

UnivIS - Lehrveranstaltungsplan

	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa
08:00						
09:00						
10:00				Zwischen Kunst und Politik. Avantgarde und Modernismus in der Tschechoslowakei und Polen (ab 28.10.) (Güllendi-Cimprichová) U2/01.36	Kunstzeitschriften der Moderne im östlichen Europa (nur 4.12., 29.1.) Vorbesprechung: 29.10. (Burger) U5/01.18	
11:00						
12:00	B: Epochen der Slavischen Literaturen (Malygin)	A: Einführung in die Slavische Literaturwissenschaft (Malygin)		J: Sophia - Figuration der Weisheit (Rothkoegel) U2/01.36	Kunstzeitschriften der Moderne im östlichen Europa (nur 3.12., 28.1.) Vorbesprechung: 29.10. (Burger) U5/01.18	
13:00						
14:00		Semantik (Birzer) U11/00.25 D: Poetik einer unglücklichen Frau. "Anna Karenina" von Lev Tolstoj (1828-1910) (von Erdmann)		G: Ein alter Streit und eine gute Geschichte. "Otcy i deti" von Ivan Turgenev (1818-1883) (von Erdmann)	Kunstzeitschriften der Moderne im östlichen Europa (nur 3.12., 28.1.) Vorbesprechung: 29.10. (Burger) U5/01.18	
15:00						
16:00		E: Literatur unter Alkohol. Das postmoderne Poem "Moskva-Petu ¶" fōā fVæVF--@ Erofeev (1938-1990) (von Erdmann)	F: Literarische Verknüpfungen in Moskau: Der Künstler, das Böse und die Liebe. "Master i Margarita" von Michail Bulgakov (1891-1940) (von Erdmann) Die slavischen Länder und Sprachen im Überblick (Hakimov) U11/00.25		Kunstzeitschriften der Moderne im östlichen Europa (nur 3.12., 28.1.) Vorbesprechung: 29.10. (Burger) U5/01.18	
17:00						
18:00				I: Dichtung im Einklang mit der Musik: Russische Libretti (Textbücher für Musik) (Ebrallidze)		
19:00						