

# UnivIS - Raumplan F21/03.02

Aktuelle Informationen  
zur Raumbelegung und  
Anwesenheitserfassung  
während der Pandemie:



	Mo	Di	Mi	Do	Fr
08:00			08:00 - 10:00 <b>Deutsch als Fremdsprache intensiv 2</b> <i>Pogonyi</i>	08:00 - 10:00 <b>HS: Internationale und europäische Politik IV: US Foreign Policy</b> <i>Heupel</i>	
09:00					
10:00		10:00 - 12:00 <b>V/S: Staats- und Verfassungsrecht</b> <i>Emmerich-Fritsche</i>	10:00 - 12:00 <b>Ungarisch: Sprachpraxis A1: Ungarisch 1</b> <i>Pogonyi</i>	10:00 - 12:00 <b>Business English II: Finance</b> <i>Jeffries</i>	
11:00					
12:00			12:00 - 14:00 <b>Wissenschaftliches Seminar</b> <i>Egner</i>	12:00 - 14:00 <b>Personal- und Betriebssoziologie</b> <i>Pawlak</i>	
13:00	13:00 - 16:00 <b>Neue Entwicklungen der Arbeitsmarktforschung: Arbeitsmarktforschung für Fortgeschrittene</b> <i>Blien</i>				
14:00		14:00 - 17:00 <b>Aktuelle Befunde der Migrations- und Integrationsforschung: Selective migration and integration process</b> <i>Kristen</i>	14:00 - 16:00 <b>Tax-Cases/DATEV-Steuerberatungssoftware I (Bachelor)</b> <i>Egner</i>	14:00 - 16:00 <b>Soziale Ungleichheiten und Internet</b> <i>Sachse-Thürer</i>	
15:00		14:00 - 17:00 <b>S: Bildungssoziologie: Migration und Bildung: Selective migration and inegration process</b> <i>Kristen</i>			
16:00		14:00 - 17:00 <b>Fortgeschrittene Themen der Sozialstrukturanalyse: Selective migration and integration process</b> <i>Kristen</i>			
17:00		14:00 - 17:00 <b>Fortgeschrittene Themen der Migrationssoziologie: Selective migration and integration process</b> <i>Kristen</i>			
18:00	18:00 - 20:00 <b>Oberseminar: Migration, Integration, Bildung</b> <i>Kristen</i>		18:00 - 20:00 <b>OS: Oberseminar</b> <i>Gehring</i>		
19:00					

Änderungen der Raumbelegung nur nach Absprache mit Raumverantwortlichen Margrit Seuling (App. 2551,  
margrit.seuling@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 23.4.2019 bis 27.7.2019  
Nur wöchentliche Lehrveranstaltungen dargestellt,  
weitere Einträge siehe UnivIS  
Stand: Mittwoch, 22 Mai 2024 12:13:53