

UnivIS - Raumplan

F21/02.41

Aktuelle Informationen
zur Raumbelugung und
Anwesenheitserfassung
während der Pandemie:



	Mo	Di	Mi	Do	Fr
08:00	UFC-M2: Kosten-, Erlös- und Ergebnismanagement - Tutorium <i>Schuhknecht</i>	Soziologische Theorie und Forschung <i>Kern</i>		V/Ü: Einkommensteuern (ab 25.10.) <i>Fischer</i>	Analyse von Paneldaten <i>Zinn</i>
09:00		Gesellschaftstheorie: Soziologische Theorie und Forschung <i>Kern</i>			
10:00	Einführung in die Betriebswirtschaftslehre - Tutorium 1 + 2 (nicht 29.10., 26.11.) <i>N.N.</i>	V: Political Economics <i>Herold</i>	Angewandte Wirtschaftsforschung 2: Disequilibrium and Behavioral Macroeconomics <i>Makarewicz</i>	S: Vergleichende Politikwissenschaft: BA/S Wahlssysteme <i>Schmidt</i>	Soziologie transnationaler Prozesse und internationaler Strukturen: Gesellschaft und Politik im Wandel: Die USA in der Weltgesellschaft (ab 26.10.) <i>Rieger</i>
11:00					
12:00	Kapitalmarkt und Besteuerung (bis 21.1., nicht 19.11.) <i>Egner</i>	Übung A zu Advanced Macroeconomics <i>Lojak</i>	S: Internationale und europäische Politik: International Institutions <i>Becker</i>	Angewandte Wirtschaftsforschung 2: Übung zu Disequilibrium and Behavioral Macroeconomics <i>Lojak</i>	
13:00					
14:00	RE: Operations Research (ab 14.1.) <i>Karl</i>	V/Ü: Empirische Mikroökonomik: BAEES4.5 Empirische Mikroökonomik <i>Heineck</i>	Ü: Evolution, Learning and Behavior (ab 24.10.) <i>Schmitt</i>	BAEES1.3 Mikroökonomik I (TU) Gruppe 7 (ab 29.11.) <i>Gjokopulli</i>	
15:00					
16:00	Ersatzraum <i>N.N.</i>	N.N. Tut Grdl U 3 (ab 8.1.) <i>Stöbel</i>	Übung B zu Advanced Macroeconomics <i>Hagenhoff</i>		
17:00					
18:00	Ü: Aktuelle BFH-Rechtsprechung (ab 29.10.) <i>Fischer</i>				
19:00					

Änderungen der Raumbelugung nur nach Absprache mit
Raumverantwortlichen Margrit Seuling (App. 2551,
margrit.seuling@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 15.10.2018 bis 9.2.2019
Nur wöchentliche Lehrveranstaltungen dargestellt,
weitere Einträge siehe UnivIS
Stand: Sonntag, 12 Mai 2024 18:56:57