

UnivIS - Raumplan

U5/02.22

Aktuelle Informationen
zur Raumbelugung und
Anwesenheitserfassung
während der Pandemie:



	Mo 29.11.2021	Di 30.11.2021	Mi 1.12.2021	Do 2.12.2021	Fr 3.12.2021
08:00			08:00 - 10:00 PS The Postcolonial Short Story Fischer		08:00 - 10:00 Tutorium 8 zur Einführung in die Neuere deutsche Literaturwissenschaft I Zambrano Schönfelder
09:00				08:30 - 10:00 Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten Rosenbaum	
10:00	10:00 - 12:00 S: Introduction to English Language Teaching and Learning (A) Schwarzl	10:15 - 11:45 English Phonetics and Phonology D Schlüter	10:00 - 12:00 S: Introduction to English Language Teaching and Learning (D) Grund		10:00 - 12:00 Griechische Sprach- und Stilanalyse Chernyakhovskaya
11:00					
12:00		12:00 - 14:00 ES Mediävistik I: Kudrun Ringelmann	12:00 - 14:00 Grundkurs Theorien und Methoden Scheltjens	12:00 - 14:00 Übung 3: Introduction to English Language Teaching and Learning Schuhmann	
13:00					
14:00	14:00 - 16:00 Einführung in die Deutschdidaktik (A) (= Grundlagenmodul) in Zusammenarbeit mit der Virtuellen Hochschule Bayern (VHB) Zehl	14:15 - 15:45 The Roots of English Knappe	14:00 - 16:00 Übersetzung/Sprachmittlung E-D II (alle Studiengänge) C Hilbert		
15:00					
16:00	16:00 - 18:00 Tutorium 2 zur Einführung in die Neuere deutsche Literaturwissenschaft I Zambrano Schönfelder	16:00 - 18:00 Sprachen, Räume und Nationen. Ostmitteleuropa 1848-1948 Birzer 16:00 - 18:00 B7e: Sprachen, Räume und Nationen: Ostmitteleuropa 1848-1948 Reitinger	16:00 - 18:00 HS Regionalsprachen Radatz	16:00 - 18:00 Seminar/Übung: Unter dem Strich Feuilletons und ihre Autoren von Alfred Kerr bis zu Marcel Reich-Ranicki Goldmann	
17:00					
18:00			18:00 - 20:00 PS Mediävistik II: Iwein in der Schule Horn		
19:00					

Änderungen der Raumbelugung nur nach Absprache mit
Raumverantwortlichen Birgit Herold (App. 2120,
raumbuchung.guk@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 29.11.2021 bis 5.12.2021
Einzeltermine vom 29.11.2021 bis 5.12.2021
Stand: Donnerstag, 02 Mai 2024 00:13:39