Semester: SS 2021

UnivIS - Lehrveranstaltungsplan

	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So
08:00		**KulturPLUS-Grundvorlesung "Digitaler Wandel und kulturelle Bildung"** (Hlukhovych) **V/Ü: Literaturgeschichte und Textinterpretation Spanisch** (Rodrigues-Moura)	**PS/S/HS Konrad: Das römische Regensburg und sein Umland: Denkmäler und Geschichte** (Konrad) KR14/00.06 **Seminar/Proseminar: [D]ie deütsche Nachtigall / Die nun so lieblich singt Barocklyrik im Überblick** (Ketterl) Online-Meeting **Seminar/Hauptseminar: Popsongs als Erzählmedium** (Jürgensen) U5/02.22 **Hebr. Bibel** (Janneck) Online-Webinar **:3D // #Dom #Marter #Kreuzigung #Heilige in #VR, #AR und 360°. Digital Religion sinnlich erfahren, erkunden und gestalten.** (Brustkern) Online-Webinar **S/HS/Ü Geschlechterkulturen** (Nonnenmacher) **V Metapher** (De Rentiis)	**PS/ Mythos französisch** (De Rentiis) **V** (Konrad) KR12/00.05 **Vorlesung: Einführung in die Gedichtanalyse und die Geschichte der deutschsprachigen Lyrik (Fokus: Vorbereitung auf das Erste Staatsexamen im Fachgebiet NDL)** (Bartl) **B3n Einführung in die Humangeographie Vorlesung "Wirtschaft und Gesellschaft"** (Göler) **Vorlesung: Einführung in die germanistische Mediävistik** (Goller) **jüdisch-christliche Beziehungen** (Talabardon) Online-Meeting **PS/Ü "Mythos"** (De Rentiis) **Seminar/Hauptseminar: Poetikprofessur Silke Scheuermann** (Bartl) **Seminar/Proseminar: Poetikprofessur Silke Scheuermann** (Bartl)	**VL AT Vertiefung: Eschatologie** (Bieberstein) **KulturPLUS-Thementag "Religion in der Schule als Beitrag zur Allgemeinbildung"** (nur 11.6.) Online-Meeting (Hlukhovych) **KulturPLUS-Thementag "Mehrsprachigkeit im Klassenzimmer. Impulse für die Sprachvermittlung"** (nur 30.4.) Online-Meeting (Hlukhovych) **Ü Archäologische Lehrveranstaltung: Antike Porträts** (nur 30.4., 7.5., 21.5.) (Grüner) Online-Meeting **"This Double-Consciousness": African American and Afro German Literature and Culture** (nur 23.4., 7.5.) (Spychala) **Jews in England: From William the Conqueror to Oliver Cromwell and Beyond** (nur 9.7.) (Houswitschka)		
09:00						**"This Double-Consciousness": African American and Afro German Literature and Culture** (nur 24.4., 8.5.) (Spychala) **Jews in England: From William the Conqueror to Oliver Cromwell and Beyond** (nur 18.7.) (Houswitschka)	**Jews in England: From William the Conqueror to Oliver Cromwell and Beyond** (nur 11.7.) (Houswitschka)
10:00	**VL AT II: Theologische Diskurse** (Bieberstein)	**Ü Digitalisierung im DaF-Unterricht** (Dietz) LU19/00.09 **S/HS Kulturwissenschaft Spanien** (Radatz) U5/02.17 **Vorlesung: Kontinuität und Neubeginn: Die deutschsprachige Literatur des Mittelalters im 13. Jahrhundert.** (Bennewitz) **Jesus von Nazaret: Sein Leben und seine Botschaft (NT-2)** (Bauer) Online-Meeting **V Sophistik** (Vogt) U5/01.17 **V/Ü: Nation-building-Narrative in Lateinamerika** (Rodrigues-Moura)					
11:00							
12:00	**Redlining in America 1934 to Today** (Zehelein) **Landlust** (Handschuh) KR12/02.01 **England und Frankreich im Mittelalter** (van Eickels)	**Sprachminderheitengrammatik** (Prediger) LU19/00.13 **Seminar/Proseminar: Zivilisation ist ohne Opfer nicht denkbar Kolonialdiskurse in der deutschsprachigen Literatur** (Ketterl) Online-Meeting **Ü Sprache und Interaktion in der DaF-Vermittlung** (Rancic) MG1/02.05 **S/ HS: Literatur als Gedächtnisraum und Erinnerungsort** (Hermann) Online-Meeting		**S/HS: Jung, jüdisch, weiblich, queer: Die Literatur der 3. Generation** (Hermann) Online-Meeting **Vorlesung: Autorinszenierungen von der Moderne bis heute** (Jürgensen) MG1/00.04 **Kontroversen zur deutschen Zeitgeschichte** (Freyberger)		
13:00	**B: Epochen der Slavischen Literaturen** (Malygin) Online-Meeting						
14:00	**B3n Einführung in die Humangeographie Vorlesung "Wirtschaft und Gesellschaft"** (Göler) **Einführung in die Bibel - Teil 2 (Neues Testament)** (ab 19.4.) (Bauer) Online-Meeting **Empirische Methoden in der Sprachwissenschaft *Teil 1 und 2* (ENTFÄLLT)** (Szczepaniak) LU19/00.11 **Ehe und Familie im Mittelalter** (van Eickels) **"Nun sag, wie hast du s mit der Religion?" Der Beitrag von Religion zu menschlicher Bildung** (Lindner) Online-Webinar	**NT-Seminar** (Bauer) Online-Meeting **Sünde** (Brändl) Online-Meeting **Lektürekurs zu Yishai Sarids Das Monster der Erinnerung die Shoa aus jüdisch-israelischer Perspektive** (Betz) Online-Meeting **S/HS/Ü Utopie und Dystopie: phantastische Literatur** (Nonnenmacher) Online-Webinar **C: Epochen der Slavischen Literaturen: Begriffe/Topoi** (Malygin) Online-Meeting **Ökologische Ethik** (Weißer) U2/00.25 **Linguistische Perspektiven auf die Sowjetunion** (Birzer) Online-Meeting **V** (Konrad) KR12/00.16 **V** (nur 13.7.) (Konrad) KR12/02.18 **Seminar/Hauptseminar: Sturm und Drang** (Jürgensen) U5/02.17 **Jews in England: From William the Conqueror to Oliver Cromwell and Beyond** (Houswitschka) **Jüdische Geschichte Osteuropas** (Talabardon) Online-Meeting	**Seminar/Proseminar: Lyrik nach 1945** (Meurer) Online-Meeting **Schätze auf dem Dachboden Objekte jüdisch-fränkischer Geschichte aus Privatbesitz** (Denz) Online-Meeting	**Katholische und evangelische Sozialethik am Beispiel aktueller Fragestellungen: Nachhaltigkeit und Pflege** (Eberlein-Braun) U2/01.36 **Fertilitäts- und Geschlechterforschung** (Jackermeier) KR12/02.18 **Theologisieren mit Jugendlichen** (Kabus) Online-Webinar **V/Ü Themen einer französischen Kulturwissenschaft** (Nonnenmacher) Online-Webinar		
15:00							
16:00	**Einführung in die philosophische Erkenntnislehre** (Gerten) U2/01.33 **V/Ü: Siglo de Oro: Poesía** (Rodrigues-Moura) **Tutorium AT II** (Hoffmann)		**Seminar/Hauptseminar: Digital ist besser? Netzliteratur** (Jürgensen) MG1/02.05 **Quellen zur Geschichte Friedrichs II.** (van Eickels) **Zwischen tüchtiger Hausfrau und Femme fatale - Die Frau im Judentum** (Deusel) Online-Meeting **Introduction to British and American Cultural Studies** (Bickert) **Erinnerungskulturen an den Nationalsozialismus in international und historisch vergleichender Perspektive** (Ullmann) **PS/Ü** (Schmölzer) KR12/00.16 **V Horaz** (Schauer) U5/02.18	**Bildung für nachhaltige Entwicklung und Religion** (Lindner) Online-Webinar **Kulturtechnik im Mythos** (Vogt) U5/02.17 **Einführung in die Slavische Sprachwissenschaft** (Birzer) Online-Meeting **Kinderkunstlabor** (Karl) WE5/00.010		
17:00							
18:00	**Indigenous America in the 21st Century: A Cultural Examination** (Feier) **HS/Ü: La Celestina** (Rodrigues-Moura)	**Werkstatt Mittelalterliche Geschichte und Historische Grundwissenschaften** (van Eickels) **Tutorium AT II** (Hoffmann) **Seminar/Hauptseminar: Bilderbücher (Illustrators in Residence: Antje Damm und Tobias Krejtschi)** (Bartl) **Seminar/Proseminar: Bilderbücher (Illustrators in Residence: Antje Damm und Tobias Krejtschi)** (Bartl) **KulturPLUS-Ringvorlesung Sprache.Macht.Geschlecht. Wie bestimmen Geschlecht und Gender das soziale Miteinander, die sprachliche Interaktion und das private wie berufliche Leben und umgekehrt?** Online-Webinar (Hlukhovych)				
19:00							
20:00			**Ü Archäologische Lehrveranstaltung: Antike Porträts** (nur 14.4.) (Grüner) Online-Meeting				
21:00							

Stand: Mittwoch, 08 Mai 2024 03:05:18