UnivIS - Lehrveranstaltungsplan

	Мо	Di		Mi		Do		Fr		Sa	So
08:00	Einführung in die Kommunikationswissenschaft (Nebenfach/Export)	Auswertung qualitativer Daten		Grounded Theory		Wirklichkeit strategischer Organisationskommunikation		Kandidatenseminar-Wied			ļ
08:00	(Mehling) WE5/02.00	4 (Mehling)	WE5/01.003	(Mehling) W	WE5/02.004	(Hoffjann) WE50	02.004	(mr 24.5., 7.6., 5.7.) (Wind)	5/02.004		
	Einführung in die Kommunikationswissenschaft (MA I-a) (Mehling) WF5.02.00	4		Social-Media-Content (Wied)	WES/04/012	Erklärfilm (nur 254-, 16.5, 13.6, 11.7, 25.7.)		Termine 1-4: Di, 16-18 WES 02.006			
	Tutorium zur Übung: Fotos im Journalismus					(Hüsener) WES/0	04.012	Kandidatenseminar-Wied (nr 12.7.)			
09:00	(nor 29.4, 13.5.) (Wied) WE5/04.01	2				Medienrecht (nur 2.5., 9.5., 16.5., 6.6., 27.6., 4.7.)		(Wied) WE5: Termine 1-4: Di, 16-18 WE5/02/006	5/05.005	Jugendmedien gestern und heute par 15.6, 20.7.)	1
	Tut Fotos / Teil 1: Kameras: Mo, 29.4., von 8.00 bis 11.00 Uhr Tut Fotos / Teil 2: Licht: Mo, 13.5., von 8.00 bis 11.00 Uhr Tut Fotos / Teil 3: Photoshore: 27.5., von 18.00 bis 21.00 Uhr WES-04.012					(Himmelsbach) WE5.0	2.006	Kandidatenseminar - Stöber		nur 15.6., 20.7.) Vogel) WE5/02.00	
10:00	Tut EWA (Gruppe 1)	Grundlagen der Kommunikationswissenschaft I (Gruppe 1)	WE5/02.003	Das Mediensystem der BRD		Medicarecht (nar 2.5., 9.5., 16.5., 6.6., 27.6., 4.7.)		(nur 12.7.) (Stöber) WE5(5/02.006	Layout mit InDesign: Relaunch einer Jugendzeitschrift nur (85-15.6)	Die Nachricht
	(29.4-15.7.) (N.N.) WE5/02.00	(Seeber) Auswertung qualitativer Daten mit MAXQDA	WE5/02.003	(Wied) Journalistische Stil- und Darstellungsformen	WE5/02.006	(Himmelsbach) WES/0	12.006	Termine 1-4: WE5/02/006, jewells Di 16:00 - 18:00, restliche Termine: WE5/02/003		Wied) WE5/04.01:	(nur 12.5., 2.6.) (Funke) W
	Die Befragung	(Malewski)	WE5/04.014	(Katzenberger) W	WE5/04.012	Einführung in die Rezeptions- und Wirkungsforschung (Wünsch) WE5/0	0.022	Kandsdatensemmar - Stober (nr 12.7.)		TV-Magazinbeitrag: Produktion von professionellen, journalistischen Videos	Trimediales Arbeiten
	(Winkler) WE5.02.00	Das sozialwissenschaftliche Experiment (Briselat)	WE5/02.006	Einführung in die strategische Kommunikationsforschung (Hoffiann) W	VE5/02.003	Wirklichkeit strategischer Organisationskommunikation	1	(MioDer) Termine 1-4: WE5/02/006, jeweils Di 16/00 - 18/00, restliche Termine: WE5/02/003	5/02.006	Hüsener) WE5/04.01	(Dornbach) Bitte beachten Sie: Die Veranstaltune findet beim BR in Nürnbere statt!
11:00	Grundlagen der Kommunikationswissenschaft II (Gruppe 4) (Michael) WE5/02.00		WE3/02.000	Das Mediensystem der BRD	WE3/02.003	(Hoffjann) WE50	02.004	Layout mit InDesign: Relaunch einer Jugendzeitschrift		Public Affairs	AND VALUE OF THE PROPERTY OF T
11:00	Media Relations	(Michael)	LU19/00.13	(Wied) W	WE5/02.006	Tut EWA (Gruppe 2) (2.518.7.)		(Wied) WE5	5/04.012	Propach) WES/04.01	
	(6.5-15.7., 14g.) (Körner) WE5.04.01	Theoretische Grundlagen der Organisationskommunikation	WES02004	Powered by Emotions? Die Rolle von Emotionen beim Verstehen von Medleninhalten		(N.N.) WES/0		TV-Magazinbeitrag: Produktion von professionellen, journalistischen Video (mr 26.4. 12.7.)	105	Futorium zur Übung: Public Affairs	
	Auswertung Gruppendiskussion (Mehling) WES 01 00	der Wense)	112202004		WE5/02.004	Einführung in die Rezeptions- und Wirkungsforschung (mar 25.7.) (Wünsch) WES-02.006. WES-0		(Hüsener) WE5		Wied) WE5/04.00	
	(Mening) WES/01.00 Blogs als Instrumente der Online-Kommunikation (Gruppe 1)	Layout mit InDesign: Lopo, Flyer, Plakat		friedsFM: Redaktion		WESUZUU6, WESU Politik in fiktionalen Medieninhalten	12.004	TV-Magazinbeitrag: Produktion von professionellen, journalistischen Video (nr. 17.5.)		Einführung in die PR, Marken- und Unternehmenskommunikation zur 27.4.)	
12:00	Bogs ats instrumente der Omme-Kommunikation (Gruppe 1) (mr 27.5.) (Körner) WES().4.01	(23.4-16.7, 14tg.)		(244-177 18tr)		Politik in fiktionalen Medieninhalten (Czichon) WE5/0		(Hüsener) WES	5/02.004	Fischer) WE5/02.00	
	(KORREY) Ab Dienstag 30.04.2019 findet die Übung im Raum WES/02.020 statt	2 (Wied) Fotos im Journalismus	WE5/04.012		WE5/04.008	Utopien für Realisten: Visionen in der politischen Kommunikation (Gruppe 1	1) [Public Affairs (nr 5.7.)		Praxis der Auslandsberichterstattung par 11.5., 18.5.)	
		rotos im Journamentos (ab 30.4, 14tg.) (Wied)	WE5/04.012	Grundlagen der Kommunikationswissenschaft I (Gruppe 2) (Briselat) W	WE5/02.003	(Wild) WE5/0		(Propach) WE5/	6/04.012	Grotzky) MG1/02.0	
		Medienforschung mit Kindern (Gruppe 1)	WE3/04.012	Grundlagen der Kommunikationswissenschaft II (Gruppe 5)	WE5/02.006	Tutorium zur Übung: Produktion im Radio		Theorien der Unterhaltungsforschung (Würsch) WE5/	5/02.003	Einführung in die PR, Marken- und Unternehmenskommunikation zur 25.5.)	
13:00		(Malewski)	WE5/02.004			(mar 25.4.) (Müller) WE5/04.008, WE5/0		Einführung in die PR, Marken- und Unternehmenskommunikation		Fischer) WE5/02.00	
		Grundlagen der KoWi II (Gruppe 1) (Haller)	WE5/02.003	durch Empathic bei der Rezention fiktionaler Narration?	ruppen	Subliminales Agenda-Setting ? Eine experimentelle Überprüfung		(nor 26.4.) (Fischer) WE5:	5/02.004	Kommunikationskonzepte par 25.5., 29.6.)	
		Blogs als Instrumente der Online-Kommunikation (Gruppe 1)	WE3/02.003		WE5/02.004	(Wünsch) WE5/0	12.004	Einführung in die PR, Marken- und Unternehmenskommunikation		Rahner) WE5/02.006, WE5/01.003	
		(Körner) Ab Dienstar 20.04.2019 findet die Übune im Rauen WES-02.020 statt	WE5/02.020	Verbandskommunikation (Projekt) (Hoffjann) W	WE5/04.004			(nr 24.5.) (Fischer) WE5:	5/01.067	Public Affairs par 15.6.)	
14:00	Grundlagen der Kommunikationswissenschaft II (Gruppe 2)	Tutorium zur Übung: Layout mit InDesign: Logo, Flyer, Plakat		i				Bots und Automatisierter Journalismus		Propach) WES/02.00- Bots und Automatisierter Journalismus	
14:00	(von WE5/02.00	3 (see 25.6, 9.7.) (Wied)	WE5/04.012					(nur 26.4, 17.5.) (Körner) WES	502.006	nur 27.4., 18.5.)	
	Wense)	Tutorium zur Übung: Public Affairs						Produktion im Radio			
15:00	Projektmanagement (Müller) WE5.04.01	(mar 25.6.) (Wied)	WE5/04.012					(nsr 3.5., 24.5.) (Salmen) WE5/04.012, WE5/	6/04.008	Produktion im Radio nur 4.5., 25.5.)	
	Theorien des Journalismus							Krisenkommunikation		(Salmen) WE5/04.012, WE5/04.000 Die Nachricht	
	(Michael) WE5/02/00							(mr 10.5, 28.6.) (Betz) WE5/02.004, WE5/		Die Vacuurient bur 11.5, 1.6) Funke) WE5.04.01:	
16:00	Grundlagen der Kommunikationswissenschaft II (Gruppe 3) (von WE5/02/00	Einführung in die Datenanalyse mit SPSS (Winkler)	WE5/02.005	Das aktive Publikum: Voraussetzungen, Motive und Rahmenbedingung Teilhabe an öffentlicher Kommunikation im Netz	gen der	Utopien für Realisten (Gruppe 2) WE5/0	2.006	Mit Fotos kommunizieren		Krisenkommunikation	
	der Weise)	Qualitative Inhaltsanalyse		(Wild)	WE5/02.003	(Wild)		(nsr 28.6, 19.7.) (Steffens) WE5/	5/04.012	nur 11.5., 29.6.) Betz) WE5/02.004, WE5/02.00	
	Grundlagen der Kommunikationswissenschaft II (Gruppe 6)	(Seeber)	WE5/01.003	()		Die Zukunft des Fernsehens (Czichon) WES(0	12.004	Trimediales Arbeiten		Mit Fotos kommunizieren mar 29.6., 20.7.)	
	(Winkler) WE5/02.00	Blogs als Instrumente der Online-Kommunikation (Gruppe 2) (Körner)	WE5/02.003					(Dornbach) Bitte beachten Sie: Die Veranstaltung findet beim BR in Nürnberg statt!		zur 29.6, 20.7.) Steffens) WES(04.01:	
	Einführung in die Kommunikatorforschung (Behmer) WE5/00.02	2 Kandidatenseminar - Behmer						Magazinjournalismus (mr 3.5, 7.6.)		Frimediales Arbeiten	
	Politische Kommunikation	(Behmer) Termine 1-4: Dt. 16-18 WES-02.006; restliche Termine: WES-02.004	WE5/02.004				- 1	(mr 3.5, 7.6.) (Krause) WES/02.006, WES/	5/02/005	ner 45.) (Dornbach)	
	(Haller) WE5/02.00	Kandidatenseminar - Hoffjann					- 1	12.07.2019 Einzeltermin bei der Süddeutschen Zeitung in München von 10-18 Uhr		line brachten Sie: Die Veranstaltung findet beim BR in Nürnberg stan?	
	Politische Kommunikation (Haller) WE5/02.00	(Hoffjann) Temine 1-4: Di, 16-18 WES-02-006; restliche Temine: WES-01-067	WE5/01.067				- 10	Magazinjournalismus (nr 12.7.)		Public Affairs par 15.6.)	
17:00	Tutorium zur Übung: Layout mit InDesign: Relaunch einer Jugendzeitschrift	Kandidatenseminar - Wünsch (Wünsch)	WE5/02.006					(Krause) 12.07.2019 Einzeltermin bei der Süddeutschen Zeitung in München von 10-18 Uhr		Propach) WE5/04.01-	
	(nor 27.5, 24.6.) (Wied) WE5/04.01		WE3/02.000					Public Affairs			
		Kandidatenseminar - Behmer (Rehmer)	WF5/02 004					(nr 14.6.) (Propach) WE5/	5/02.004		
		Termine 1-4: Dt. 16-18 WE5/02/006; restliche Termine: WE5/02/004	WE3/02.00+					Klausur Einführung in die Methoden der empirischen Kommunikationsfors	schung		
		Kandidatenseminar - Hoffjann (Hoffjann)	WE5/01.067				- 1	(Winsch) WE5/00.022, WE5/	5/02.006		
		(Hoffjann) Termine 1-4: Di, 16-18 WES-02.006; restliche Termine: WES-01.067						Praxis der Auslandsberichterstattung (mr 10.5, 17.5.)			
		Kandidatenseminar - Wünsch (Wünsch)	WE5/02.006					(Grotzky) MG:	1/02.06		
		(Wilnsch) Di, 16:00 - 18:00; Termine 1-4: WE5/02/006; reeffiche Termine: WE5/02/006						Public Affairs (mr 14.6.)			
18:00	Tutorium zur Übung: Fotos im Journalismus (mr 27.5.)	Medienforschung mit Kindern (Gruppe 2) (Malewski)	WE5/02.006	Tutorium zur Übung: TV-Magazinbeitrag: Produktion von professionel journalistischen Videos	tten,	${\bf Tutorium\ zur\ \ddot{U}bung:\ TV-Magazinbeitrag:\ Produktion\ von\ professionellen,\ journalistischen\ Videos$		(Propach) WE5/	5/01.003		
	(Wied) WES/04.01 Tut Potos / Teil 1: Kameras: Mo, 29.4., von 8.00 bis 11.00 Ubr Tut Potos / Teil 2: Licht: Mo, 13.5., von 8.00	2 friedaFM: Moderation		(mar 24.4.) (Hüsener) WE5/04.012, W	WE5/04.008	(uur 25.4.) (Hüsener) WE5/04.012, WE5/0		Kommunikationskonzepte (mr 24.5., 28.6.)			
	bis 11.00 Uhr Tut Fotos / Tell 3: Photoshop: 27.5., von 18.00 bis 21.00 Uhr Wit 504.012 Tutorium zur Übung: Mit Fotos kommunzieren	(Miller) Sendetermine witchentlich: Di, 18:00-20:00 Uhr; WES-04:008	WE5/04.008	Tutorium zur Übung: friedaFM: Redaktion		Tutorium zur Übung: Erklärfilm		(Rahner) WE5/	5/02.006		
	Tutorium zur Ubung: Mit Fotos Kommunzieren (mr 24.6. K7.) (Wied) WF5/0.4.01	Integrative Erkärungsansätze zur medialen Themen- und Ereignist	relevanz:	(mar 8.5.) (Müller) WE5/04.008, W	WE5/04.012	(nur 2.5., 9.5., 18.7.) (Hüsener) WE5/04.012, WE5/0		Kommunikationskonzepte (nar 24.5.)			
19:00	(Wied) WE5/04.01 Termine und Zeit werden zu Beginn des Sommersemesters bekannt gegeben.	2 Nachrichtenwerttheorie und Agenda-Setting (Wünsch)	WE5/02.004	Tutorium zur Übung: Layout mit InDesign: Relaunch einer Jugendzeits	schrift	Tutorium zur Übung: Layout mit InDesign: Logo, Flyer, Plakat		(Rahner)			
23.00	Tutorium zur Übung: friedaFM: Redaktion	Tutorium zur Übung: Mit Fotos kommunzieren		(mar 15.5.) (Wied) W	WE5/04.012	(uur 16.5.) (Wied) WE5.0	04.012	Kommunikationskonzepte (nor 28.6.)			
	(Müller) WES/04.008, WES/04.01		WE5/04.012						5/01.003		
	Tutorium zur Übung: Layout mit InDesign: Relaunch einer Jugendzeitschrift	Tennine und Zeit werden zu Beginn des Sommersemesters bekannt gegeben. Tutorium zur Übung: Layout mit InDesign: Logo, Flyer, Plakat						Jugendmedien gestern und heute (mr 14.6, 19.7.)			
	(Wied) WE5/04.01	2 (sar 14.5.)						(Vogel) WE5	5/02.006		
20:00	Tutorium zur Übung: Produktion im Radio	(Wied)	WE5/04.012								
	(Müller) WE5/04.008, WE5/04.01										
		(Wied)	WE5/04.012								
	Tutorium zur Übung: TV-Magazinbeitrag: Produktion von professionellen, journalistischen Videos										
21:00	iournalistischen Videos										
21:00	Tutorium zur Ubung: Tv-Magazinbeitrag: Produktion von professionellen, journalistischen Videos (mr. 3.7.) (Hüsener) WES-04-012, WES-04-00	8									
21:00	iournalistischen Videos	s									