UnivIS - Lehrveranstaltungsplan

	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa
08:00	Übung: Phonetik und Phonologie des Spanischen (Prohl) MG1/02.05	V/Ü: Siglo de Oro: Teatro (Rodrigues-Moura)	HS/OS: Theorie und Textinterpretation. Besprechung von Abschlussarbeiten (14-tägig) (Rodrigues-Moura)	V Un-Menschliche Lebensformen" (De Rentis)	Ü: Einführung in die Didaktik des Französischen (Basismodul Didaktik des Französischen) (Bersch) U5/01.18	PS/Ü La Banlieue: Entstehung, Entwicklung und Rezeption (nur 23.10., 6.11., 20.11.) (Paulus-Schweitzer)
09:00	Tutorium zu "Einführung: Phonetik und Phonologie des Französischen" (Slany) U5/01.17					
10:00	HS: Schriftlich vs. Mündlich: Eine linguistische Einführung in die beiden französischen Sprachen (Prohl) KR12/00.16	HS/Ü: Francisco de Quevedo (Rodrigues-Moura)	Weltkulturerbe in der Romania (Alberth) U5/01.18	V Lectura Dantis - Inferno (De Rentis)	Ü WIP (De Rentis)	
11:00		VL Kulturwissenschaft Spanien (Radatz) U5/02.17	V/S Grundlagen LitWiss (De Rentis) U5/01.22	HS: Didaktik Französisch/Italienisch/Spanisch: Kompetenzorientierung im Fremdsprachenunterricht (Bersch) U5/01.18, MG1/00.04		
12:00		Probleme der französischen Grammatik (Haase) U5/01.18			PS/Ü Calderón de la Barca Werke und Wirkung (nur 5.11.) (Münch)	
13:00		Examenskolloquium (Bersch) U5/00.24	Ü Staatsex. Vorb. It. Lit. (De Rentis)	Ü Staatsexamensvorbereitung: französische und spanische / lateinamerikanische Literatur (Lützelberger) U5/02.17	Vorbereitung der kulturwissenschaftlichen Provence-Exkursion (nur 21.1.) (Bersch) MG1/00.04	
14:00		V/HS Spanische Linguistik (die VP) (Radatz) U2/00.25	Grammatik Französisch / Italienisch (Betz) U11/00.25	S/Ü: Literatura cubana y exilio en el siglo XX (Larregui)	Vorbereitung der kulturwissenschaftlichen Provence-Exkursion (nur 10.12.) (Bersch) MG1/00.04	
15:00		HS/Ü "Être ethnologue de soi-même" - geschlechtliche und gesellschaftliche Voraussetzungen für die individuelle Existenz im Romanwerk Annie Ernaux' (Lützelberger) U5/01.17	S: (Begleit-) Seminar zum Praktikum: "Sprachen unterrichten" (Bersch)		PS/Ü La Banlieue: Entstehung, Entwicklung und Rezeption (nur 22.10., 5.11., 19.11.) (Paulus-Schweitzer)	
		Einführung in die Sprachwissenschaft (gesamtromanisch) (Betz) SP17/00.13	Präsenz-Ergänzung (nur 12.1.) (De Rentis)	Präsenz-Ergänzung (nur 20.1., 3.2., 10.2.) (De Rentis)	Präsenz-Ergänzung (nur 28.1.) (De Rentis)	
		V: Einführung in die Didaktik (Basismodul Französisch/Italienisch/Spanisch) (Virtuelle Vorlesung) (Bersch) U5/00.24	HS Regionalsprachen (Radatz) U5/02.22	Übung für Examenskandidaten: Neufranzösische Textaufgabe (Haase)	Vorbereitung der kulturwissenschaftlichen Provence-Exkursion (nur 3.12.) (Bersch) MG1/00.04	
16:00	V/Ü: Kultureller Widerstand in Lateinamerika (Rodrigues-Moura)	PS/Ü Calderón de la Barca Werke und Wirkung (ab 9.11.) (Münch)	V Lectura Dantis - Inferno (De Rentis)	HS Textarbeit Spanisch (Radatz) U5/01.22		
17:00	V/Ü: Kultureller Widerstand in Lateinamerika (nur 29.11., 6.12., 13.12.) (Rodrigues-Moura)	Phonetik F (Haase) U5/01.17, MG1/00.04	Übung für Examenskandidaten: Neufranzösische Textaufgabe (Haase)			
	Grundlagen Kultur (ab 25.10.) (Haase) U5/00.24		Ü: Einführung in die Didaktik des Spanischen und Italienischen (Basismodul Didaktik des Spanischen bzw. Italienischen) (Bersch) U5/01.17			
18:00	TU Einführung in die ital./span. Literaturwissenschaft (ab 25.10.) (Voh)	Ü Staatsexamensvorbereitung: französische und spanische / lateinamerikanische Literatur (Lützelberger) U5/01.17	Linguistische Werkstatt (Krug)	TU Einführung frz. Literaturwissenschaft (Voh)		
19:00		Ü: Schüleraktivierende Materialien im Anfangsunterricht Französisch (Karneth) U2/00.26				