

UnivIS - Raumplan

Kä/0.108

Aktuelle Informationen
zur Raumbelugung und
Anwesenheitserfassung
während der Pandemie:



	Mo 10.10.2005	Di 11.10.2005	Mi 12.10.2005	Do 13.10.2005	Fr 14.10.2005
08:00			08:00 - 10:00 Krisen im menschlichen Lebenslauf - Psychopathologie <i>Plessen-Rudolph</i>		08:00 - 10:00 Soziale Arbeit mit psychisch Kranken und ihre theoretischen Grundlagen <i>Wolstein</i>
09:00					
10:00	10:00 - 12:00 Entwicklungspatho <i>Plessen-Rudolph</i>	10:00 - 12:00 Soziale Ungleichheit (A) <i>Cyprian</i>	10:00 - 12:00 Psychodiagnostik und Intervention in der Sozialen Arbeit <i>Plessen-Rudolph</i>	10:00 - 12:00 Der Beitrag der systemischen Sozialarbeit zur professionellen Identität <i>Hosemann</i>	10:00 - 12:00 Spaltung der Städte - das Programm "Soziale Stadt" <i>Cyprian</i>
11:00					
12:00	12:00 - 14:00 Das Individuum und seine Welt <i>Plessen-Rudolph</i>	12:00 - 14:00 Output-Steuerung <i>Budde</i>	12:00 - 14:00 Theorie der Sozialraumorientierung <i>Früchtel</i>	12:00 - 14:00 Sozialwirtschaft (A) <i>Groser</i>	12:00 - 14:00 Grundbegriffe systemischer Sozialarbeit (vhh) <i>Hosemann</i>
13:00					
14:00	14:00 - 16:00 Entwicklung und Erziehung II; Planspiel Fortbildung (A) <i>Trippmacher</i>	14:00 - 16:00 Entwicklung und Erziehung II; Planspiel Fortbildung (C) <i>Trippmacher</i>		14:00 - 16:00 Sozialwirtschaft (B) <i>Groser</i>	
15:00					
16:00	16:00 - 18:00 Entwicklung und Erziehung II; Planspiel Fortbildung (B) <i>Trippmacher</i>	16:00 - 20:00 Forschungswerkstatt zur qualitativen Sozialforschung <i>Riemann</i>	16:00 - 20:00 Soziale Arbeit in der Einwanderungsgesellschaft <i>Pablo-Dürr</i>	16:00 - 18:00 Entwicklungspsychologische Grundlagen des Kindesalters <i>Plessen-Rudolph</i>	
17:00					
18:00					
19:00					

Änderungen der Raumbelugung nur nach Absprache mit
Raumverantwortlichen Alexandra Morgenroth (App. 2003,
dozentenbuero@sowes.uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 10.10.2005 bis 16.10.2005
Einzeltermine vom 10.10.2005 bis 16.10.2005
Stand: Montag, 06 Mai 2024 15:55:38