Semester: SS 2019

UnivIS - Lehrveranstaltungsplan

	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So
08:00	**Einführung in die Kommunikationswissenschaft (Nebenfach/Export)** (Mehling) WES/02.004 **Einführung in die Kommunikationswissenschaft (MA 1-a)** (Mehling) WES/02.004 **Tutorium zur Übung: Fotos im Journalismus** (nur 29.4., 13.5.) (Wied) WES/04.012	**Auswertung qualitativer Daten** (Mehling) WES/01.003	**Grounded Theory** (Mehling) WES/02.004 **Social-Media-Content** (Wied) WES/04.012	**Wirklichkeit strategischer Organisationskommunikation** (Hoffjann) WES/02.004 **Erklärfilm** (nur 25.4., 16.5., 13.6., 11.7., 25.7.) (Hüsener) WES/04.012 **Medienrecht** (nur 2.5., 9.5., 16.5., 6.6., 27.6., 4.7.) (Himmelsbach) WES/02.006 **Medienrecht** (nur 2.5., 9.5., 16.5., 6.6., 27.6., 4.7.) (Himmelsbach) WES/02.006	**Kandidatenseminar-Wied** (nur 24.5., 7.6., 5.7.) (Wied) WES/02.004 **Kandidatenseminar-Wied** (nur 12.7.) (Wied) WES/05.005 **Kandidatenseminar - Stöber** (nur 12.7.) (Stöber) WES/02.006 **Kandidatenseminar - Stöber** (nur 12.7.) (Stöber) WES/02.006		
09:00						**Jugendmedien gestern und heute** (nur 15.6., 20.7.) (Vogel) WES/02.006	
10:00	**Die Befragung** (Winkler) WES/02.004 **Grundlagen der Kommunikationswissenschaft II (Gruppe 4)** (Michael) WES/02.006 **Media Relations** (6.5.-15.7., 14tg.) (Körner) WES/04.012	**Grundlagen der Kommunikationswissenschaft I (Gruppe 1)** (Seeber) WES/02.003 **Auswertung qualitativer Daten mit MAXQDA** (Malewski) WES/04.014 **Das sozialwissenschaftliche Experiment** (Briselat) WES/02.006 **Media Linguistics** (Michael) LU19/00.13	**Das Mediensystem der BRD** (Wied) WES/02.006 **Journalistische Stil- und Darstellungsformen** (Katzenberger) WES/04.012 **Einführung in die strategische Kommunikationsforschung** (Hoffjann) WES/02.003 **Das Mediensystem der BRD** (Wied) WES/02.006	**Einführung in die Rezeptions- und Wirkungsforschung** (Wünsch) WES/00.022 **Wirklichkeit strategischer Organisationskommunikation** (Hoffjann) WES/02.004 **Tut EWA (Gruppe 2)** (2.5.-18.7.) (N.N.) WES/02.003 **Einführung in die Rezeptions- und Wirkungsforschung** (nur 25.7.) (Wünsch) WES/02.006, WES/02.004	**Layout mit InDesign: Relaunch einer Jugendzeitschrift** (nur 17.5., 14.6.) (Wied) WES/04.012 **TV-Magazinbeitrag: Produktion von professionellen, journalistischen Videos** (nur 26.4., 12.7.) (Hüsener) WES/04.012 **TV-Magazinbeitrag: Produktion von professionellen, journalistischen Videos** (nur 17.5.) (Hüsener) WES/02.004	**TV-Magazinbeitrag: Produktion von professionellen, journalistischen Videos** (nur 27.4.) (Hüsener) WES/04.012 **Public Affairs** (nur 6.7.) (Propach) WES/04.012 **Tutorium zur Übung: Public Affairs** (nur 6.7.) (Wied) WES/04.008 **Einführung in die PR, Marken- und Unternehmenskommunikation** (nur 27.4.) (Fischer) WES/02.005 **Praxis der Auslandsberichterstattung** (nur 11.5., 18.5.) (Grotzky) MG1/02.06 **Einführung in die PR, Marken- und Unternehmenskommunikation** (nur 25.5.) (Fischer) WES/02.004 **Kommunikationskonzepte** (nur 25.5., 29.6.) (Rahner) WES/02.006, WES/01.003 **Public Affairs** (nur 15.6.) (Propach) WES/02.004 **Bots und Automatisierter Journalismus** (nur 27.4., 18.5.) (Körner) WES/02.006 **Produktion im Radio** (nur 4.5., 25.5.) (Salmen) WES/04.012, WES/04.008 **Die Nachricht** (nur 11.5., 1.6.) (Funke) WES/04.012 **Krisenkommunikation** (nur 11.5., 29.6.) (Betz) WES/02.004, WES/02.005 **Mit Fotos kommunizieren** (nur 29.6., 20.7.) (Steffens) WES/04.012 **Trimediales Arbeiten** (nur 4.5.) (Dornbach) **Public Affairs** (nur 15.6.) (Propach) WES/04.014	**Die Nachricht** (nur 12.5., 2.6.) (Funke) WES/04.012 **Trimediales Arbeiten** (nur 5.5.) (Dornbach)
11:00	**Auswertung Gruppendiskussion** (Mehling) WES/01.004 **Blogs als Instrumente der Online-Kommunikation (Gruppe 1)** (nur 27.5.) (Körner) WES/04.012	**Theoretische Grundlagen der Organisationskommunikation** (von der Wense) WES/02.004 **Layout mit InDesign: Logo, Flyer, Plakat** (23.4.-16.7., 14tg.) (Wied) WES/04.012 **Fotos im Journalismus** (ab 30.4., 14tg.) (Wied) WES/04.012 **Medienforschung mit Kindern (Gruppe 1)** (Malewski) WES/02.004 **Grundlagen der KoWi II (Gruppe 1)** (Haller) WES/02.003 **Blogs als Instrumente der Online-Kommunikation (Gruppe 1)** (Körner) WES/02.020	**Powered by Emotions? Die Rolle von Emotionen beim Verstehen von Medieninhalten** (Wünsch) WES/02.004 **friedaFM: Redaktion** (24.4.-17.7., 14tg.) (Müller) WES/04.012, WES/04.008 **Grundlagen der Kommunikationswissenschaft I (Gruppe 2)** (Briselat) WES/02.003 **Grundlagen der Kommunikationswissenschaft II (Gruppe 5)** (Czichon) WES/02.006 **Das Leben der Anderen: Abbau von Stereotypen gegenüber sozialen Gruppen durch Empathie bei der Rezeption fiktionaler Narration?** (Wünsch) WES/02.004 **Verbandskommunikation (Projekt)** (Hoffjann) WES/04.004	**Politik in fiktionalen Medieninhalten** (Czichon) WES/02.006 **Utopien für Realisten: Visionen in der politischen Kommunikation (Gruppe 1)** (Wild) WES/02.003 **Tutorium zur Übung: Produktion im Radio** (nur 25.4.) (Müller) WES/04.008, WES/04.012 **Subliminales Agenda-Setting ? Eine experimentelle Überprüfung** (Wünsch) WES/02.004			
12:00							
13:00							
14:00	**Grundlagen der Kommunikationswissenschaft II (Gruppe 2)** (von der Wense) WES/02.003	**Tutorium zur Übung: Layout mit InDesign: Logo, Flyer, Plakat** (nur 25.6., 9.7.) (Wied) WES/04.012 **Tutorium zur Übung: Public Affairs** (nur 25.6.) (Wied) WES/04.012					
15:00	**Projektmanagement** (Müller) WES/04.012 **Theorien des Journalismus** (Michael) WES/02.006						
16:00	**Grundlagen der Kommunikationswissenschaft II (Gruppe 3)** (von der Wense) WES/02.003 **Grundlagen der Kommunikationswissenschaft II (Gruppe 6)** (Winkler) WES/02.004 **Einführung in die Kommunikatorforschung** (Behmer) WES/00.022 **Politische Kommunikation** (Haller) WES/02.006	**Einführung in die Datenanalyse mit SPSS** (Winkler) WES/02.005 **Qualitative Inhaltsanalyse** (Seeber) WES/01.003 **Blogs als Instrumente der Online-Kommunikation (Gruppe 2)** (Körner) WES/02.003 **Kandidatenseminar - Behmer** (Behmer) WES/02.004 **Kandidatenseminar - Hoffjann** (Hoffjann) WES/01.067 **Kandidatenseminar - Wünsch** (Wünsch) WES/02.006	**Das aktive Publikum: Voraussetzungen, Motive und Rahmenbedingungen der Teilhabe an öffentlicher Kommunikation im Netz** WES/02.003 (Wild)	**Utopien für Realisten (Gruppe 2)** (Wild) WES/02.006 **Die Zukunft des Fernsehens** (Czichon) WES/02.004			
17:00	**Politische Kommunikation** (Haller) WES/02.006 **Tutorium zur Übung: Layout mit InDesign: Relaunch einer Jugendzeitschrift** (nur 27.5., 24.6.) (Wied) WES/04.012						
18:00	**Tutorium zur Übung: Fotos im Journalismus** (nur 27.5.) (Wied) WES/04.012 **Tutorium zur Übung: Mit Fotos kommunizieren** (nur 24.6., 8.7.) (Wied) WES/04.012	**Medienforschung mit Kindern (Gruppe 2)** (Malewski) WES/02.006 **friedaFM: Moderation** (Müller) WES/04.008 **Integrative Erklärungsansätze zur medialen Themen- und Ereignisrelevanz: Nachrichtenwerttheorie und Agenda-Setting** (Wünsch) WES/02.004 **Tutorium zur Übung: Mit Fotos kommunizieren** (nur 25.6.) (Wied) WES/04.012 **Tutorium zur Übung: Layout mit InDesign: Logo, Flyer, Plakat** (nur 14.5.) (Wied) WES/04.012 **Tutorium zur Übung: Public Affairs** (nur 18.6.) (Wied) WES/04.012	**Tutorium zur Übung: TV-Magazinbeitrag: Produktion von professionellen, journalistischen Videos** (nur 24.4.) (Hüsener) WES/04.012, WES/04.008 **Tutorium zur Übung: friedaFM: Redaktion** (nur 8.5.) (Müller) WES/04.008, WES/04.012 **Tutorium zur Übung: Layout mit InDesign: Relaunch einer Jugendzeitschrift** (nur 15.5.) (Wied) WES/04.012	**Tutorium zur Übung: TV-Magazinbeitrag: Produktion von professionellen, journalistischen Videos** (nur 25.4.) (Hüsener) WES/04.012, WES/04.008 **Tutorium zur Übung: Erklärfilm** (nur 2.5., 9.5., 18.7.) (Hüsener) WES/04.012, WES/04.008 **Tutorium zur Übung: Layout mit InDesign: Logo, Flyer, Plakat** (nur 16.5.) (Wied) WES/04.012			
19:00	**Tutorium zur Übung: friedaFM: Redaktion** (nur 6.5.) (Müller) WES/04.008, WES/04.012 **Tutorium zur Übung: Layout mit InDesign: Relaunch einer Jugendzeitschrift** (nur 13.5.) (Wied) WES/04.012						
20:00	**Tutorium zur Übung: Produktion im Radio** (nur 20.5.) (Müller) WES/04.008, WES/04.012 **Tutorium zur Übung: TV-Magazinbeitrag: Produktion von professionellen, journalistischen Videos** (nur 1.7.) (Hüsener) WES/04.012, WES/04.008						
21:00							