch) 2/3 und Di, Da, 16:00 - 18:00; Termine 1-4 WE5/02.006, nächste Termine: WE5/05.003 WE5/05.003	Tutorium zur Übung "Fotos im Journalismus" (aus 18.11.) (Wisch) WE5/04.012	Tutorium zur Übung "Fotos im Journalismus" (aus 18.11.) (Wisch) WE5/04.012	Tutorium zur Übung "Fotos im Journalismus" (aus 18.11.) (Wisch) WE5/04.012	
	Tutorium zur Übung Audiovisuelles Arbeiten (aus 20.09., 21.11.) (Häsel) WE5/05.003	Tutorium zur Übung Video in der Unternehmenskommunikation (aus 18.11., 24.11.) (Häsel) WE5/04.012	Tutorium zur Übung "Fotos im Journalismus" (aus 18.11.) (Wisch) WE5/04.012	Tutorium zur Übung "Fotos im Journalismus" (aus 18.11.) (Wisch) WE5/04.012	Tutorium zur Übung "Fotos im Journalismus" (aus 18.11.) (Wisch) WE5/04.012	
20:00	Tutorium zur Übung Die Videoreportage bei Michael Unger (aus 18.10.) (Häsel) WE5/04.012	Tutorium zur Übung Erklärfilm als Genre von Unternehmensvideo (aus 22.11.) (Häsel) WE5/04.012	Tutorium zur Übung "Fotos im Journalismus" (aus 18.11.) (Wisch) WE5/04.012	Tutorium zur Übung "Fotos im Journalismus" (aus 18.11.) (Wisch) WE5/04.012	Tutorium zur Übung "Fotos im Journalismus" (aus 18.11.) (Wisch) WE5/04.012	
	Tutorium zur Übung Erklärfilm als Genre von Unternehmensvideo (aus 22.11.) (Häsel) WE5/04.012	Datenanalyse mit SPSS (Wünsch) WE5/01.003	Tutorium zur Übung "Fotos im Journalismus" (aus 18.11.) (Wisch) WE5/04.012	Tutorium zur Übung "Fotos im Journalismus" (aus 18.11.) (Wisch) WE5/04.012	Tutorium zur Übung "Fotos im Journalismus" (aus 18.11.) (Wisch) WE5/04.012	
21:00	Tutorium zur Übung Die Videoreportage bei Michael Unger (aus 18.10.) (Häsel) WE5/04.008	Tutorium zur Übung Video in der Unternehmenskommunikation (aus 18.11., 24.11.) (Häsel) WE5/04.012	Tutorium zur Übung "Fotos im Journalismus" (aus 18.11.) (Wisch) WE5/04.012	Tutorium zur Übung "Fotos im Journalismus" (aus 18.11.) (Wisch) WE5/04.012	Tutorium zur Übung "Fotos im Journalismus" (aus 18.11.) (Wisch) WE5/04.012	
	Tutorium Layout mit InDesign (aus 23.10.) (Wisch) WE5/04.012	Tutorium zur Übung Erklärfilm als Genre von Unternehmensvideo (aus 8.11.) (Häsel) WE5/04.012	Tutorium zur Übung "Fotos im Journalismus" (aus 18.11.) (Wisch) WE5/04.012	Tutorium zur Übung "Fotos im Journalismus" (aus 18.11.) (Wisch) WE5/04.012	Tutorium zur Übung "Fotos im Journalismus" (aus 18.11.) (Wisch) WE5/04.012	