Semester: WS 2018/2019

UnivIS - Lehrveranstaltungsplan

	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So
08:00	**Grounded Theory** (Mehling) WES/02.003 **Tutorium zur Übung: Fotos im Journalismus (Gruppe 1)** (nur 15.10., 29.10.) (Wied) WES/04.012 **Ein Experiment zur Rezeption von Serien (Gruppe 1)** (Malewski) WES/02.003	**Einführung in die Kommunikationswissenschaft (MA I-a)** (Mehling) WES/02.004 **Medienjubiläen** (Katzensberger) WES/04.012	**Tut EWA, Gruppe 3** (ab 24.10.) (N.N.) WES/02.003 **Journalistische Stil- und Darstellungsformen (Gruppe 2) (Journalistische Stil- und Darstellungsformen (Gruppe 2))** (ab 17.10., 14tg.) (Wied) WES/04.012 **Grundlagen Media Relations** (24.10.-30.1., 14tg.) (Wied) WES/04.012 **Auswertung qualitativer Daten (Gruppe 2)** (Seeber) WES/02.005 **Das Mediensystem der BRD** (Stöber) WES/00.022 **Das Mediensystem der BRD** (Stöber) WES/00.022 **Gerüchte und Öffentlichkeit** (Wild) WES/02.003 **Medienorganisationen zwischen Legitimation und Dekonstruktion** (von der Wense) WES/02.004 **Theorien des Journalismus (Gruppe 1)** (Michael) WES/02.006 **Theorien des Journalismus (Gruppe 1)** (nur 30.1.) (Michael) WES/01.003	**Eine Befragung zur Rezeption von Serien** (Czichon) WES/02.003 **Qualitative Inhaltsanalyse (Gruppe 1)** (Seeber) WES/02.004 **Produktion von Erklärfilmen für Unternehmen Praxisprojekt Universitätsbibliothek** (25.10.-31.1., 14tg.) (Hüsener) WES/04.012 **Einführung in die Datenanalyse mit SPSS (Gruppe 1)** (Czichon) WES/02.005 **Grundlagen der Kommunikationswissenschaft I (Gruppe 2)** (Winkler) WES/02.004 **Lektürekurs: Neue Trends der Rezeptionsforschung** (Wünsch) WES/02.003 **Übung zur Vorlesung Organisationskommunikation** (Theis-Berglmair) WES/02.006	**Grundlagen der Kommunikationswissenschaft II (Gruppe 2)** (Czichon) WES/02.003 **Kandidatenseminar Wied** (nur 30.11., 14.12., 25.1., 1.2.) (Wied) WES/02.020 **Bildkorrekturen: Erinnerungskultur** (nur 26.10.) (Müller) WES/02.020 **Bildkorrekturen: Erinnerungskultur** (nur 9.11.) (Müller) WES/04.003 **Layout mit InDesign: Relaunch einer PR-Zeitschrift** (nur 26.10., 16.11.) (Wied) WES/04.012 **Bildkorrekturen: Erinnerungskultur** (nur 19.10.) (Müller) WES/04.003 **Das Leben der Anderen: Abbau von Stereotypen gegenüber sozialen Gruppen durch Empathie bei der Rezeption fiktionaler Narration?** (Wünsch) **Grundlagen der Kommunikationswissenschaft II (Gruppe 3)** (Czichon) WES/02.003 **Fernsehen machen: Inhalt und Gestaltung einer (Live)TV-Magazinsendung am Beispiel der ZDF Sportreportage** (nur 21.12.) (Kaadmann) WES/02.004 **TV-Magazinbeitrag: Produktion von professionellen, journalistischen Videos** (nur 1.2.) (Hüsener) WES/04.012	**Bildkorrekturen: Erinnerungskultur** (nur 27.10.) (Müller) WES/04.004 **Bildkorrekturen: Erinnerungskultur** (nur 10.11.) (Müller) WES/04.003 **Layout mit InDesign: Relaunch einer PR-Zeitschrift** (nur 27.10., 17.11.) (Wied) WES/04.012 **Wirtschaftsjournalismus: Wie etabliert eine Tageszeitung ein Business-Magazin.** (nur 24.11.) (Maier) WES/04.012 **Wirtschaftsjournalismus: Wie etabliert eine Tageszeitung ein Business-Magazin.** (nur 27.10.) (Maier) WES/02.004, WES/04.014 **Handwerkskasten Recherche: Fakten sauber prüfen im digitalen Zeitalter** (nur 2.2.) (Steiner) WES/04.012 **Wirtschaftsjournalismus: Wie etabliert eine Tageszeitung ein Business-Magazin.** (nur 8.12.) (Maier) WES/02.004, WES/04.014 **PR und Video** (nur 10.11., 15.12.) (Vogt) WES/04.012, WES/04.008 **Vom Pressesprecher zum Medienmanager? - Zwischen Facebook-Post und Pressekonferenz** (Schmauller) WES/02.004, WES/04.014 **Influencer-Marketing Buzzword oder Brandbooster?** (nur 1.12., 15.12.) (Drütschel-Huther) WES/02.004 **Influencer-Marketing Buzzword oder Brandbooster?** (nur 1.12.) (Drütschel-Huther) WES/04.014 **Die humanitäre Reportage** (nur 12.1., 26.1.) (Mayer) WES/02.004, WES/04.014 **Unternehmenskommunikation in Audioformaten** (nur 12.1., 26.1.) (Boos) WES/04.012 **Texten für Kinder** (nur 19.1.) (Nowak) WES/04.012 **Texten für Kinder** (nur 9.2.) (Nowak) WES/04.014 **TV-Magazinbeitrag: Produktion von professionellen, journalistischen Videos** (nur 20.10.) (Hüsener) WES/04.012 **Handwerkskasten Recherche: Fakten sauber prüfen im digitalen Zeitalter** (nur 17.11.) (Steiner) WES/04.014 **Fernsehen machen: Inhalt und Gestaltung einer (Live)TV-Magazinsendung am Beispiel der ZDF Sportreportage** (nur 8.12.) (Kaadmann) WES/04.012	**Handwerkskasten Recherche: Fakten sauber prüfen im digitalen Zeitalter** (nur 18.11.) (Steiner) WES/04.014 **Fernsehen machen: Inhalt und Gestaltung einer (Live)TV-Magazinsendung am Beispiel der ZDF Sportreportage** (nur 8.12.) (Kaadmann) WES/04.012
09:00	**Lokaler Rundfunk in Bayern** (Behmer) WES/02.006 **Medienrezeption in Paaren: Qualitative Interviews** (Mehling) WES/02.005 **Pressegeschichte** (Stöber) WES/00.022						
10:00	**Journalistische Stil- und Darstellungsformen (Gruppe 1) (Journalistische Stil- und Darstellungsformen (Gruppe 1))** (ab 15.10., 14tg.) (Körner) WES/02.004 **Media Relations - Einführung in die PR- und Öffentlichkeitsarbeit** (22.10.-28.1., 14tg.) (Körner) WES/02.004 **Bildkorrekturen: Erinnerungskultur** (nur 26.11., 10.12., 21.1.) (Müller) WES/04.012 **Tutorium zur Übung: Fotos im Journalismus (Gruppe 2)** (nur 15.10., 29.10.) (Wied) WES/04.012 **Grundlagen der KoWi II (Gruppe 1)** (Malewski) WES/02.003	**Auswertung qualitativer Daten (Gruppe 1)** (Malewski) WES/01.003 **Blogs als Instrumente der Online-Kommunikation (Gruppe 2)** (Körner) WES/01.067 **Einführung in die Kommunikationswissenschaft (Nebenfach/Export)** (Mehling) WES/02.004 **Öffentlichkeit und öffentliche Meinung** (Stöber) WES/02.003 **Theoretische Grundlagen der Organisationskommunikation** (von der Wense) WES/05.003 **Fotos im Journalismus (Gruppe 1)** (ab 16.10., 14tg.) (Wied) WES/04.012 **Fotos im Journalismus (Gruppe 2)** (23.10.-29.1., 14tg.) (Wied) WES/04.012 **Digitalisierung der politischen Kommunikation** (Haller) WES/02.003 **Ein Experiment zur Rezeption von Serien (Gruppe 2)** (Malewski) WES/02.004 **Media Linguistics** (Michael) WES/02.006					
11:00							
12:00	**Quellenkritik und -interpretation (Gruppe 1)** (Wild) WES/02.006		**Die Befragung (Gruppe 1)** (Winkler) WES/02.003 **Ein Experiment zur Rezeption von Serien (Gruppe 3)** (Briselat) WES/02.004 **Einführung in die Methoden der empirischen Kommunikationsforschung** (Müller) WES/00.022 **Theorien des Journalismus (Gruppe 2)** (Michael) WES/02.006 **friedaFM: Redaktion I** (ab 17.10., 14tg.) (Müller) WES/04.012, WES/04.008 **friedaFM: Redaktion II** (24.10.-30.1., 14tg.) (Müller) WES/04.012, WES/04.008 **Ein Experiment zur Rezeption von Serien (Gruppe 4)** (Briselat) WES/02.004 **Organisationskommunikation** (Theis-Berglmair) WES/02.006	**Kritische Medientheorien 2.0** (N.N.) WES/02.006 **Qualitative Inhaltsanalyse (Gruppe 2)** (Seeber) WES/02.004 **Tut EWA, Gruppe 1** (ab 25.10.) (N.N.) WES/02.003 **Hörspiel** (ab 18.10., 14tg.) (Müller) WES/04.008, WES/04.012 **Der Balkan** (Grotzky) US/01.17 **Kandidatenseminar Wied** (nur 17.1.) (Wied) WES/04.012 **Einführung in die Datenanalyse mit SPSS (Gruppe 2)** (Winkler) WES/01.004 **Grundlagen der Kommunikationswissenschaft I (Gruppe 3)** (Michael) WES/02.004 **Übung macht den Meister: Rezeption fiktionaler Filme, Serien und Hörspiele und die Entwicklung von Empathiefähigkeit** (ab 25.10., nicht 18.10.) (Wünsch) WES/02.003			
13:00							
14:00	**Blogs als Instrumente der Online-Kommunikation (Gruppe 1)** (Körner) WES/02.003 **Projektmanagement** (Müller) WES/04.012 **Theorien und Modelle** (Stöber) WES/00.022	**Tut EWA, Gruppe 2** (ab 23.10.) (N.N.) WES/02.004 **Tutorium zur Übung: friedaFM: Redaktion I** (nur 23.10.) (Müller) WES/04.012, WES/04.008 **Tutorium zur Übung: friedaFM: Redaktion II** (nur 30.10.) (Müller) WES/04.012, WES/04.008					
15:00	**Tut EWA, Gruppe 4** (ab 22.10.) (N.N.) WES/02.004						
16:00	**Journalismus im Spannungsfeld gesellschaftlicher Entwicklungen** (Behmer) WES/02.006 **Quellenkritik und -interpretation (Gruppe 2)** (Wild) WES/02.004	**friedaFM: Moderation** (Müller) WES/04.008 **Kandidatenseminar - Behmer- Haller** (Behmer) WES/02.004 **Kandidatenseminar - Behmer- Haller** (Behmer) WES/02.004 **Kandidatenseminar - Stöber** (Stöber) WES/02.003 **Kandidatenseminar - Stöber** (Stöber) WES/02.003 **Kandidatenseminar - Theis-Berglmair** (Theis-Berglmair) WES/02.006 **Kandidatenseminar - Theis-Berglmair** (Theis-Berglmair) WES/02.006 **Kandidatenseminar - Wünsch** (Wünsch) WES/05.003 **Kandidatenseminar - Wünsch** (Wünsch) WES/05.003	**Die Befragung (Gruppe 2)** (Winkler) WES/02.003 **Grundlagen der Kommunikationswissenschaft I (Gruppe 1)** (Seeber) WES/02.004 **Grundlagen der Kommunikationswissenschaft I (Gruppe 4)** (Michael) WES/02.006	**Tutorium zur Übung: friedaFM: Redaktion I** (nur 18.10.) (Müller) WES/04.012, WES/04.008 **Tut EWA, Gruppe 5** (ab 25.10.) (N.N.) WES/02.004 **Tutorium zur Übung: friedaFM: Redaktion II** (nur 25.10.) (Müller) WES/04.012, WES/04.008 **Bamberg drunter und drüber** (ab 18.10., 14tg.) (Epplé) WES/02.005 **Bamberg drunter und drüber** (nur 18.10.) (Epplé) WES/02.004 **Bamberg drunter und drüber** (ab 15.11., 14tg., nicht 18.10.) (Epplé) WES/02.003 **Gott und die Welt: Pressearbeit für die Kirche** (Luck) WES/02.006			
17:00							
18:00	**Ein Experiment zur Rezeption von Serien (Gruppe 1)** (nur 7.1., 14.1., 21.1., 28.1., 4.2.) (Malewski) WES/00.022 **Ein Experiment zur Rezeption von Serien (Gruppe 2)** (nur 7.1., 14.1., 21.1., 28.1., 4.2.) (Malewski) WES/00.022 **Ein Experiment zur Rezeption von Serien (Gruppe 3)** (nur 7.1., 14.1., 21.1., 28.1., 4.2.) (Briselat) WES/00.022	**Einführung in die Datenanalyse mit R** (Wünsch) WES/02.005 **Tutorium zur Übung: friedaFM: Redaktion I** (nur 16.10.) (Müller) WES/04.012, WES/04.008 **Tutorium zur Übung: friedaFM: Redaktion II** (nur 23.10.) (Müller) WES/04.012, WES/04.008 **Tutorium zur Übung: PR und Video** (nur 30.10.) (Müller) WES/04.012 **Tutorium zur Übung: Produktion von Erklärfilmen für Unternehmen Praxisprojekt Universitätsbibliothek** (nur 6.11., 20.11.) (Hüsener) WES/04.012 **Tutorium zur Übung Unternehmenskommunikation in Audioformaten** (nur 8.1.) (Müller) WES/04.012, WES/04.008	**Tutorium zur Übung: TV-Magazinbeitrag: Produktion von professionellen, journalistischen Videos** (nur 17.10.) (Hüsener) WES/04.012 **Tutorium zur Übung "Layout mit InDesign: Relaunch einer PR-Zeitschrift"** (nur 24.10.) (Wied) WES/04.012 **Tutorium zur Übung: Hörspiel** (nur 14.11.) (Müller) WES/04.008, WES/04.012 **Tutorium zur Übung Unternehmenskommunikation in Audioformaten** (nur 9.1.) (Müller) WES/04.012, WES/04.008	**Tutorium zur Übung: TV-Magazinbeitrag: Produktion von professionellen, journalistischen Videos** (nur 18.10., 24.1.) (Hüsener) WES/04.012 **Tutorium zur Übung: Hörspiel** (nur 8.11.) (Müller) WES/04.008, WES/04.012			
19:00	**Ein Experiment zur Rezeption von Serien (Gruppe 4)** (nur 7.1., 14.1., 21.1., 28.1., 4.2.) (Briselat) WES/00.022 **Eine Befragung zur Rezeption von Serien** (nur 7.1., 14.1., 21.1., 28.1., 4.2.) (Czichon) WES/00.022						
20:00	**Tutorium zur Übung: Fotos im Journalismus (Gruppe 1)** (nur 5.11.) (Wied) WES/04.012 **Tutorium zur Übung: Fotos im Journalismus (Gruppe 2)** (nur 12.11.) (Wied) WES/04.012 **Tutorium zur Übung "Layout mit InDesign: Relaunch einer PR-Zeitschrift"** (nur 22.10.) (Wied) WES/04.012						
21:00	**Tutorium zur Übung: PR und Video** (nur 29.10.) (Müller) WES/04.012 **Tutorium zur Übung: Produktion von Erklärfilmen für Unternehmen Praxisprojekt Universitätsbibliothek** (nur 21.1.) (Hüsener) WES/04.012						